

唐津の利用厚生海洋文化背景 ——以白村江之战百济复兴军的记忆遗产为中心

2022. 7. 21

大真大学 崔源赫

Table of Contents

I. 引言

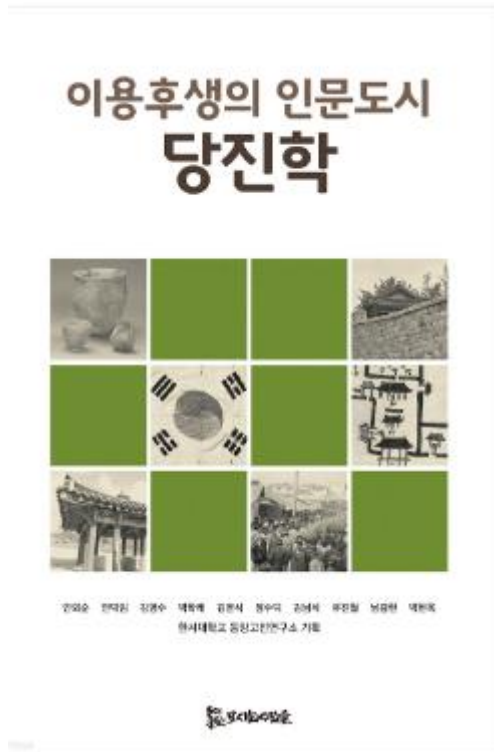
II. 研究唐津文化背景对理解东亚的必要性

III. 作为白村江之战背景的濊貊族离散

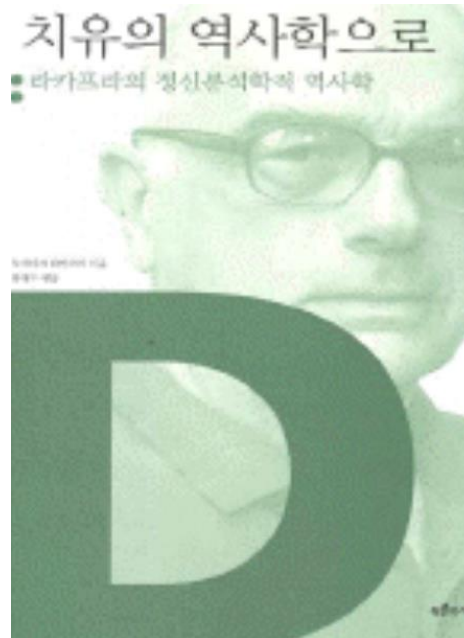
IV. 白村江之战后的弥勒佛教海洋利用厚生文化

V. 结语

I.引言



两副面孔的唐津
如金大建神父般的极端精神文化
与利用厚生文化并存



创伤所致的记忆丧失
仅执着于部分对象
不去发现大他者

提议以疗愈的利用厚生学重新诠释
对唐津市创伤的研究尚不充分



借由原型尝试疗愈

Table of Contents

I. 引言

II. 研究唐津文化背景对理解东亚的必要性

III. 作为白村江之战背景的濊貊族离散

IV. 白村江之战后的弥勒佛教海洋利用厚生文化

V. 结语

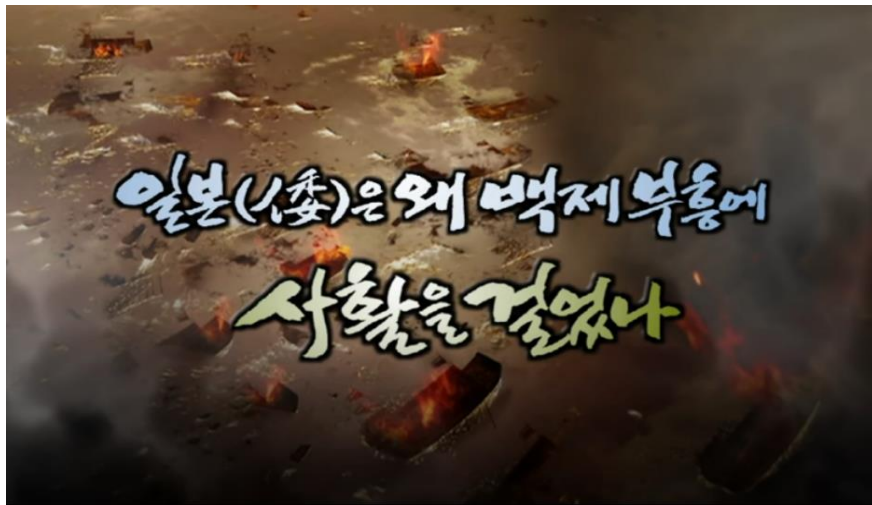
II. 研究唐津文化背景对理解东亚的必要性

(社) 内浦地方古代文化研究院、唐津历史研究所、大韩上古历史巡礼团主办的第1届白江海战无主孤魂镇魂艺术祭，于2020.10.10在石门面龙武峙村举办。出处：唐津新闻(<http://www.idjnews.kr>)



关于战斗发生地白江，学者意见分为全北扶安与唐津石门面两说。

据历史记载石门面一带最为有力。出处：唐津新闻(<http://www.idjnews.kr>)
出处：<http://www.idjnews.kr/news/articleView.html?idxno=125707>



