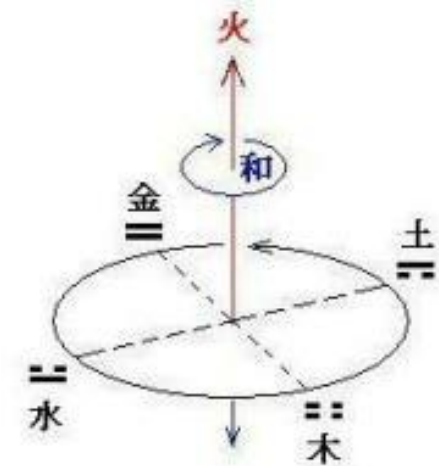
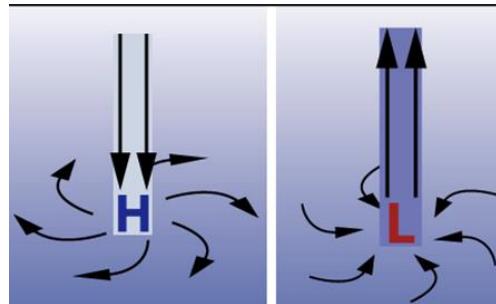
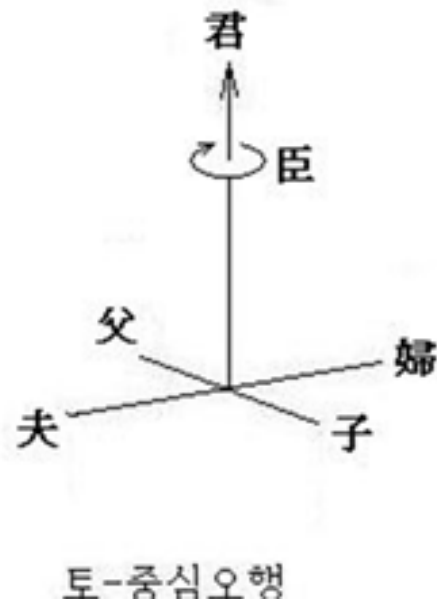


