

# 1

## 近代性与自生性近代性

---

Modernity and Indigenous Modernity

# 目录

- 1 近代性的概念与定义
- 2 近代性的成果与局限
- 3 脱近代性的登场
- 4 中世-现代-脱现代比较表
- 5 多重替代性近代性
- 6 西方近代性的东方起源
- 7 自生性近代性的概念
- 8 东学思想与自生性近代性
- 9 大巡思想与解冤相生
- 10 结论及启示

# 近代性的概念与定义

近代性(Modernity)是以科学技术为认识世界之基础 资本与国家结合而将自然与人对象化并加以高效管理之生活样态。

## 韦伯的合理化理论

韦伯将近代性定义为整个社会之合理化'并如下细分:合理资本主义

- 合理法-行政体系(法治国家)合
- 理社会分化
- 

## 近代性的主要特征

- 理性与科学所主导之世界观
- 以合理性原则与科学依据为基础
- 以人为中心的价值体系之确立
- 追求真理的绝对性与普遍性

# 近代性的成果与局限

## 近代之成果

- 物质富足:实现如过去帝王般之物质富足
- 寿命延长:平均寿命从30年延至80年
- 克服自然从自然与饥饿之物质性恐惧中解放
- 合理体系:法治国家、民主主义等合理制度之确立

"于超百万年人类进化之历史中近代首次使人类摆脱自然与饥饿之物质恐惧...是使一般市民享有如过去帝王般之物质富足之前所未有时期。"

## 近代的局限与危机

- 欲望之过剩:因"放纵之欲望"而发生问题
- 全球化危机:气候变化、核威胁等威胁人类存续
- 合理性之悖论:合理性反而招致非合理之状况
- 人之异化:从属于科学技术与资本之人之异化

"近代再次使人类陷入前所未有之灭绝危机,作为近代批判理论之脱近代性(post-modernism)理论大为流行。"

# 中世-现代-脱现代比较

| 区分    | 中世            | 现代(近代)       | 脱现代(脱近代)       |
|-------|---------------|--------------|----------------|
| 上层结构  | 神 中心          | 人本中心         | 生态论范式          |
| 神圣/权威 | 神圣的统治         | 理性与合理性原则     | 理性中心主义的解体      |
| 真理观   | 神乃真理          | 真理的绝对性与普遍性   | 真理的相对性、不可知性    |
| 科学    | 迷信与巫术         | 科学           | 科学(真理)的不确定性    |
| 艺术观   | 善或神即美         | 艺术的世俗化与自我目的性 | 艺术的异种性、混种性与解体  |
| 主体观   | 服从于神的自我       | 主体           | 相互主体性          |
| 世界观   | 生命空间          | 现实           | 拟像             |
| 中心    | 罗马与中国中心主义     | 欧洲中心主义       | 全球化与地域化        |
| 沟通媒介  | 中心之文字         | 国家之文字        | 意象             |
| 社会体制  | 封建体制<br>前工业社会 | 资本制<br>工业社会  | 后期资本制<br>脱工业社会 |

依文献〈表1〉中世现代脱现代概观之内容

# 多重近代性与替代性近代性

## 多重近代性(Multiple Modernity)

- 近代性并非西方独有之产物而是各地区与文明圈以多种形态显现
- 1998年学术期刊《Daedalus》之'early modernities'特刊中体系化
- 艾森施塔特、维特罗克、阿纳森等比较历史社会学者之贡献

## 重层近代性(Multilayered Modernities)

近代性的发展阶段:

- 原型近代性(proto modernity) – 西方近代性之前
- 西方近代性(Western modernity)
- 殖民–被殖民近代性(colonizing–colonized modernity)
- 全球近代性(global modernity) – 现今

## 替代性近代性的特征

- 于文化理论、文艺–政治批评、人类学等多领域所提出
- 克服西方近代性合理主义局限之尝试
- 统摄(統攝)模型 – 圣(聖)与俗(俗)界限之转换
- '统摄1': 圣(聖)统摄俗(俗)
- '统摄2': 俗(俗)统摄圣(聖)