<https://youtu.be/SnftcR42mWQ>

KBS HD历史特辑——日本为何为百济复兴战争倾尽全力 /
KBS 20051014 播出



<https://youtu.be/SnftcR42mWQ>

EBS特别企划《洞察》——你知道白江之战吗？/
2016.10.10 播出

II. 研究唐津文化背景对理解东亚的必要性

연구결론

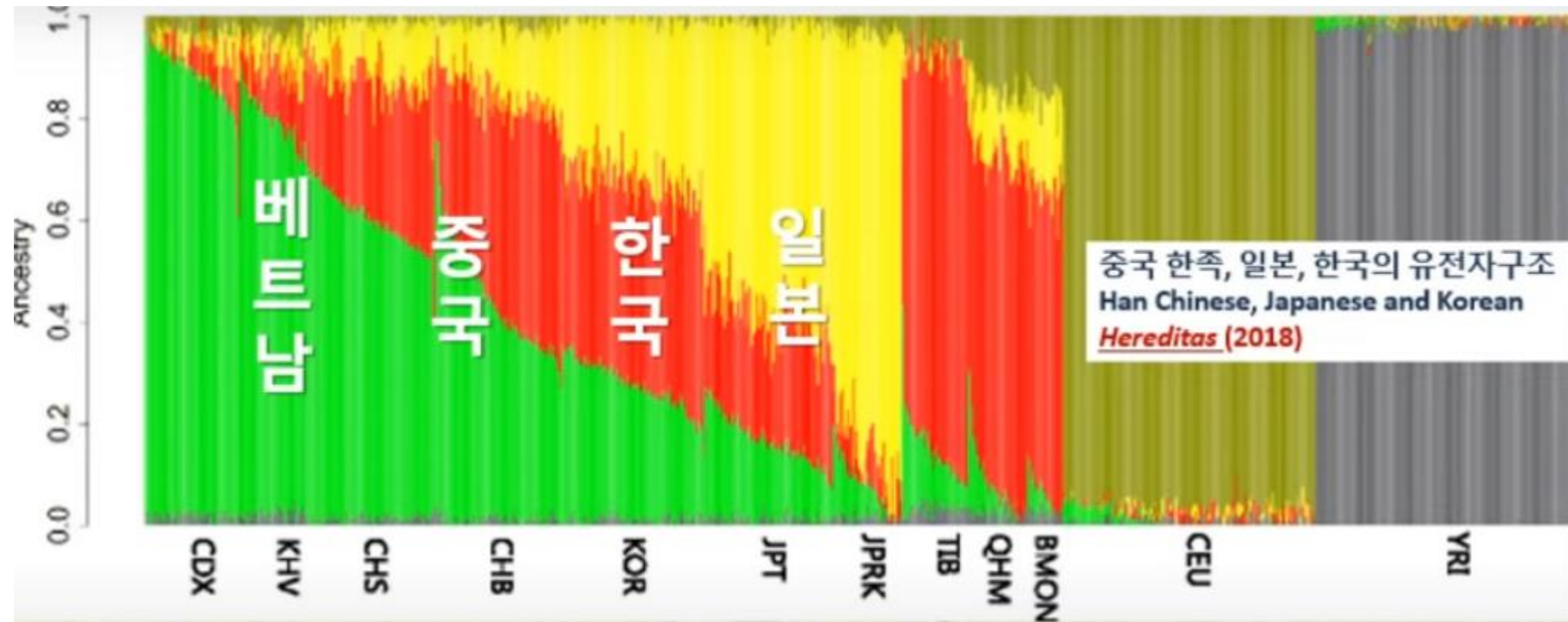
한국인과 북방 한족(북부 중국인, 고대 중원인)은
고대에 잦은 교류가 있었으며(같은 민족), 1,200년
전(통일신라, 당나라 시기)에 갈라지기 시작한다.

Korean and northern Han Chinese had frequent communications in ancient time, and the divergence time between the two populations was estimated as ~ 1.2 KYA (corresponding to the later period of Three Kingdoms of Korea, or the Tang Dynasty in China).
Genetic structure, divergence and admixture of Han Chinese, Japanese and Korean populations :
Hereditas volume 155, Article number: 19 (2018)

cnara.net

出处 : <https://m.blog.naver.com/aaaa123krkr/220174812133>

II. 研究唐津文化背景对理解东亚的必要性

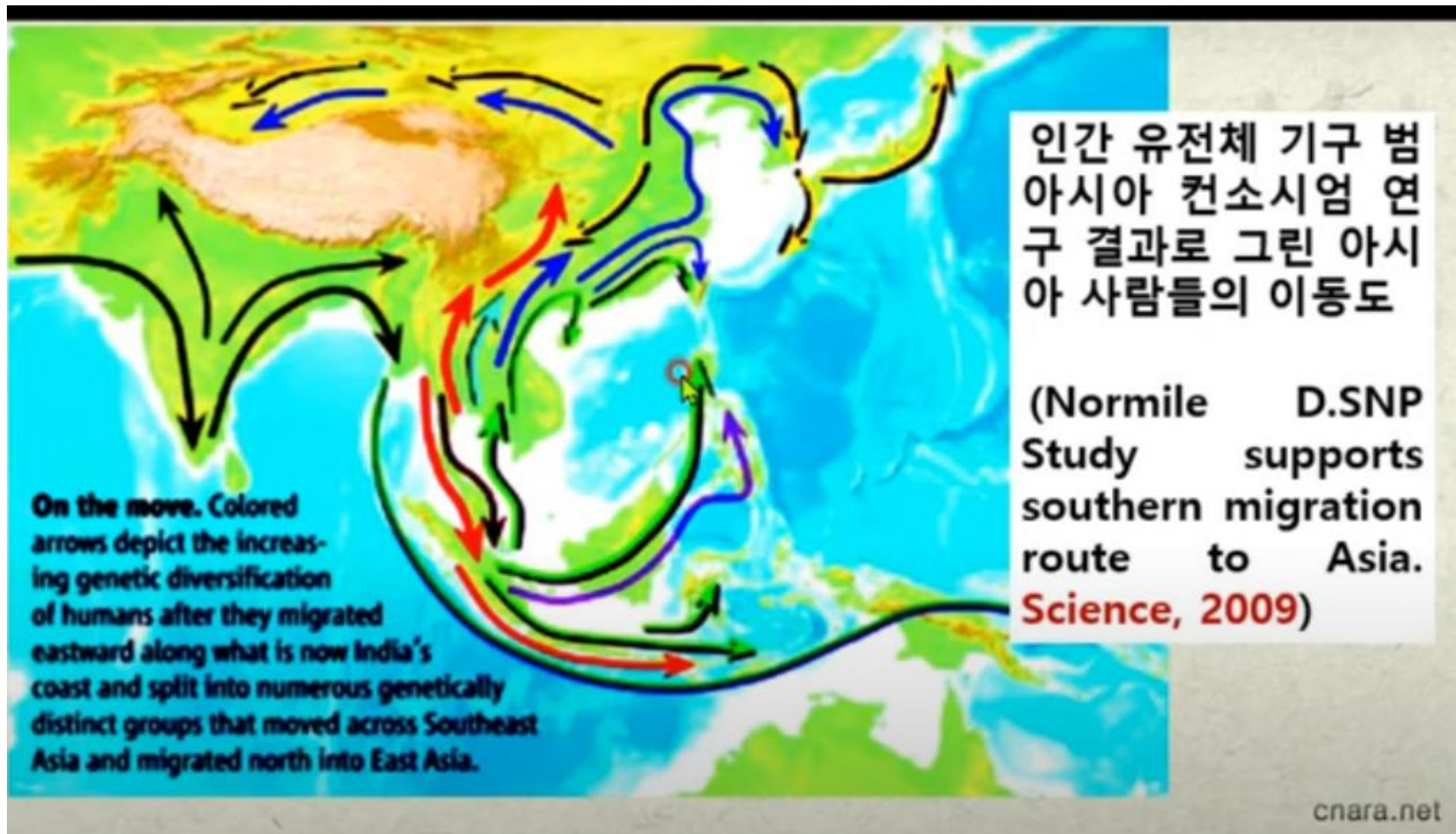


한국은 아시아 남방(남중국), 북방(북중국), 동방(고아시아) 문화를 1/3씩 간직함. 남방유전자는 구려(중국 동이, 초록색), 북방유전자는 예맥(빨간색), 동방유전자는 고아시아 숙신(한, 노란색)에서 비롯되었을 것이다.

