

다 근대 동서양 천관의 충돌과 상극화(相克化)

Clash of East-West Views of Heaven

목차

- 1 문제 제기 및 개요
- 2 천관의 기본 개념: 지수화풍 vs 음양오행
- 3 마테오 리치와 동서양 천관 비교
- 4 보유론과 천관 충돌
- 5 태극의 리(理) 문제
- 6 천관의 상극화와 현대적 의미
- 7 동학사상의 조화적 대응
- 8 결론 및 논의

🔗 동서양 천관의 상호 관계와 현대적 의미를 탐구합니다

문제 제기 및 개요



동양 천관

음양오행(陰陽五行)

충돌



서양 천관

지수화풍(地水火風)

- 1 근대시기, 동서양의 세계관(천관)이 역사적으로 처음 본격 조우하며 충돌
- 2 동양의 **음양오행**: 상관적 자연관, 변화와 순환의 원리 중시
- 3 서양의 **지수화풍**: 인격신 기반의 자연관, 실체와 속성 구분
- 4 두 천관의 충돌은 동아시아 전통 사상과 사회체계에 근본적 변화 초래
→ 이러한 충돌은 단순한 문화 교류가 아닌 **문명 패러다임의 충돌**로 전개

천관의 기본 개념: 지수화풍 vs 음양오행



지수화풍 (地水火風)

서양의 4원 소론

- 1 땅(地), 물(水), 불(火), 바람(風)의 네 가지 기본요소
- 2 실체(substance)로서의 자연관 - 독립적 존재로 인식
- 3 아리스토텔레스의 자연철학에서 기원, 중세까지 계승
- 4 인격신에 의해 창조된 세계의 기본 구성요소



음양오행 (陰陽五行)

동양의 상관적 자연관

- 1 음양의 상보적 관계와 금(金), 목(木), 수(水), 화(火), 토(土)의 오행
- 2 상관성(相關性)에 기반한 자연관 - 관계와 변화 중시
- 3 순환적(相生) 관계와 억제적(相剋) 관계의 균형
- 4 이법(理法)으로서의 자연법칙, 내재적 세계관

유사점과 차이점

유사점

- 자연의 기본 구성요소를 설명하려는 시도
- 물질세계와 정신세계를 연결하는 매개 역할

차이점

- 서양: 실체 중심 vs 동양: 관계 중심
- 서양: 독립적 존재 vs 동양: 상호의존적 존재
- 서양: 인격신 중심 vs 동양: 이법(理法) 중심

마테오 리치와 동서양 천관 비교



마테오 리치 (Matteo Ricci, 1552–1610)

이탈리아 출신 예수회 선교사로 중국명 '리마두(利瑪竇)' 천주교를 동아시아에 전파하며 동서양 사상의 가교 역할저서: 『천주실의(天主實義)』 - 서양 천관을 동양에 소개

"성리학 이전의 유교 경전인 『서경(書經)』에 나타난 동양의 천관이 서양 천관과 유사하며 오히려 더 나은 점이 있음에 감탄한다."

- 마테오 리치

고대 유교 천관

인격적 상제(上帝) 관념
인간과 소통하는 초월적 존재



성리학적 천관

이법적(理法的) 천리(天理) 관념
비인격적 자연 원리로서의 천

- 1 리치는 유교 경전 『서경』에서 **서양의 인격신 개념과 유사한 요소**를 발견하고 환영함
- 2 인격신(서양, 초기유교)과 이법신(성리학) 사이의 **근본적 차이와 논쟁** 촉발
- 3 『천주실의』를 통해 서구 천관을 소개하며 **동아시아 지식층에 신선한 충격** 제공

보유론과 천관의 충돌

보유론(補儒論)

서양 천주교가 유교를
보완한다는 이론

— 일시적 협력 ▶

심각한 충돌

근본적 세계관 차이로
인한 갈등 심화

보유론의 전개

- 미테오 리치의 전략
유교 원래 사상이 천주교와 통한다는 주장
- 조선 양반층의 반응
유교 원래 취지를 살린다는 점에서 일부 수용
- 충돌 발생
표면적 유사성 넘어 근본적 세계관 차이 발견

핵심 충돌 지점

- 1 인간관의 차이
서양: 개체적·독립적 인간
동양: 관계적·상관적 인간
- 2 지관(地觀)의 차이
서양: 지구를 객체적 대상으로 동
양: 땅을 천(天)과 상관적 관계로
- 3 문명적 위기 심화
근대화 과정에서 전통 철학의 존립 위기

태극의 리(理) 문제와 천관의 상극화



서양 실체론 Substantialism

리(理)를 실체(substance)로 보는 관점

- 독립적 존재로서의 신(God)
- 외재적 창조주
- 인간과 자연의 분리



대립



동양 이기론 Li-Qi Philosophy

리(理)를 원리(principle)로 보는 관점

- 만물의 내재적 원리
- 기(氣)와의 불가분성
- 천인합일(天人合一) 사상

천관의 상극화(相克化) 현상

- 1 **존재론적 대립:** 태극의 리(理)가 자립적 존재인가의 논쟁은 동서양 철학의 근본적 충돌점
- 2 **신관(神觀)의 갈등:** 인격신과 이법신 사이의 대립, 영혼불멸설을 둘러싼 논쟁
- 3 **인간관의 변화:** 신존인비(神尊人卑)와 인존신비(人尊神卑) 관계의 착란
- 4 **사회적 결과:** 동양에서는 음양오행과 천지신명이 부정되고, 서양에서는 무신론적 세계관이 형성

"상극은 상극을 낳아 천지와 인간은 참혹하게 착란하고 진멸지경으로 전환되는 것이 오늘날의 현실이다."

동학사상의 조화와 결론



- 1 **동학사상의 조화적 접근:** 한국의 동학은 **시천주(侍天主)**를 통해 음양오행의 자연철학과 지수화풍의 인격신 개념 사이의 조화를 시도
- 2 **리미널리티(경계성)의 사상적 가치**
동서양의 극단적 대립을 넘어, 서로 다른 세계관 사이의 '중간 지대' 개척
- 3 **자생적 근대성의 모색**
서구화나 전통 고수를 넘어선 새로운 철학적 사유의 가능성 제시

현대적 시사점



동서양 사상의 대화적 만남



상극화를 넘어선 상생의 가능성



현대 지구적 위기와 세계관의 회복