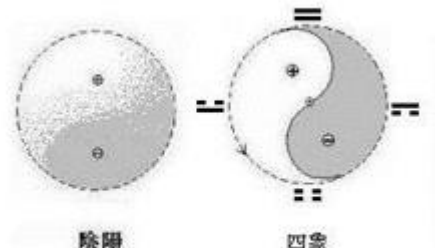
I. 立体五行としての天地人 三数分化

- 天符経の3とは何か：立体五行：韓医学でいう火中心の五行



I. 立体五行としての天地人 三数分化

■ 天符経の3とは何か：立体五行：韓医学でいう火中心の五行



Two Opposite side meets, then it rotates

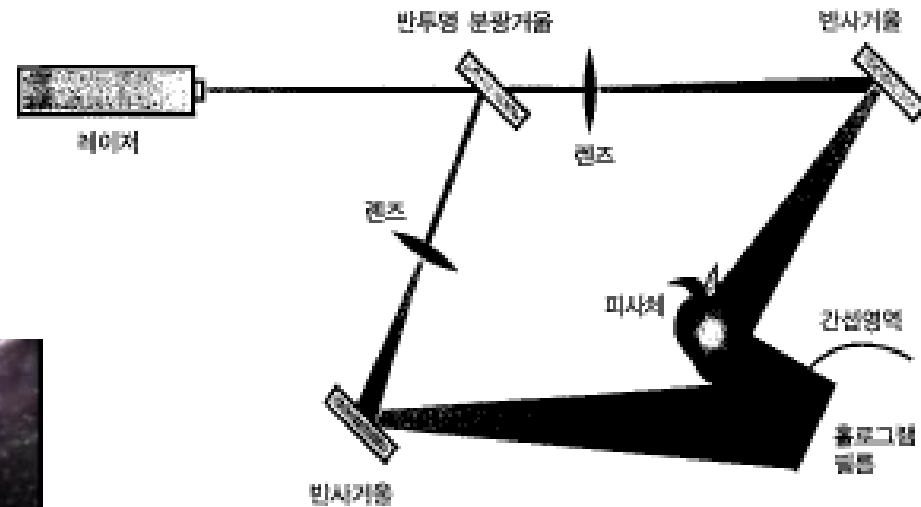
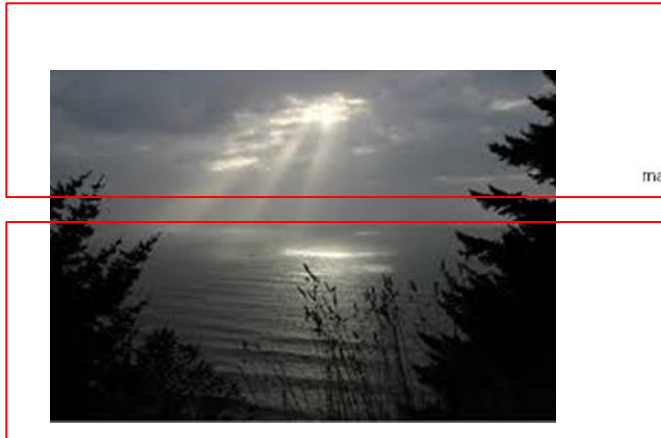


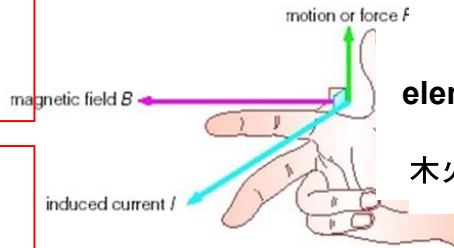
그림 18 홀로그래프의 기본 원리

I. 立体五行としての天地人 三数分化

■ 天符経の3とは？：立体五行の「土」は神



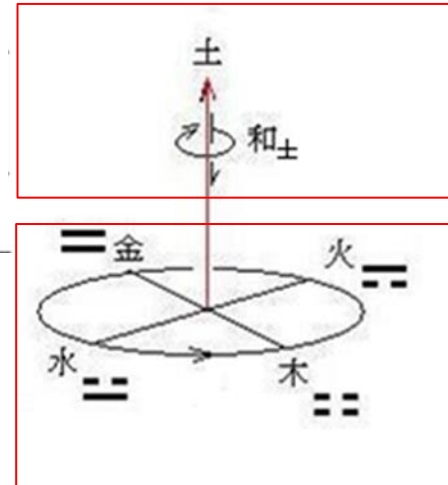
The Spirit of God moved upon the face of the waters(Genesis 1:2)



Fleming's right hand rule

Spirit of God
=
土

4
elements
=
木火金水



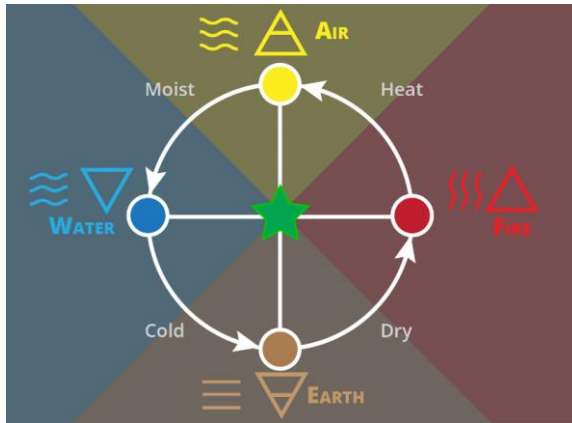
The Core of YinYagwuxing 5th
element(earth, God)
harmonize 4 elements