chara.net

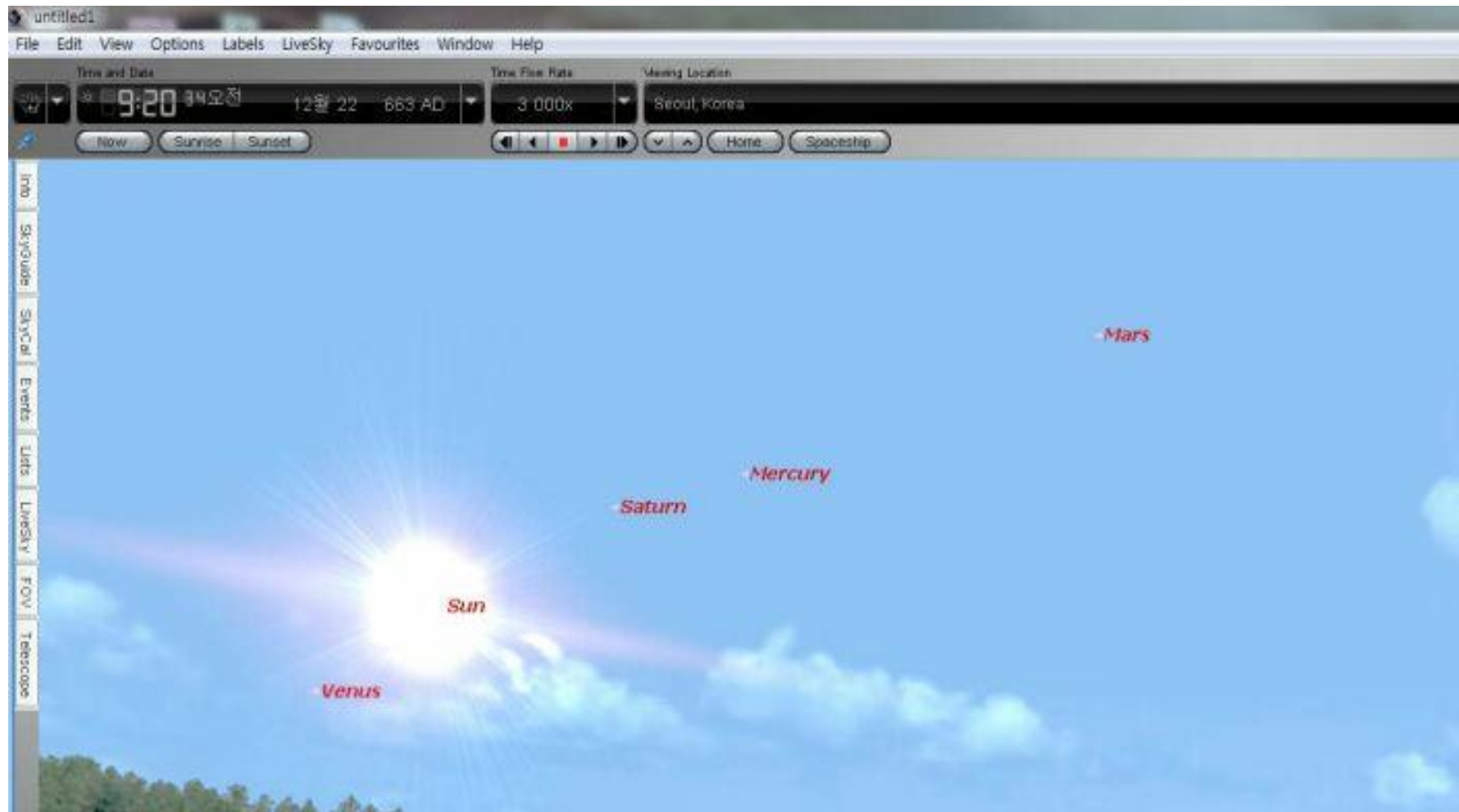
出处：<https://m.blog.naver.com/aaaa123krkr/220174812133>

II. 研究唐津文化背景对理解东亚的必要性

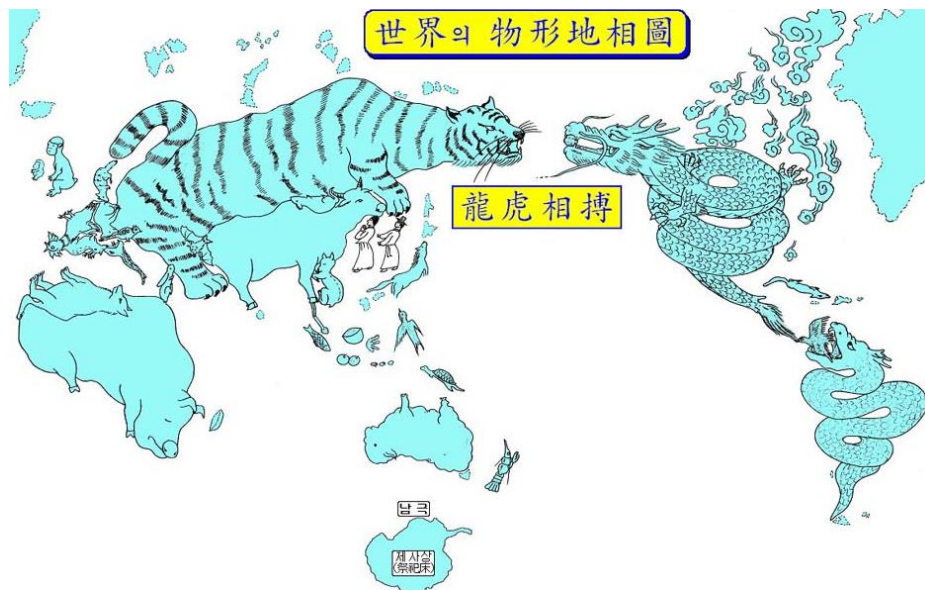


出处：<https://m.blog.naver.com/aaaa123krkr/220174812133>

II. 研究唐津文化背景对理解东亚的必要性



II. 研究唐津文化背景对理解东亚的必要性



元晓大师在《元晓诀》中首次提及，记为“国土之内脏‘内浦’”

出处：大田日报
<http://www.daejonilbo.com/news/articleView.html?idxno=1055900>

内浦与韩半岛

Table of Contents

I. 引言

II. 研究唐津文化背景对理解东亚的必要性

III. 作为白村江之战背景的濊貊族离散

IV. 白村江之战后的弥勒佛教海洋利用厚生文化

V. 结语

Ⅲ. 作为白村江之战背景的濊貊族离散



商朝灭亡时（前11世纪）分布着此前未有的商系青铜器的辽西地区。这意味着随商朝灭亡，其主要势力自中原迁入该地区。

中国国务院2009年出版的权威史书《中国历史常识》所绘东夷与华夏疆域。

出处：2015年《月刊朝鲜》。

<http://m.monthly.chosun.com/client/news/viw.asp?nNewsNumb=201510100028>

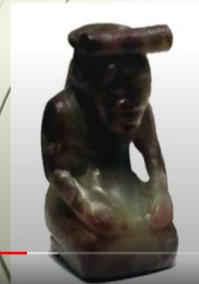
◎东夷族创造东亚文字（汉字）、音乐、宗教、礼节与青铜器文化◎亡于周的商（殷）遗民大举迁往先祖之地朝鲜◎半岛土著东夷势力倭为避半岛大乱迁往日本

