



西方的质料性(质料的)地观

The Western Material View of Earth

天观与地观之关系

于西方天观(天观)与地观(地观)之区分以超越天(超越性天)与内在天(内在性天)为基准而异。

- 超越天的观点

- ◆ 包含天地全体(理念、唯一神)

- 西方以实体为主之存在论宇宙观

- ◆ 天地尤其是地被视为形相实现之质料性存在 与内在

- ◆ 天(将天地视为阴阳)相区别

西方质料性地观概念

西方质料性地观随时代与观点而变迁依哲学背景多样发展。

- 质料性地观的哲学背景
 - ◆ 地观因超越天之性质而异(理念、唯一神、理性)地被视为形相
 - ◆ 所实现之质料
- 近代以后的变化
 - ◆ 将超越天视为唯物论理性之倾向因原子论世界观之登场而世界观重组
- 形相与质料之关系
 - ◆ 天外之天(超越天)之形相于地(质料)实现物质与形相之二
 - ◆ 元论结构是西方哲学之基本框架

地水火风理论与历史

地水火风:古代以四种实体要素(地、水、火、风)构成世界之理论



- 泰勒斯的理论
 - ◆ "万物之根源是水(水)"之实体论世界观
- 地水火风的发展
 - ◆ 恩培多克勒:确立并体系化四元素说
 - ◆ 拉图:与理念世界相连之四元素说
 - ◆ 亚里士多德:增添形相论与第五元素(以太)
- 世界性影响
 - ◆ 影响西方哲学全般(直至利玛窦)作为印欧
 - ◆ 语系共同世界观运作
 - ◆ 佛教天界观中亦出现地水火风轮概念

三功能体系与相关性思维

杜梅泽尔:于印欧神话与西方中三功能体系反复出现

- 三功能体系之构成

成

上层:宗教功能

中层:军事·政治功能

下层:生产·美学功能

- 事例:希腊-罗马神话

- ◆ 特洛伊战争的三女神
 - ◆ 赫拉(宗教)雅
 - ◆ 典娜(政治)阿
 - ◆ 芙洛狄忒(生产)

- 相关性原理与地水火风之关联

- ◆ 地水火风所内在之相关性原理
- ◆ 由上升与下降原理构成

- 类似的三界(三界)体系

- ◆ 佛教:欲界·色界·无色界
- ◆ 东方三才:天地人
- ◆ 印度神话:密特拉·伐楼那·阿利耶

东西方世界观比较

东西方世界观存在本质观点差异 同一概念之解释与功能各异。

东方以属性(阴阳五行)为中心

- 以关系与属性为中心的世界观
- 阴阳五行:重视现象之属性与变化
- 水(水)·火(火):作为属性之意义

西方以实体(地水火风)为中心

- 以独立实体为中心的世界观
- 地水火风:物质之实体性构成要素
- 水(水)·火(火):作为实体之物质

共同点与差异点

- ◆ 空间区分:天界·地界·人界之区分相似
- ◆ 核心原理同一术语/概念之解释与功能各异
- ◆ 利玛窦"地水火风是由实体构成之相关性思维 阴阳五行是由属性构成之相关性思维"

近代原子论与物质文明

近代原子论以西方质料性地观之极致形态显现。



原子论世界观的登场

- ◆确立万物由原子与分子构成之观点以分析方法极大化地水火

风之实体论属性



西方物质文明与科学发展

- ◆近代物质文明发展之核心基础

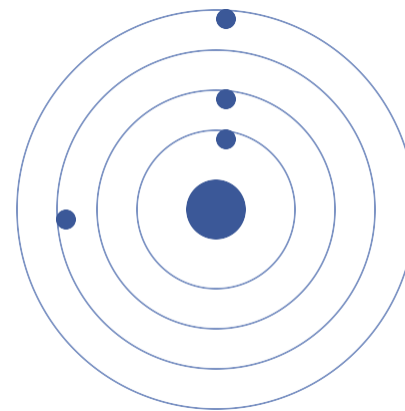
确立分析性理解并控制物质世界之方式



形相与质料之区分的明确化

- ◆强调超越天之形相于质料世界中实现之关系质料世界观之

完成与极致



结论及近代性危机

西方质料性地观虽对近代文明之发展做出巨大贡献然其局限亦明确显露。

- 物质主义世界观成为科学技术发展之基础
- 质料性地观是近代产业社会与物质文明之原动力

近代性的危机

- 偏重物质之世界观导致神明体系崩溃
- 蕴含将天下引向尽灭境地之危险性
- 成为近代性危机之起点

"偏重物质之西方质料性地观使新宇宙之神明体系根本崩溃反成为引天下至尽灭之境之契机。"