(五行之義 土克水也

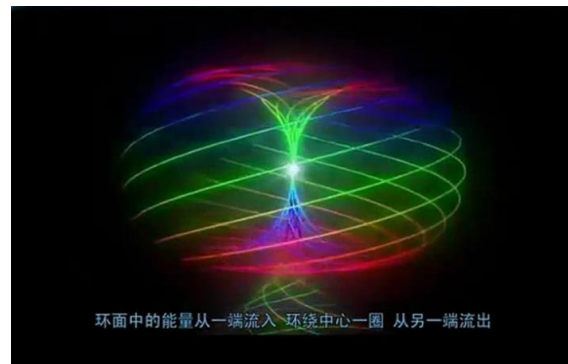
,抱朴子, The Master Who Embraces Simplicity: A study
of the philosopher Ko Hung)

I. 立体五行としての天地人 三数分化

■ 天符経の3とは？：立体五行の「土」は神、すなわち檀君のような存在。三綱五倫の起源

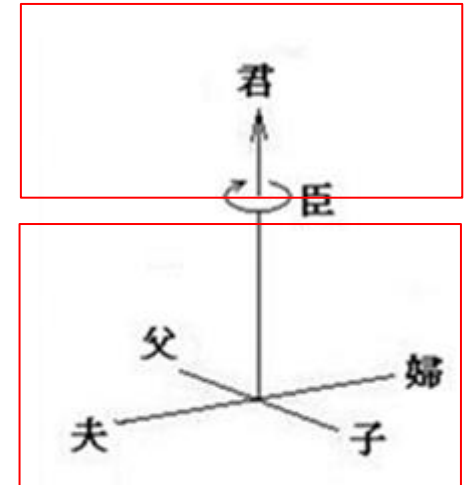


4 elements
Aristotele
The fifth element= God



Spirit
of God
=
土

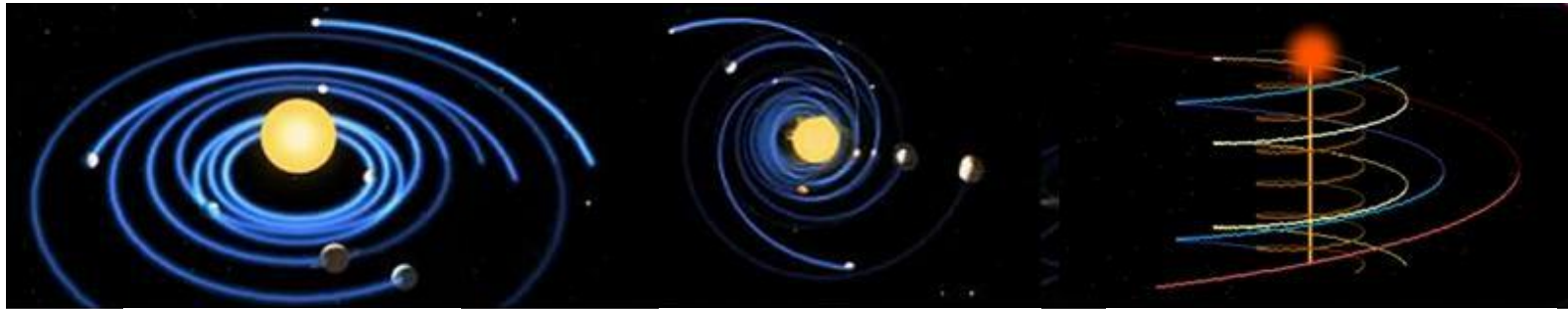
Waters
=
木火金水



Samgang(Three Bonds) and
Oryun(Five Interpersonal Relations),
Orient Ethic Religion