III. 作为白村江之战背景的濊貊族离散



● 상나라와 부여의 시조가 모두 새의 알에서 태어남

● 두 무릎을 꿇어 겸손을 표현함. 이는 화화족과 다른 동이족의 특징임



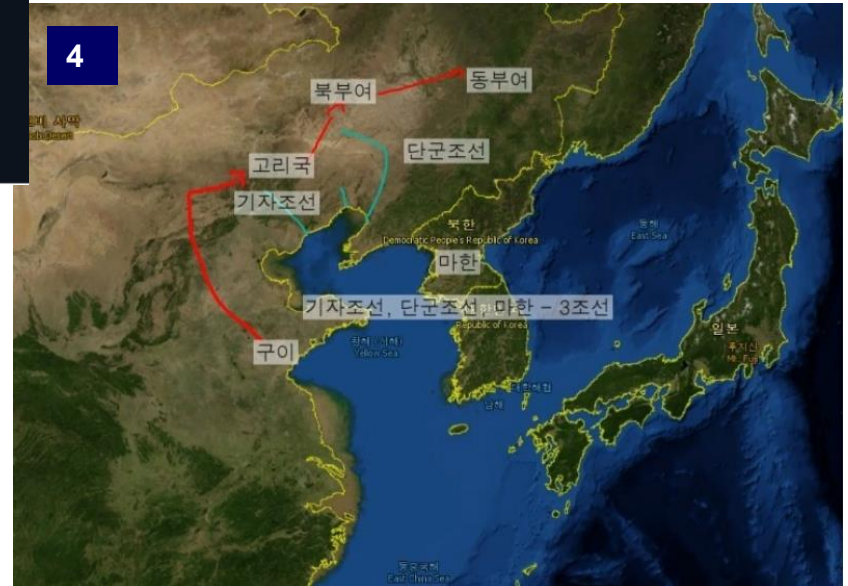
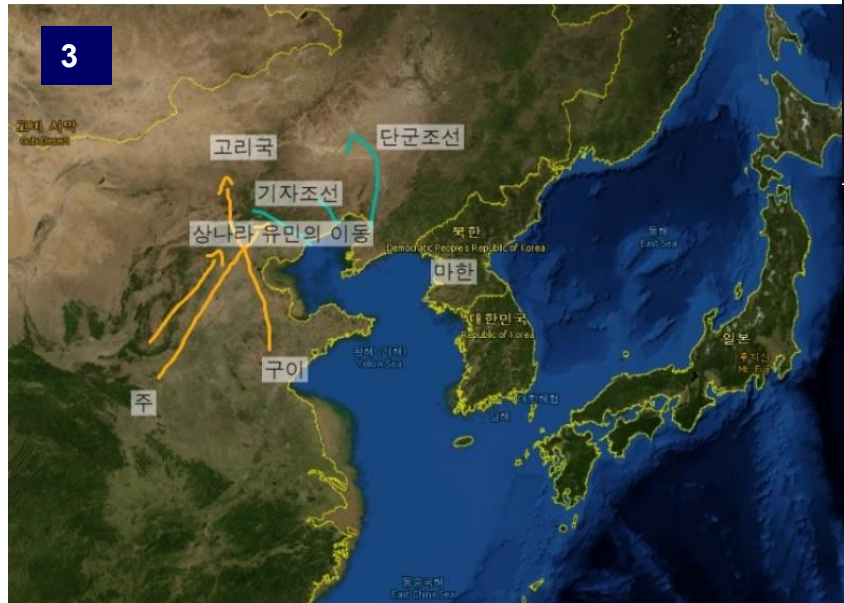
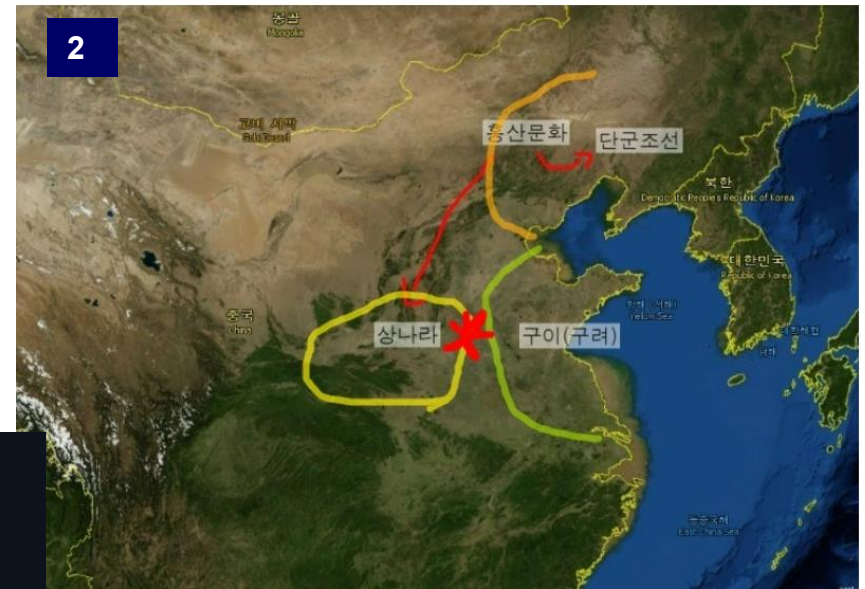
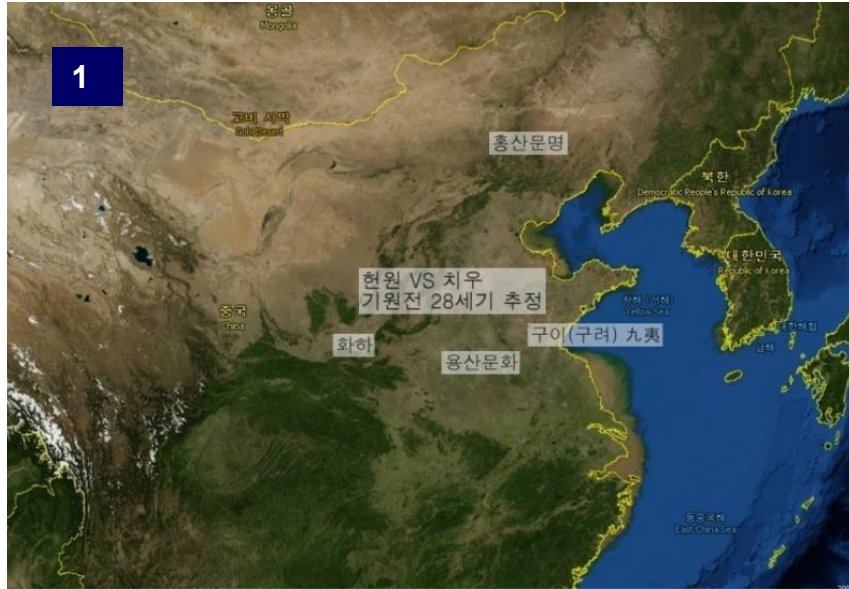
무릎 꿇고 앉은 상나라 신하(BC12세기)(중국 인위박물관).

cnara.net

이는 부여의 국호가 공식적으로는 '예'였음을 말합니다.
예(濊)는 중국어로 '휘(Hui)'이며 이 '휘'는 왜(일본)의 원 국호인 '위(委, 倭)'와 상통합니다.

