

4

东学思想与大巡思想天地关系之自生性近代性比较

Comparison of Heaven-Earth Relationships

东学思想的天地鬼神论

鬼神(鬼神)的再解释

东学思想中'鬼神'非神明(神明)而意味着超越天(天外天)

- ◆ 超越作为性理学之阴阳作用之鬼神概念将鬼
- ◆ 神再解释为超越天之气化作用 天地即鬼神=
- ◆ 天地是超越天之气化作用

"天地亦是(天地亦是)鬼神(鬼神) 鬼神亦是(鬼神亦是)阴阳
如此不知阴阳(陰陽) 看经传(經傳)有何用 不知道(道)与
德(德) 贤人君子(賢人君子)岂能知"

- 《龙潭遗词》,〈道德歌〉

超越天与气化作用

- 气化作用(氣化作用):超越天之至气(至氣)生成天地之原理
- 与性理学之差异:性理学论作为阴阳作用之实体说明的鬼神 而东学强调超越天
- 近代性之尝试通过超越天追求超越性理学之近代性
- 局限:因未接受神明概念而未能超越儒教之典宪

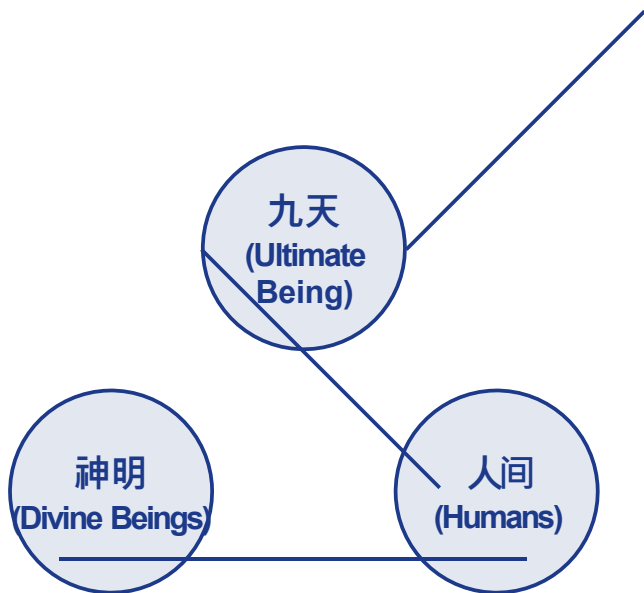
诚(誠)思想之强调

东学思想虽强调诚敬信思想'然有别于儒教强调对并非天地之天而是造天地之超越天之诚(誠)

"吾道尊而約不用多言義 別無他道豈豈成敬信三字"

东学思想虽通过超越天追求近代性 然因未能接受神明概念而未达至完全之自生性近代性

大巡思想的天地诚敬信论



三角构图的意义

- ◆ 强调九天-神明-人之沟通
- ◆ 与东学思想不同 积极接受神明概念
- ◆ 以神明为媒介之天地间调和与秩序确立

诚敬信(誠敬信)的意义

诚 (1983.10.26)

创造性,连接天与人之通道

敬 (1983.10.26)

恭敬与尊重、对天地之礼仪

信 (1983.10.26)

信任与信念、天地运行之基础

"生(生)与寿命(壽命)与福祿(福祿)乃天地(天地)之恩惠(恩惠)
以诚(誠)敬(敬)信(信)报答天地(天地)之大义
(大义)立而尽人道(人道)..."

诚敬信的差异性

儒教思想	强调天-人关系中之诚(誠)
东学思想	强调对超越天之诚(誠)
大巡思想	九天-神明-人三角构图中之诚敬信

道气长存与相生概念分析

东学思想道气长存(道氣長存)

- 意义:道气长存(邪不可入)
- 特性:强调以力对抗力之意义
- 强调点:相克(相克)之力、重视斥倭(斥倭)
- 局限:真心坚守(真心堅守)价值之不足

"道氣長存邪不入，世間衆人不同歸"
(立春诗)

大巡思想相生(相生)

- 意义:解冤相生(解怨相生)、万物之和谐生成
- 特性:作为九天阴阳五行运行原理而追求调和
- 强调点:真心坚守(真心堅守)"福先来"之原理
- 发展:"勿以恶报恶"之相生原理之实现

"真心坚守福先来(真心堅守福先來)"



阴阳五行的原理
九天(九天)对五行之调理(調理)



东学思想追求相克之力、强调气化(氣化)与斥倭 vs 大巡思想追求解冤相生之调和、阴阳五行之均衡

对西方的认识差异

东学思想对西学之对立态度

- 名称: '东学'这一名称本身即对抗'西学'
- 性质: 追求反西学之自生性近代性
- 影响: 主张西方近代性之东方起源
- 特征: 超越性理学之自生性近代化

东学与西学一同再传入东方中国近世道教与性理学综合以天师可答之上帝启示形态成立

大巡思想包容性东西方世界观

- 名称: 于'大巡'一词中强调包容之意义
- 性质: 追求东西方相生关系
- 影响: 对西方近代性之东方接受与发展
- 特征: 从阴阳合德观点探索东西方调和

"东有大圣人曰东学西有大圣人曰西学(东方有大圣人谓东学西方有大圣人谓西学)"

东学思想以对西方之警戒与对立为中心 → 大巡思想追求东西方阴阳合德之相生

如实学与西学关系所示朝鲜后期对西方文明之认识复杂而大巡思想将利玛窦等西方人物评价为“将天上文明传至地之人物”等提示更包容之观点

| 对日本之观点比较及结论

东学思想的日本观

- ◆ 敌对认识:"狗一般的倭贼"
- ◆ 态度:对西方与日本之警戒心
- ◆ 特征:追求强调斥倭(斥倭)之相克力
- ◆ 道气长存(道氣長存):以力对力之意义

"道气长存邪不入(道氣長存邪不入)"

大巡思想的日本观

- ◆ 解冤(解怨):解开壬辰之乱后道术神明间之嫌隙(感)之观点
- ◆ 相生观点:"日本人乃日本人 言谈亦应厚待"
- ◆ 特征:日本解冤(日本解冤)是甑山化天后最初实现之天地公事
- ◆ 真心坚守(真心堅守):强调应以相生化解相克

"真心坚守福先来(真心堅守福先來)"

结论:自生性近代性之意义

概念意义

- ◆ 重新确立超越天与天地神明之关系 提
- ◆ 示自生性近代性之多种路径 与朝鲜后
- ◆ 期思想之连续与断绝

实践意义

- ◆ 东学:以斥倭·斥洋为中心之抵抗性近代
- ◆ 性 大巡:以解冤相生为中心之包容性近
- ◆ 代性 探索相克与相生之均衡与调和

现代启示

- ◆ 东亚思想史之独自近代化可能性传统思想
- ◆ 之现代再解释方向 提议东西方文明交流之
- ◆ 新范式

两种思想于构筑韩国自生性近代性之过程中提示不同方法是显示韩国思想史独创发展路
径之重要事例