I. 立体五行としての天地人 三数分化

■ 天符経の3とは何か：自然と歴史の道



Flat
Solar System

Actual
Solar System

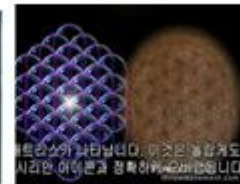
Three Dimension
Solar System



the Osirian temple,
at Abydos, Egypt



burned in
atomic structure



Same as
I-ching



the Osirian symbol
in three dimensions

I. 立体五行としての天地人 三数分化

■ 天符経の3とは何か 芸術と宗教



巫



Mondan=Modernism

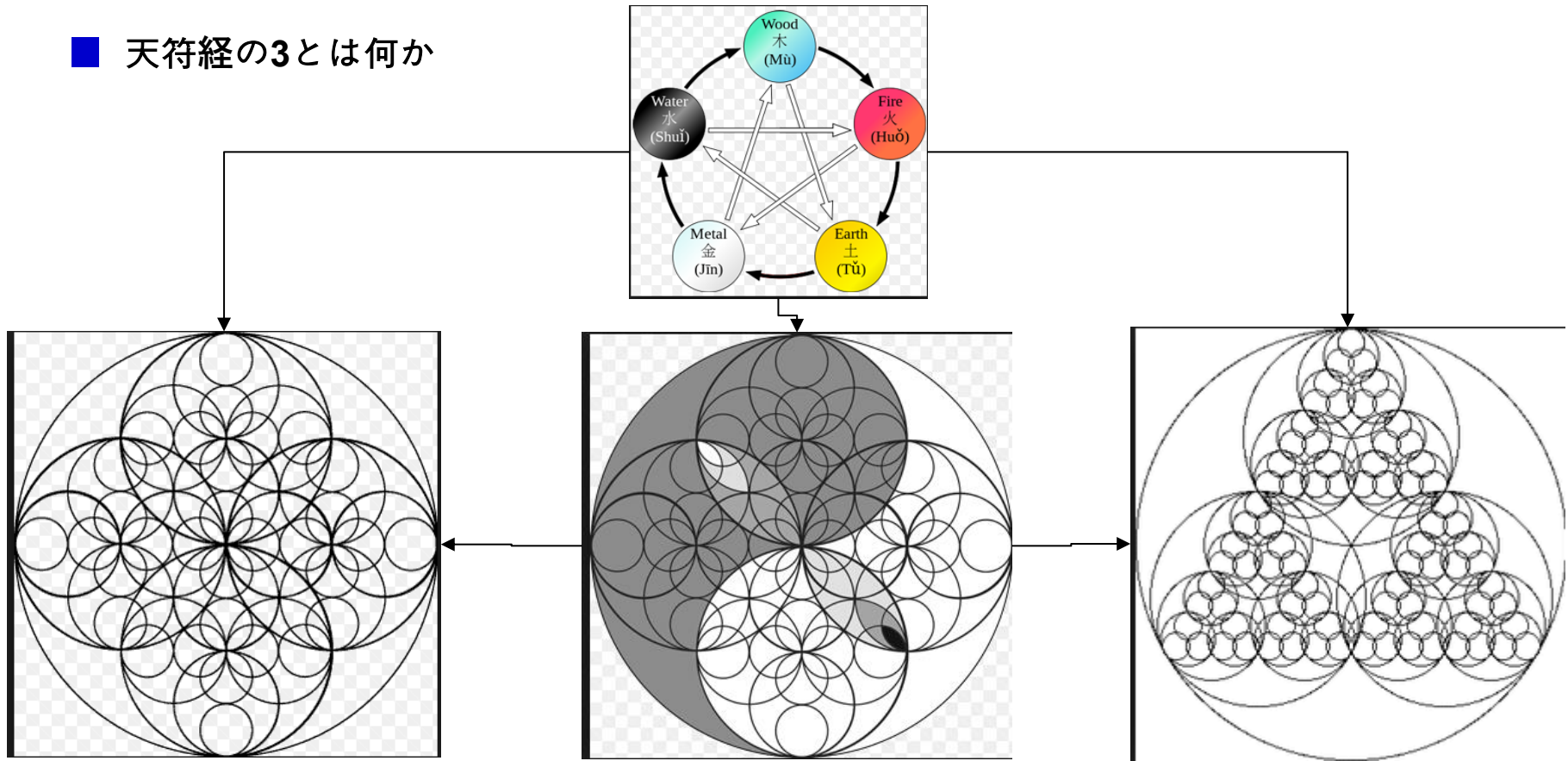
I. 立体五行としての天地人 三数分化

- 天符経の3とは何か (巫堂の舞 = 原子が動く原理)