"欧洲拜物教(fetishism of European modernity)成为当今构筑替代性近代性之巨大障碍。"

## 替代性近代性的事例

- 中国宋代性理学基础上之近代发展
- 日本京都学派(京都學派)之近代性理论
- 韩国的东学思想与大巡思想

# 西方近代性的东方起源

近期研究表明 西方近代性之诸多概念受东方思想影响或借用之事实正得以揭示。

## 东西方交流之核心人物

### 利玛窦(1552-1610)

将东方之文明神与道通神移至西方之人物 将儒教经典翻译为拉丁语而传播至欧洲

### 伏尔泰(1694-1778)

为中国思想所吸引 将儒教政治体制提示为欧洲模型 并赞颂儒教道德哲学

## 对近代西方思想之影响

### 卢梭(1712-1778)

天赋人权说(Natural Right)受当时中国所研究概念之影响

### 亚当斯密(1723-1790)

'看不见之手(invisible hand)'概念亦受东方思想之启发而开发之研究

## 东方对西方近代性所产生之影响

- 启蒙时期欧洲之"中国热"－儒教思想为因宗教战争分裂之欧洲提示替代方案
- 如科举制之能力主义制度－并非以身份而以能力为中心之社会秩序模型
- 世俗化之合理传统－无宗教而道德之中国社会向欧洲提出之议题
- 西方将东方评价为前近代始于殖民地支配合法化之过程

# 自生性近代性的概念

自生性近代性(Autogenous Modernity)是我等传统中已有近代性、对应西方近代性而存续我等传统之近代性已有之概念。

## 自生性近代性的特征

- 并非西方模仿而是于传统内部发展
- 同时蕴含近代性与脱近代性之特征
- 压缩性构筑近代与脱近代
- 强调相关性思维与阈限性
- 活用西方外部之"外部思维"

## 自生性近代性的事例

东学思想

"宇宙之原理具备于身民心即天心"之内在超越性思想

大巡思想

综合东西方思想之解冤相生近代性概念、预见人类灭绝危机

京都学派与汪晖

日本与中国之自生性近代性尝试

"较西方所寻脱近代性西方以外地区所现自生性近代性可作为替代性近代性更为适合。"



# 东学思想与自生性近代性

东学是朝鲜后期崔济愚所创立之思想 以"宇宙之原理具备于身故民心即天心"之思想为基础 代表东方自生性近代性。

## 东学的哲学意义

- 国民国家概念之最初登场
- 东方内在性思想之实现
- 韩国自生性近代性之显现
- 并非单纯之抵抗运动 而是哲学·文明史性革新

## 相关性思维的特征

- 重视整体性、生成性逻辑
- 与西方分析性思维之对比
- 集体主义、共感伦理基础
- 通过阈限性(跨越界限)之变革

## 东学的近代性特性

东学有别于西方近代性 是于传统内部自生发生之近代性 同时具西方近代性与脱近代性之特性。此提示于韩国历史·文化脉络中形成之独特近代性模型。

# 结论及启示

## 自生性近代性的现代意义

于西方中心近代性所致文明危机情境中东学大巡思想所提示之自生性近代性可成为韩国思想之独创贡献与全球问题解决之替代方案。

### 主要启示

- 1

近代性概念的重新确立

超越西方中心之合理性概念从东西方整合视角再解释近代性
- 2

相关性思维的价值

脱离分析性思维恢复整体论关系性思维方式
- 3

圣(聖)与俗(俗)之统摄

通过世俗化与宗教化之新均衡提示社会文化解决方案
- 4

东西方文明的融合

东学与大巡思想所提示之东西方思想创造性融合可能性
- 5

解冤相生的实践价值

提供超越冲突与对立之和解与调和的文明论愿景
- 6

今后研究课题

确立自生性近代性之现代应用方案与世界史地位

"东学思想与大巡思想所提示之自生性近代性应作为超越西方中心近代性局限 整合东西方思想优点之替代性文明模型而重新评价。"