

乙 人身降世(人身降世)的天界观(天界观)

Incarnational View of the Heavenly Realm

研究概要

本研究考察大巡思想之天界观 即上帝之人身降世及由此而来之天(天界)细分化特征。

- 天界之重叠性结构
九层以上重叠之天结构与上帝之人身降世
- 上帝与天地神明之角色
雷声之意义与天地创造、会散与听令之体系
- 与传统天观之差异
东方内在天、西方超越天以及天外天概念之扩展
- 旧天与新天
天之变化及改革、自生性近代性/脱近代性之实现

天界之结构

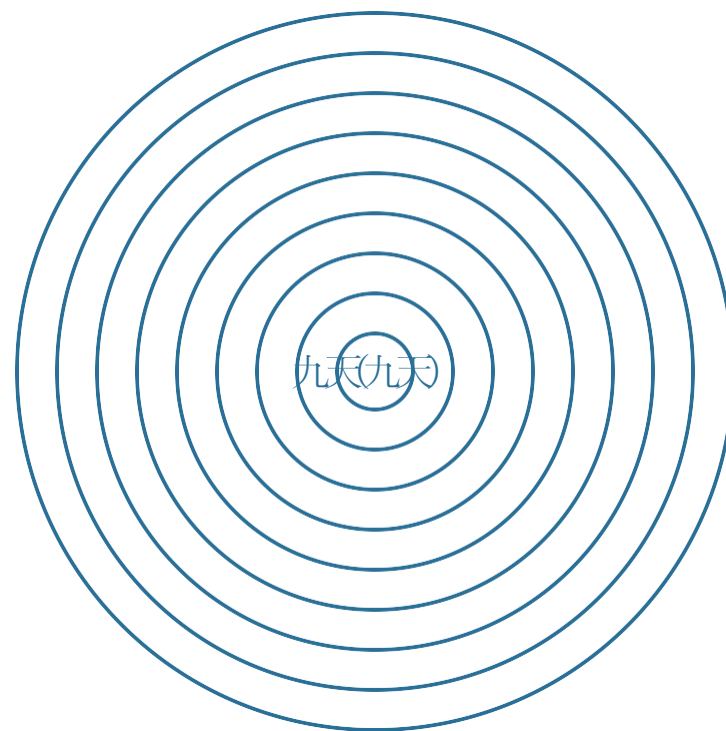
九层以上重叠之天

金松焕(金松煥)问上帝曰:"天上更有天乎?"

上帝答曰"有"。又问曰:"其上更有乎?"

上帝答曰"又有"。如此九次回答而后曰"知此而已"。

- 大巡思想中暗示九层以上之天重叠存在
天外之天(九天)与以天地人区分之天 同时蕴含各天
- 界之独立性与连接性 终究为由上帝统辖之秩序体系
-
-



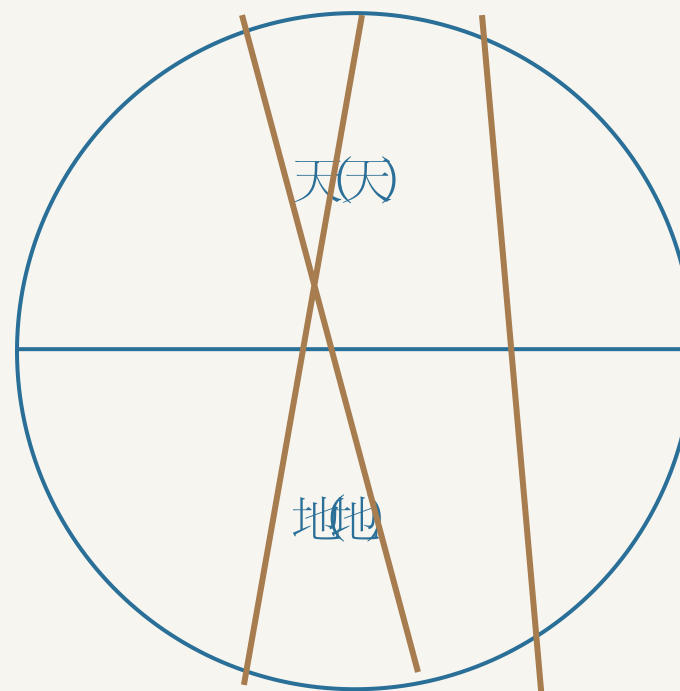
九天应元雷声普化天尊姜圣上帝雷声之意义与天地

创造

所谓雷声(雷聲)即天令(天令)与仁声(仁聲)。雷(雷)由阴阳二气(陰陽二氣)之结合(結合)而成雷(成雷)。

雷(雷)是声(聲)之体(體) 声(聲)是雷(雷)之用(用) 分天地(天地) 以动静进退(動靜進退)之变化(變化)使天气(天氣)与地气(地氣)升降(昇降) 使万物(萬物)生长(生長) 意味着生成变化(生成變化)支配滋养(支配滋養)