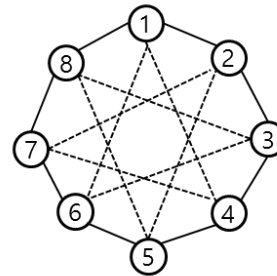
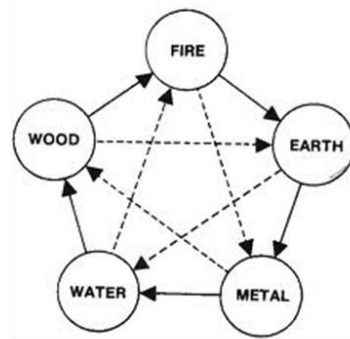
I. 立体五行としての天地人 三数分化

■ 天符経の3とは何か

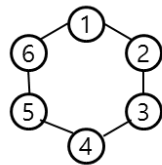


I. 立体五行としての天地人 三数分化

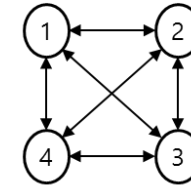
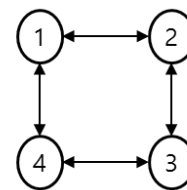
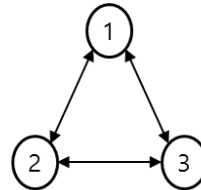
■ 天符経の3とは何か：なぜ3,5,8でなければならないのか



Eight and Five elements can comprise MECE
(mutually exclusively and collectively exhaustively)



Six elements have two
axis

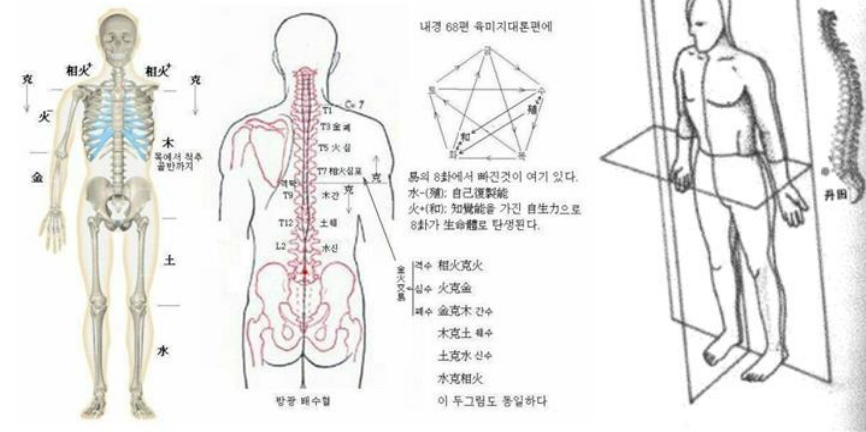
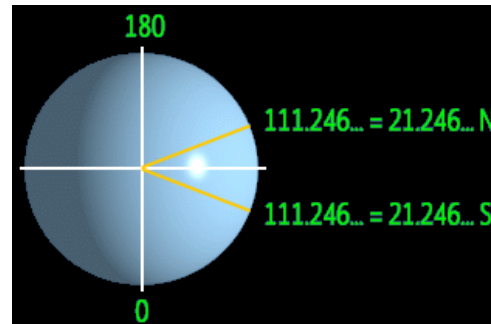
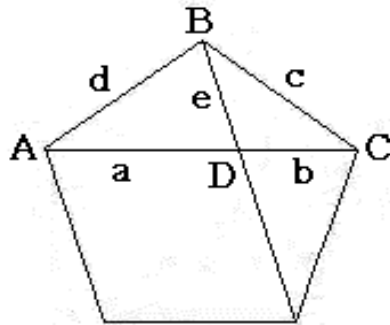