즉, 상나라(위), 부여(휘), 일본(위) 사람들이 자신의 나라를 부르던 호칭이 같았다는 말입니다.

III. 作为白村江之战背景的濊貊族离散



동이
한국사
시대

图片出处：
<https://m.blog.naver.com/aaaa123krkr/220174812133>

III. 作为白村江之战背景的濊貊族离散



III. 作为白村江之战背景的濊貊族离散

如李德山等人

认为朝鲜这一概念因箕子朝鲜而首次形成（【李德山, 2002】）

李德山在1996年出版的《东北古民族与东夷渊源关系考论》（长春：东北师大）一书中主张，箕子朝鲜之前已有朝鲜这一实体，并主张古朝鲜族的始祖为檀君。

通过考古学与风俗学依据，最为

积极主张东夷迁徙说的学者是李德山。他将东夷视为相对华夏族居于东方之民族的专称，承认东夷是与其所称汉族相区别的集团。然而他将辽东东夷视为山东东夷的迁徙，并将两者看作同一文化的不同阶段。

中国学界的古民族认识与东北研究的新动向 ◇ 洪承贤 39

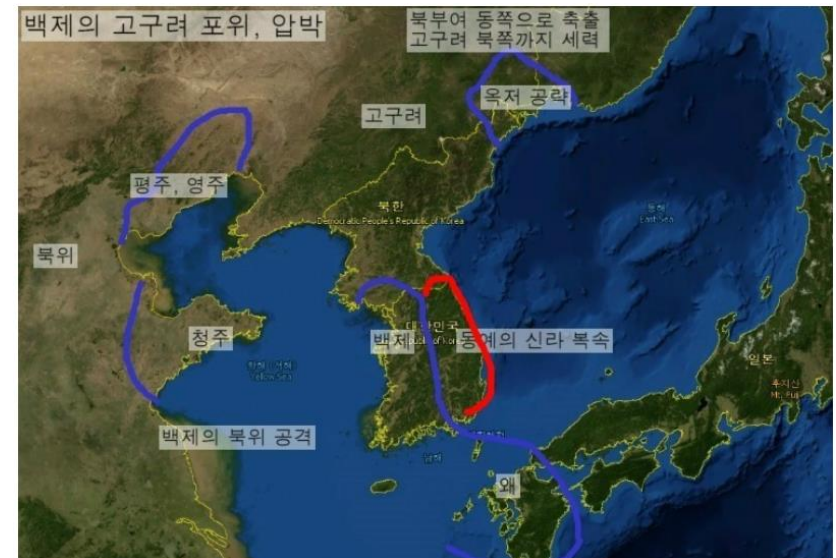
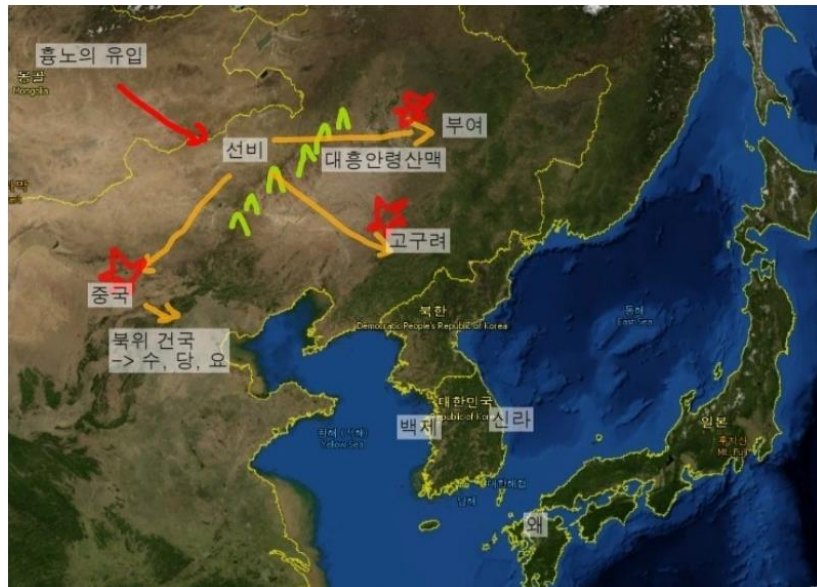
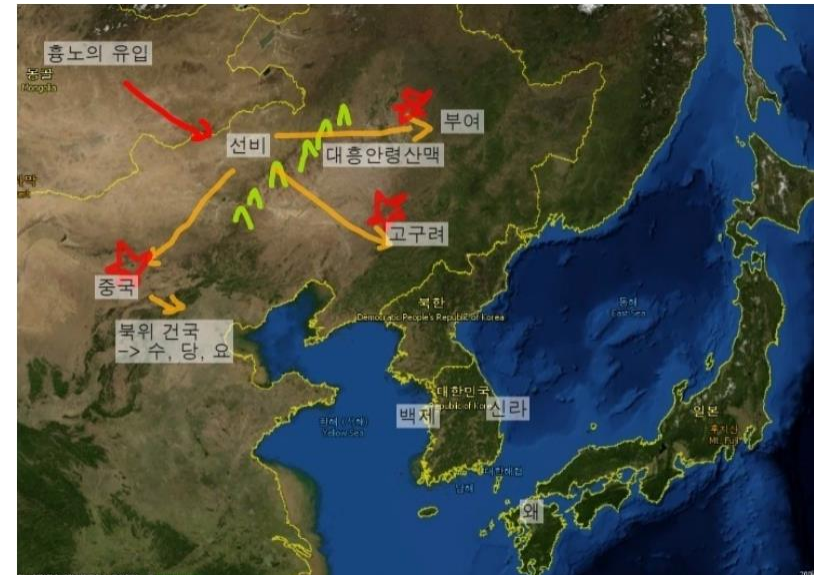
李德山, 高句麗族稱及其族屬考辨(社會科學戰線 1992-1, 1992)；試論研究

東北古民族起源的方法(東北師大學報 1994-5, 哲社版, 1994)；

東北古民族源於東夷論(東北師大學報 1995-4, 哲社版, 1995)；

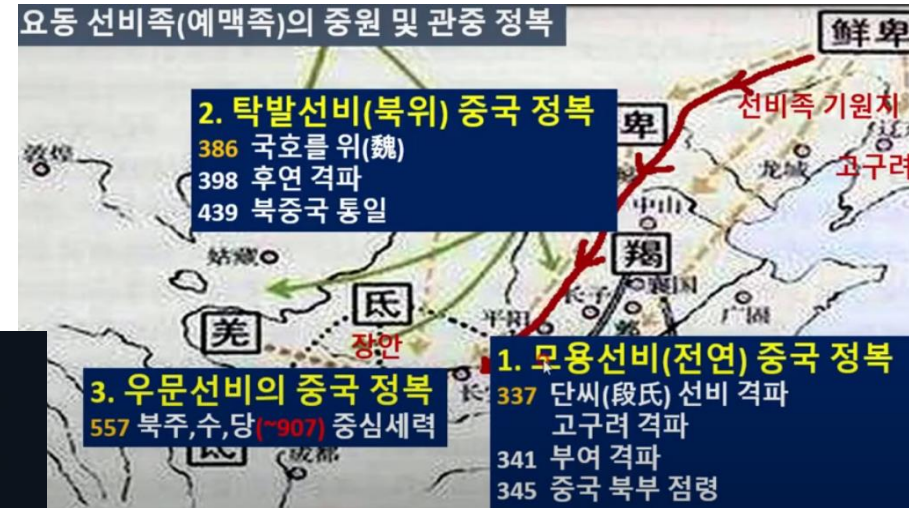
東北古民族與東夷淵源關係考論 (長春：東北師大, 1996)；貊族的族源及其發展演變(社會科學戰線 1998-1, 1998)；關於古朝鮮幾個問題的研究(中國邊疆史地研究 12-2, 2002).

