

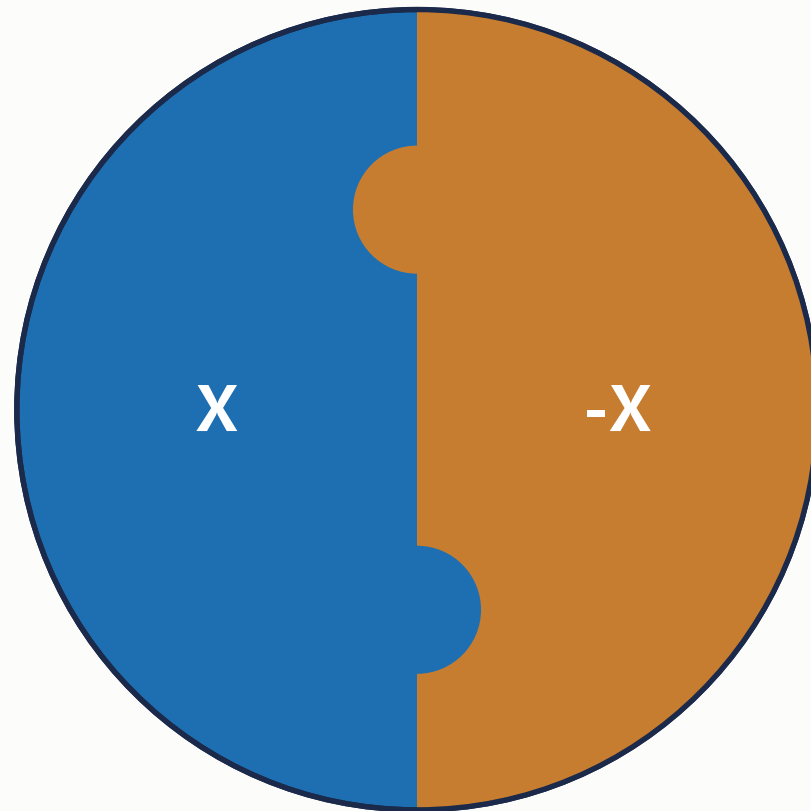
가설과상상총서 ①

2. 상관적 사유의 제1방법 – 입체(立體)

도교적 미메시스(Mimesis): X는 -X이고, -X는 X이다

핵심 개념

상보성: X 는 $-X$ 이고, $-X$ 는 X 이다



입체적 사유의 정의

- 한쪽 면만 보고 결론 내리지 않는 힘
- 신체·감정·직관에 뿌리내린 다차원적 이해
- AI의 평면적 데이터에 깊이와 구조 부여

도교적 미메시스

- 미메시스: 정신이 신체를 얻는 창조적 재현
- 'X는 -X이고 -X는 X이다'의 상보성 원리
- 무위의 리더십과 AI라는 거울

생성의 첫 단계, 포태(胞胎)

- 12운성: 정신과 육체가 만나는 인간의 특성
- 포태: 새 가능성을 보호·잉태하는 안전한 공간
- 검증되지 않은 가능성을 키우는 인간의 역할

AI 시대의 조화(調化)

- 음양합덕: 대립하는 두 힘이 만물을 창조
- 기술(양)과 인간성(음)의 상호 보완
- 인간 중심으로 기술 방향을 설정하는 원리