

Chapter II

自生性(自生的)近代性与阈限性

Indigenous Modernity and Liminality

目录

1. 近代性的概念与定义
2. 西方近代性的特征
3. 西方近代性的局限
4. 脱近代性与替代性近代性
5. 多重近代性与统摄
6. 东方的自生性近代性
7. 东学思想的自生性近代性
8. 大巡思想的自生性近代性
9. 西方近代性的东方起源
10. 比较:西方与东方之近代性
11. 阈限性概念与思想含义
- 12. 结论及启示**

近代性的概念与定义

近代性(Modernity)是通过理性与科学、资本、国家之结合所登场之新生活方式 亦是中世以后人类所发现之普遍价值。

以科学技术为认识世界之基础 资本与国家结合而将自然与人对象化并加以高效管理之生活样态。

主要概念

合理化

科学技术

国家主义

资本主义

近代性之词源'mode'意味着"此刻、此地" 此可同时蕴含近代与脱近代之意义。

西方近代性的特征

韦伯将近代性概括为整个社会之合理化(rationalization)加以说明

韦伯的近代性三要素

- 合理资本主义(rational capitalism)
- 合理法-行政体系/法治国家(rational legal-administrative systems)
- 合理社会分化(rational social differentiation)

西方近代性的主要特征

理性中心主义

合理性原则

真理之绝对性

科学世界观

世俗化

源自笛卡尔之"我思故我在(Cogito, ergo sum)"之方法论怀疑与理性中心主义形成西方近代性之认识论基础

西方近代性的局限

作为放纵欲望之结果 近代使人类陷于前所未有之灭绝危机 而作为对近代批判理论之脱近代性(post-modernism)理论大为流行

脱近代主义者的批判

合理性之问题以笛卡尔之“我思故我在”为代表之理性中心主义是近代性之核心问题 自恋同一者否定理念或神而从自

- 我重新确立一切法则之自恋近代性
- 他者之排除以合理性之名排除他者并使之异化之近代思考
- "他人即地狱(*L'enfer, c'est les autres*)"

——让·保罗·萨特(Jean-Paul Sartre)

后现代主义之登场背景

1968年5月以法国学生运动为契机展开存在主义与结构主义论争 此后发展为后结构主义(post-structuralism) 形成当今现代哲学之巨大潮流

脱近代性与替代性近代性之讨论

脱近代性(Post-modernity)是批判近代性并欲克服其局限之多种替代探索之潮流 是认识西方近代性所致问题并探索解决方案之思潮

反思性近代性

乌尔里希·贝克(Ulrich Beck)所提示之概念 主张通过对近代化之反省与反思之近代性再构成

液态近代

齐格蒙特·鲍曼(Zygmunt Bauman)之理论以现代社会之不确定性与流动性为特征之近代性

多重近代性

艾森施塔特等所主张之概念 承认以地域文化多样性为基础之不同近代性之共存

替代性近代性

超越西方模型 关注东方自生性近代性等多文明圈独自近代化路径

主要特征

- 克服近代性之局限
- 承认地域多样性
- 反思与自我批判
- 文化相对主义

多重近代性与统摄理论

多重近代性(multiple modernity)是承认西方以外地区近代性之显现、强调各社会自体发展之近代性多样性之概念



代表学者

艾森施塔特(S. N. Eisenstadt)、维特洛克(B. Wittrock)、阿纳森(J. P. Arason)等比较历史社会学者

统摄(統攝)理论

作为对以笛卡尔式合理性为中心之西方近代性之替代模型 通过圣(聖)与俗(俗)界限及关系之再配置说明近代性

统摄1 轴心时代后圣(聖)统摄俗(俗)

统摄2 近代性是俗(俗)统摄圣(聖)之转换

统摄模型是可同时说明西方近代性(韦伯之宗教改革事例)与东方近代性(宋代性理学)之替代性理论

东方的自生性近代性

自生性近代性(Autogenous Modernity)意味着我等传统所内含之近代要素与对应西方近代性而存续我等传统之独自近代性

自生性近代性的主要特征

- 1 相关性思维有别于西方二分思考 世界所有要素于相互连接之关系中达成调和之思维方式
- 2 阈限性于圣(聖)与俗(俗)之界限处反思性地试图加以超越
- 3 内在发展西方影响之前东方社会内部已存在自体性近代化过程

东方近代性的事例

东学之民族主义

大巡思想之解冤相生

宋代性理学

日本京都学派

中国卫道论研究

东学与大巡思想并非单纯对西方文明之抵抗 而是创造性整合东方传统与西方近代性之独自近代思想

东学思想的自生性近代性

东学是壬辰倭乱后朝鲜'举国皆成两班'思潮之结晶 是韩国国民国家概念最初形成之思想基础

东学的自生性近代性特征

- 内在思维强调"宇宙之原理具备于身故民心即天心"之东方思想内在性 相关性思维与阈限性于圣(聖)与
- 俗(俗)之界限形成创造性紧张关系
- 与宗教改革之相似与作为西方近代性始祖之宗教改革共享结构相似性

"东学之'再开辟'之表达间接主张西方近代性之东方起源"

东学与国民国家之形成

民族主义运动

民心=天心

万民平等

社会变革

东学随近代国家之起步同时提示对近代之批判思维 显示涵盖近代性与脱近代性之独特自生性近代性事例

大巡思想所提示之近代性

大巡思想于120余年前预见西方近代性之局限 提示整合东西方思想之替代性近代性

解冤相生(解冤相生)

解消受相克(相克)支配之冤恨关系 实现相生(相生)之道(道)之大巡思想核心原理

怨恨之解消

相互共存

和谐之关系

东西融合性方法

整合西方合理性与东方道德性以追求均衡之近代性

合理性与灵性
摄

圣(聖)与俗(俗)之调和

东西方思想之统

大巡思想所预见之近代性危机与替代方案

- 预见西方式近代性之物质主义所将引发之人类灭绝危机
- 提示东西方文明之和谐相生即新近代性之替代方案
- 120余年前已提示与反思性近代性相似之概念

"大巡思想综合东西方思想所提示之近代性概念如今方作为现代危机克服之替代方案开始受到瞩目"

西方近代性的东方起源

近期研究揭示西方近代性受东方、尤其是中国影响之事实和玛赛尔后欧洲之'中国热'对西方启蒙主义之发展产生重要影响

启蒙主义思想家受东方思想之影响

伏尔泰	高度评价中国无宗教之道德性并用于批判欧洲之宗教独断主义
亚当斯密	'看不见之手'(invisiblehand)概念受东方思想尤其是中国自然秩序概念之启发
卢梭	'天赋人权说(Natural Right)'从中国文明与人性论(人性論)中获得灵感而发展

研究学者

托马斯梅茨格(Thomas A. Metzger)	弗兰克(Ande Gunder Frank)	霍布森(John M. Hobson)	于连(François Julien)	伍德赛德(Alexander Woodside)
---------------------------	------------------------	---------------------	---------------------	--------------------------

主要启示

- 克服欧洲拜物教
- 知识的相互交流
- 复原隐藏的历史
- 承认多重近代性

结论及启示

自生性近代性的再发现

近代性研究需于此刻、此地不断反思 重要的是扩展超越西方中心近代性之替代视角

东方思想之现代含义

东学、大巡思想等东方自生性近代性并非单纯历史遗物 而是对现代社会问题提示反思性替代方案

融合与新范式

通过西方与东方思维之统摄与阈限性概念 可在维持近代性积极层面之同时探索克服局限之新社会范式

"迈向超越近代性之新近代性"