III. 作为白村江之战背景的濊貊族离散



图片出处：
<https://m.blog.naver.com/aaaa123krkr/220174812133>

III. 作为白村江之战背景的濊貊族离散



图片出处：
<https://m.blog.naver.com/aaaa123krkr/220174812133>

III. 作为白村江之战背景的濊貊族离散



濊(예)의 음은 예, 외, 웨로,
倭(왜)와 같은 음(jwar)

濊(예)를 倭(왜)로 바꾸어 적은데
지나지 않음을 이해하지 못하고 있다.



故 유창균 박사
미국 프린스턴 대학교가 인정한
'한자 음운학 세계 최고 학자'

III. 作为白村江之战背景的濊貊族离散

《译注三国史记1》校勘原文篇

《三国史记·新罗本纪》第四卷法兴王，译注新罗

法興王立，諱原宗『冊府元龜，姓募名泰，泰，遺事王曆作秦』，智證王元子，母延帝夫人，妃朴氏 保刀夫人)

古书《册府元龟》载其姓募 (mo)、名泰 (tae)，泰在《三国遗事·王历》中作秦 (jin) 』

为智证王元子，母为延帝夫人，王妃为朴氏保刀夫人

《南史》《通志》《太平御览》等均记姓为慕、名为秦，

《通考》因引《梁史》故亦相同。

<https://www.stb.co.kr/?m=bbs&bid=stbfree&p=79&uid=1417>

近肖古王灭前燕 / 百济的疆域

<https://blog.daum.net/ds3goj/15847660>

史书遗漏的征服君主近肖古王之实相 (2)

高句丽故国原王战死的平壤城之战内幕

https://www.skyedaily.com/news/news_spot.html?ID=97867

<https://m.blog.naver.com/PostView.naver?isHttpsRedirect=true&blogId=suts005&logNo=221222553951>

III. 作为白村江之战背景的濊貊族离散



III. 作为白村江之战背景的濊貊族离散

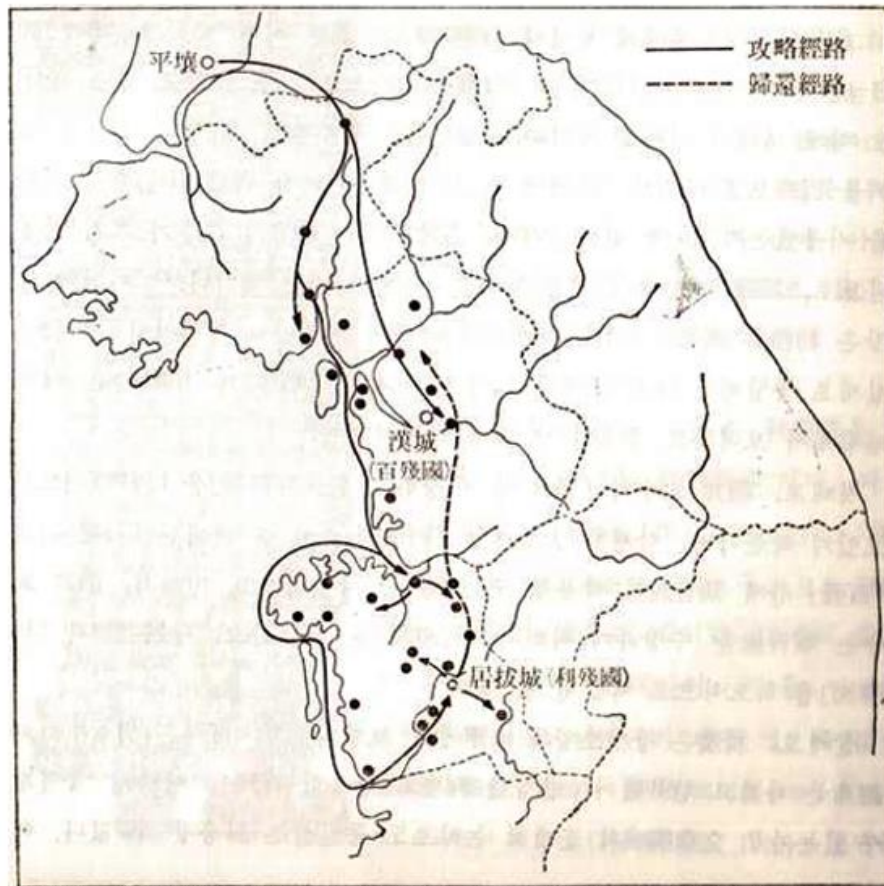
“요동의 장통(위나라시기 관리)은 낙랑, 대방 두 군을 다 스렸는데, 고구려왕 을불리(미천왕)와 서로 해마다 다투었다. 낙랑의 왕준은 그 백성 1,000여 가를 이끌고 모용씨에 투항하여 낙랑군을 (요서에) 세운다. 이로써 태수가 되어 군사에 참여한다.”《자치통감》

이 낙랑을 흡수한 요서의 선비족 모용씨는 이후 전연(337~370)을 세워 중원을 정복하고, 5세기 중엽(453)부터는 한반도에서 신라, 백제, 왜를 장악하는 역사의 중심 세력으로 떠오른다.(이전 강의 ‘황룡국이 된 신라’ 참조)

이에 비해 백제와 고구려는 시종 자신들이 ‘부여’의 후예임을 강조하여 선비계 사람들과 구분하고 있다. 백제는 비록 5세기 말 선비계 모씨 왕들에 의해 왕권을 빼앗겼지만, 6세기 초 무령왕(여유)은 모씨 성을 쓰지 않고 부여씨 또는 줄여서 여씨를 성을 썼으며,

신라는 부여계 국가인 고구려를 치기 위해 중국을 통일한 선비계 나라인 수나라에 군사적 지원을 요청하는 걸 사표를 짓게 되는데(608년), 수나라의 양제는 그것을 받아들여(611년) 결국 고구려를 공격한다(612년~614년).