- "分天地"-天地由上帝以雷声分而成
- "使天气(天氣)与地气(地氣)升降(昇降)"-天界与地界之相互作用
- "使万物生长"-天地之化育与万物之生成



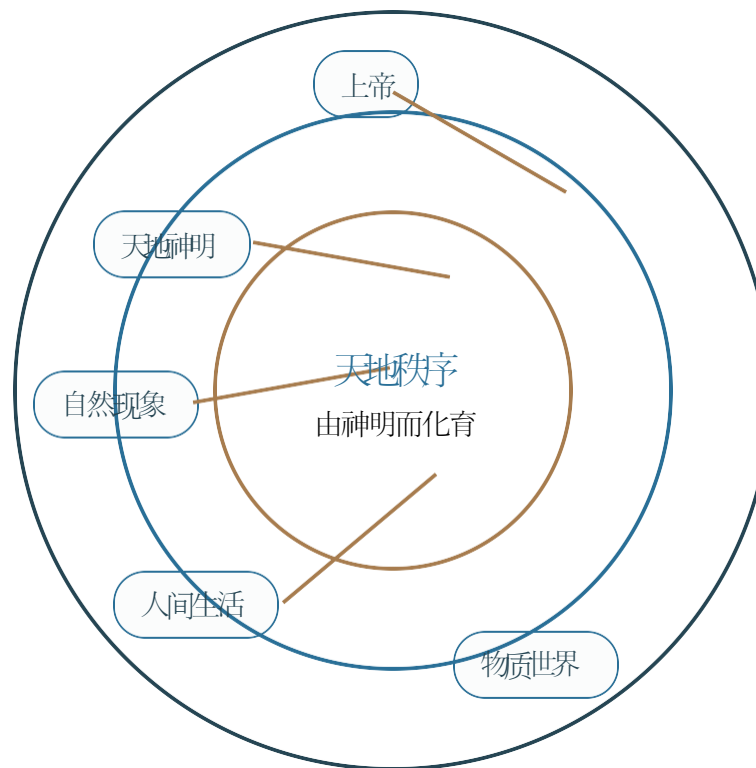
以阴阳二气(陰陽二氣)之结合(結合)雷声(雷聲)创造并调和天地

天地运行之体系神明之角色

上帝在门徒聚集之处曰

"于七山(七山)海中捕获之黄花鱼亦定食者后入网 农事亦如是定食者后结实。无饿死之事。"

- 包括人之吉凶祸福之天地运行由神明决定
- 天地神明维持宇宙秩序主宰万物之生成与分配
- 自然界细微现象(早起捕鱼)亦于神明之秩序体系内成就
- 此天地体系由上帝调化并控制



天地神明之会散与听令

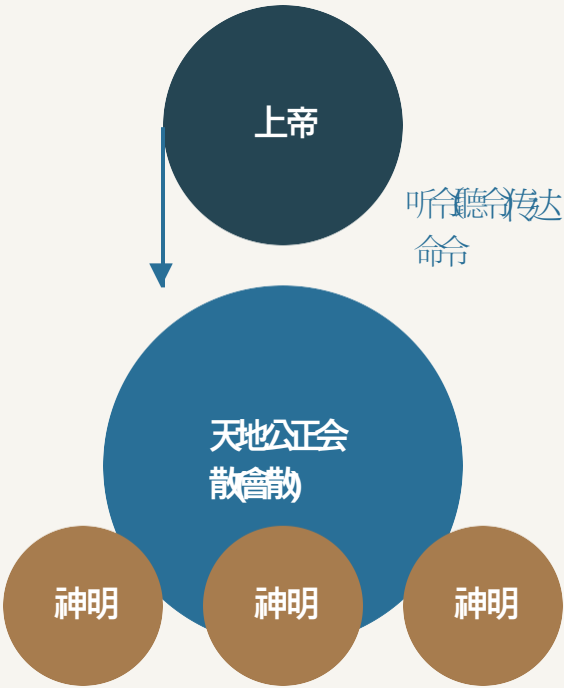
上帝一日对金亨烈曰"主宰三界大权 以造化开辟天地 启后天仙境(後天仙境) 普度陷于苦海之众生"

"今逢末世 来日无极大运(無極大運)将启 [...] 以纯洁之心于天地公庭(天地公庭)

参与吧"

并为他开了神眼,使他参观神明的会散与听令(听令)。16)

- 会散(會散):天地神明聚散之集会 接受上帝之意之体系
- 听令(聽令)天地神明聆听上帝之命令而执行之过程
- "以天地之造化兴风雨须无限功力 凡事不学而知之法无有。"



天地神明之会散与听令

旧天与新天

上帝某日于门徒聚集之处曰"旧天仅见杀人之公事。今后日用百物皆将匮乏而无法生存故今若不改造则不可。"

上帝公事毕而曰"虽勉强使其延命 然壮丁不能果腹而饥饿之声达于九天"

- 天亦随时间流逝可成为旧天
- 旧天只见杀人之公事 处于需改革之状态
- 上帝通过三日之公事改造天
- 天之变化与改革依上帝之意旨进行



旧天



上帝之公事



新天

通过天界之改善与变化实现万物
之和谐化育

结论与既有天观之差异点及意义

东方的天观

- 内在天存在于宇宙内部之天
- 性理学之后天外天概念被掩盖

西方的天观

- 超越天超越宇宙之天
- 至近代以"神已死"之表达加以否定

大巡思想之天观天外天(天外天)概念

- 承认既有天却视为旧天(陈旧之天) 综合融化东方内在天与西方超越天之新天而替换
- 以加宗(加宗)之概念提示天观 - 包越(包越)既有天观
- 继承发展神明之听令与会散之既有天概念

大巡思想之天观所具有的意义

- 圣俗关系之再配置圣型进入日常
- 向自生性脱近代性之展开