Four and three elements cannot
comprise the MECE system

I. 立体五行としての天地人 三数分化

人体の黄金分割

■ 天符経の3とは何か：韓医学の立体五行（黄金分割）



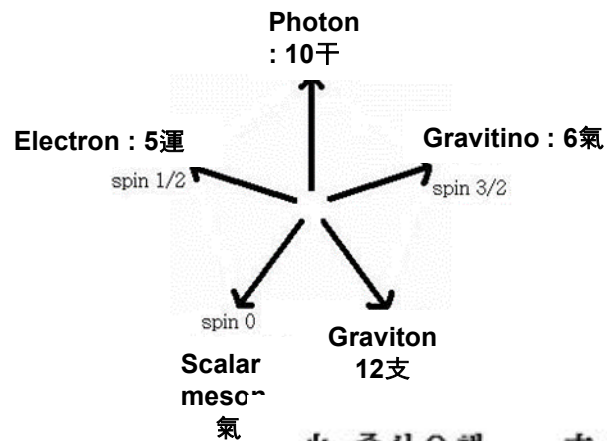
$$\alpha = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a} \quad x = \frac{-1 + \sqrt{1+4}}{2} = 0.618 = \text{The golden section}$$

Mecca

the golden section of body : 丹田
lower part of the abdomen

I. 立体五行としての天地人 三数分化

■ 天符経の3とは何か：韓医学の立体五行



Motivation: The Tai Chi Diagram
 Tai Chi = Yang + Yin
 Complex = Real + Imaginary

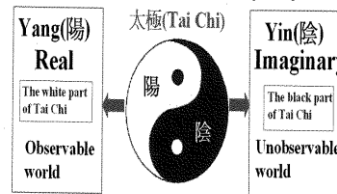
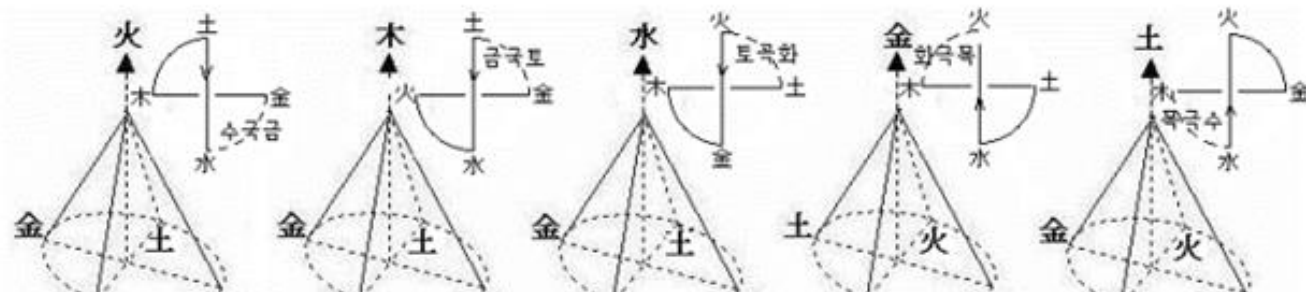


Fig. 1.2.1 Tai Chi symbolizes the totality of the combined real and imaginary worlds and the entanglement between them