III. 作为白村江之战背景的濊貊族离散



▲ 김성호 박사의 책에 그려진 리잔국(비류백제)의 도읍 거발성(웅진) [이미지=필자제공]

图片出处：金成昊《比流百济与日本的国家起源》

Skydaily： https://www.skyedaily.com/news/news_spot.html?ID=40605

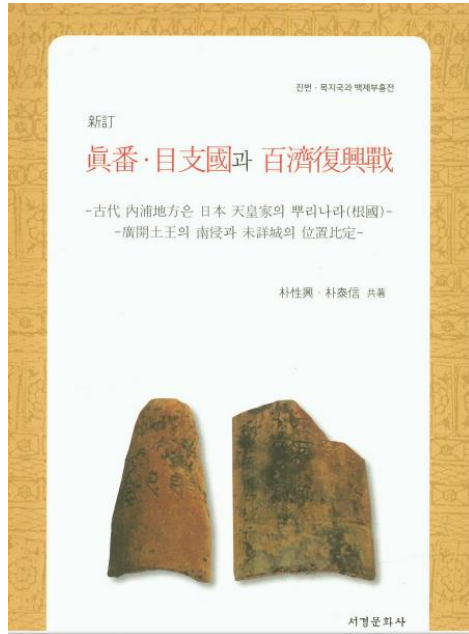
■ 唐津不仅通往唐朝，也是通往日本的三岔口

■ 任存城与比流百济居拔城为同一地

■ 比流百济说批判

<https://m.blog.naver.com/PostView.naver?isHttpsRedirect=true&blogId=man1120&logNo=220147987321>

III. 作为白村江之战背景的濊貊族离散



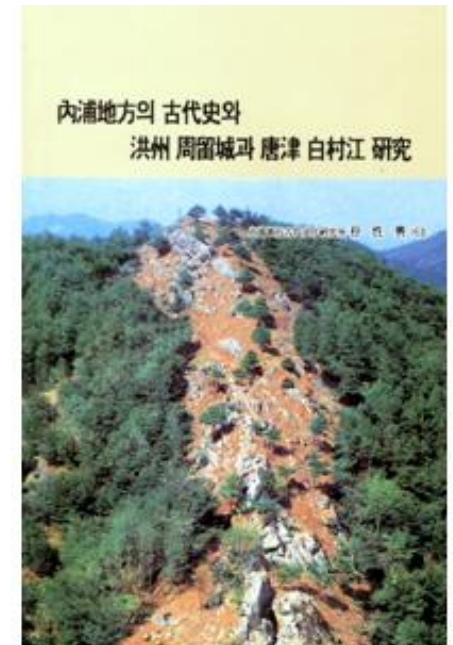
■
两千年前真番国的都城之地，
如今建起了忠南道厅
<https://hongjuin.news/304>

关于临屯、真番郡置废与位置的
再讨论
插桥川的词源与真番郡插县的
治所 134



■ 2019年10月
社)内浦地方古代文化研究院，以确定长谷山城为周留城定
说为目标 出处：内浦新闻(<http://www.naeponews.co.kr>)

<https://hongjuin.news/304>



■ 2004年
朴性兴翁集大成'洪州周留城'
说
忠南时事新闻

唐津即真番国、目支国，亦
为任那伽倻

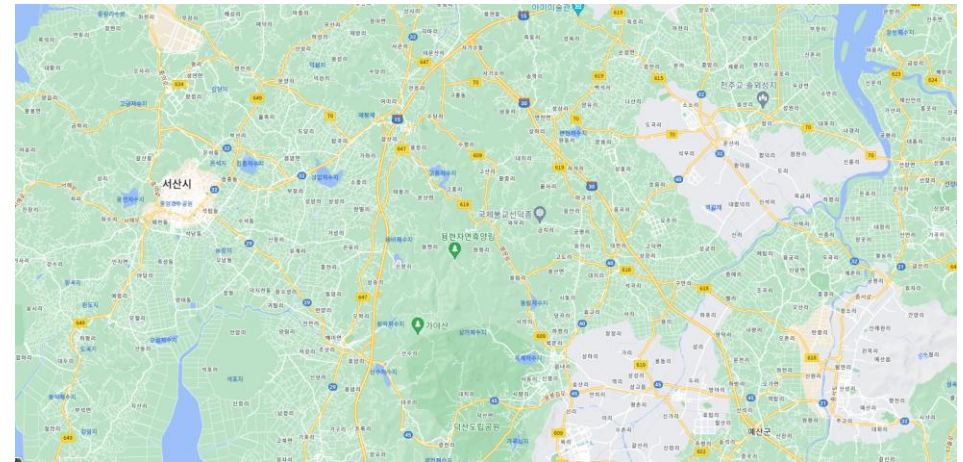
III. 作为白村江之战背景的濊貊族离散

1

唐津伽倻山



가야봉 정상에서 바라본 석문봉(왼쪽)과 옥양봉(오른쪽).



<https://news.v.daum.net/v/20191127165448380>

伽倻山——佛教本山之地？伽倻—
大象：夏代红山文化时期韩国也曾有象

III. 白村江之战以前的记忆与唐津

李贤宗博士主张：通史中真番郡问题为空白，不能任其空白，故采李丙焄博士学说；据此提出‘内浦地区或为真番与百济国故土’的假设，阐发‘内浦地区古代史’与‘洪州周留城’学说

关于周留城，90年前日本早稻田大学津田教授主张韩山说

十年后即80年前，任朝鲜总督府史料编修官的日本学者主张扶安说。其后

再过十年，京城帝国大学的日本教授主张扶安说

我国历史学家李丙焄先生曾支持韩山说

约15年前，燕岐郡乡土史学家金在鹏主张申采浩的燕岐说

朴性兴在金正浩《大东地志》中发现‘周留城在洪州’一语，对洪城郡一带五次踏查后，主张长谷面山城里一带山城(鹤城、石城山城)为周留城，遂提出洪州说(长谷说)

