

Table of Contents

I. 들어가는 말

II. 동아시아 이해를 위한 당진 문화배경
연구의 필요성

III. 백촌강 전투 배경으로서의 예맥족
디아스포라

IV. 백촌강 전투 이후의 미륵 불교 해양
이용후생

V. 나가는말

V. 나가는말



물병을 든 아나히타



감사합니다