<http://www.chungnamsisa.com/detail.php?number=9177&thread=18>

徐荣教：《大清一统志》所见白江周留城之位置——熊津江？

III. 作为白村江之战背景的濊貊族离散

1

边光铉

边光铉—韩钟燮理论：另一位百济研究者—韩钟燮著作：慰礼城百济

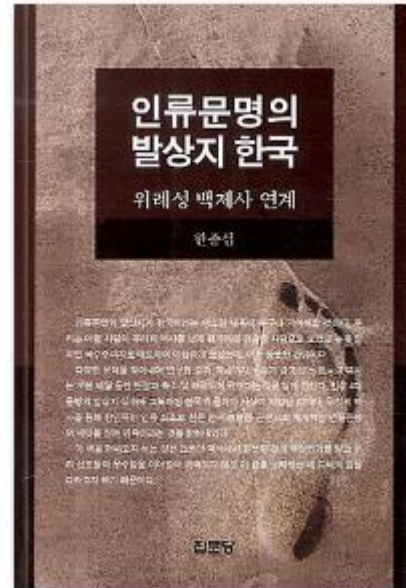
过去佛—立石—弥勒

为何在鼎上立弥勒：金弼在视频：支石墓：外国学者

伽倻山——佛教本山之地？ 伽倻—大象：夏代红山文化时期韩国也曾有象

2

韩钟燮



Ⅲ. 作为白村江之战背景的濊貊族离散

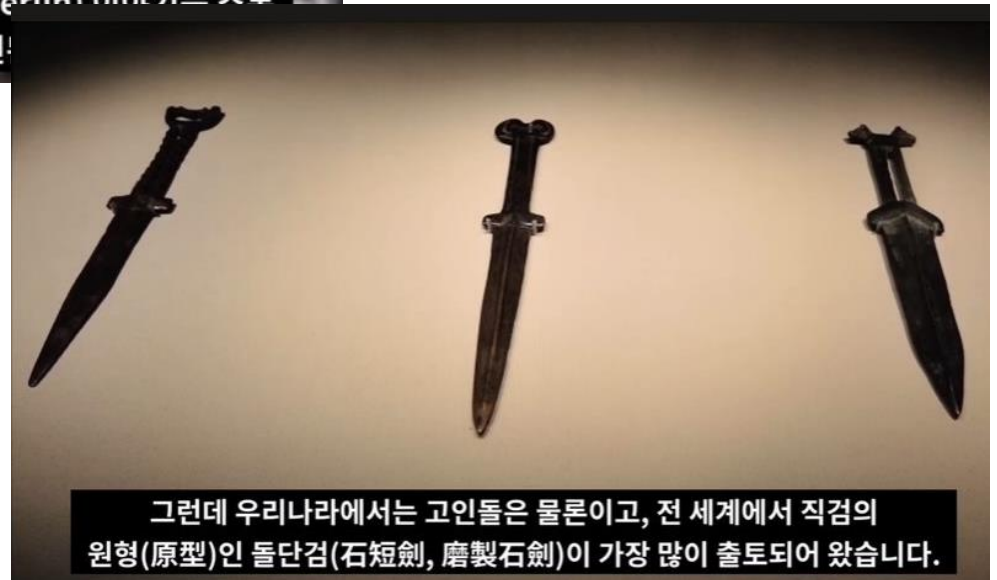


불멸의 안식처 강화 고인돌과
쌍둥이처럼 닮은 아일랜드 고인돌

Ⅲ. 作为白村江之战背景的濊貊族离散



영국 최고의 전설인 아서(Arthur) 왕과 마법사 멀린(Merlin) 이야기는 스톤
헨지(Stonehenge)와 고인돌(Dolmen)과 관련!



그런데 우리나라에서는 고인돌은 물론이고, 전 세계에서 직검의
원형(原型)인 돌단검(石短劍, 磨製石劍)이 가장 많이 출토되어 왔습니다.

III. 作为白村江之战背景的濊貊族离散

《法华经》与《新约
圣经》
相关页面

菩萨的起源在韩国



천수천안 관세음보살

<https://m.cafe.daum.net/santam/IZ0A/421?listURI=%2Fsantam%2FIZ0A>

黄慧音《观世音菩萨诞生故事》

<https://blog.daum.net/bolee591/16157017>

Table of Contents

I. 引言

II. 研究唐津文化背景对理解东亚的必要性

III. 作为白村江之战背景的濊貊族离散

IV. 白村江之战后的弥勒佛教海洋利用厚生文化

V. 结语

IV. 白村江之战后的弥勒佛教海洋利用厚生文化

1

金山寺



금산사 미륵전 미륵장륙상



금산사 미륵장륙상 아래의 술

I.IV. 白村江之战后的弥勒佛教海洋利用厚生文化

2

恩津弥勒



I.IV. 白村江之战后的弥勒佛教海洋利用厚生文化

3

山东—观音—
唐津



唐津安国寺石造如来



부안 위도 원당제 부안 위도 대리마을은 매년 정월 초사흘날 해상안전을 기원하는 원당제와 품어들 기원하는 용왕굿을 거행한다. 이는 불교의 관음신앙이 민간 신앙화되면서 무속신앙과 결합된 불교의례이다. 오른쪽 사진은 보타락산의 남해관음대불.



I.IV. 白村江之战后的弥勒佛教海洋利用厚生文化

4

恩山別神祭



I.IV. 白村江之战后的弥勒佛教海洋利用厚生文化

5

开泰寺—王建



750 × 674



불교신문

고려시대불상을 찾아서] 논산 개태사 석조삼존불 - 불교신문

방문

I.IV. 白村江之战后的弥勒佛教海洋利用厚生文化

6

看月庵—无学



I.IV. 白村江之战后的弥勒佛教海洋利用厚生文化

7

金大建—东学



640 × 315

프란치스코 교황 방한] 솔미성지 방문 김대건 신부 초상화에 고개숙여 | 아주경제

I.IV. 白村江之战后的弥勒佛教海洋利用厚生文化

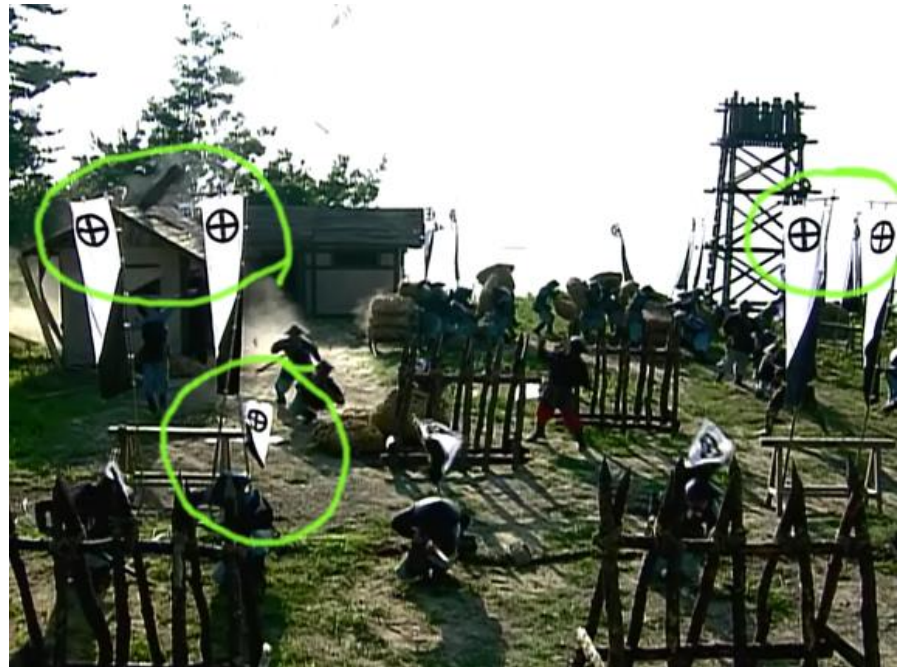
8

温州商人—大阪商人



温州大堡教堂的十字架

중국의 유대인이 사는 곳 원저우(温州:온주):



不灭的李舜臣

Table of Contents

I. 引言

II. 研究唐津文化背景对理解东亚的必要性

III. 作为白村江之战背景的濊貊族离散

IV. 白村江之战后的弥勒佛教海洋利用厚生文化

V. 结语

V. 结语



물병을 든 아나히타



谢谢