火-중심오행 木-중심오행 水-중심오행 金-중심오행 土-중심오행



Fire-center Wood-center Water-center Metal-center Earth-center

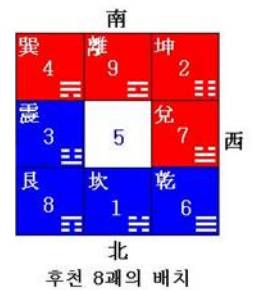
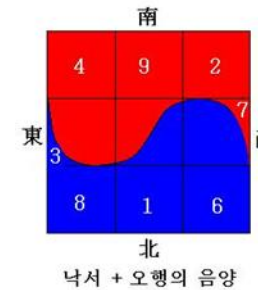
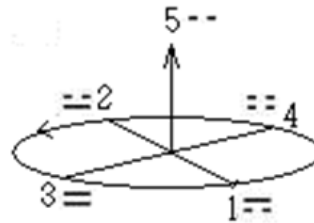
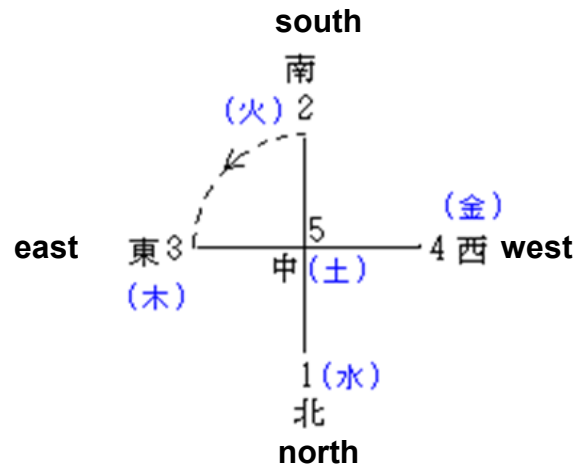
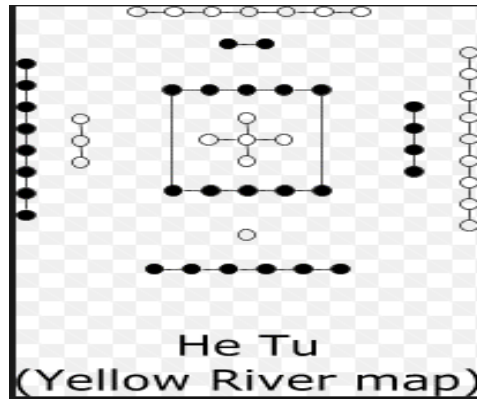
木火土金水 木火土金水 木火土金水 木火土金水 木火土金水

입체오행과 단서조건

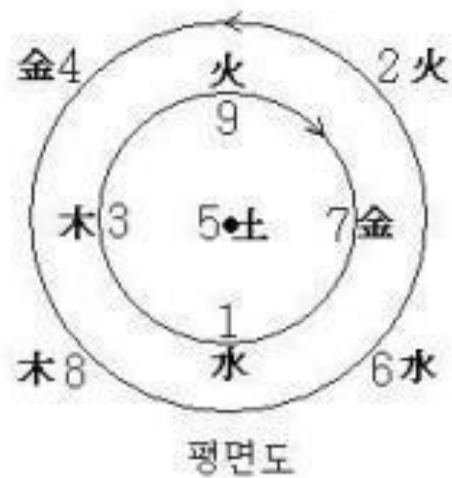
I. 立体五行としての天地人 三数分化

- 河図-発生は3（木）で相生を始め、洛書-運行は7（金）で金火交易-相剋運行する
- 天符経の3とは何か：河図（平面五行、発生、物質） VS

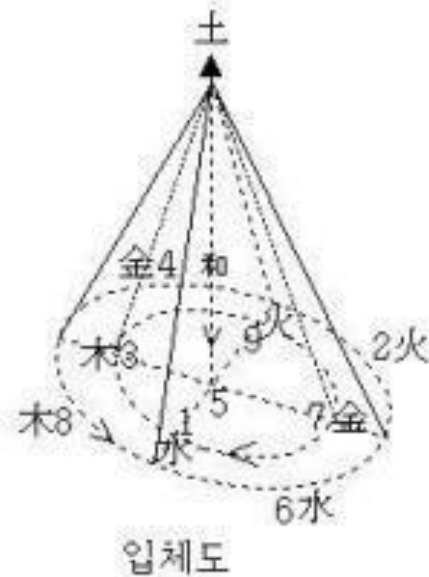
洛書



I. 立体五行としての天地人 三数分化



낙서와 생명의 탄생



4 ☴	9 ☲	2 ☵
3 ☳	5 ☷	7 ☴
8 ☶	1 ☵	6 ☲

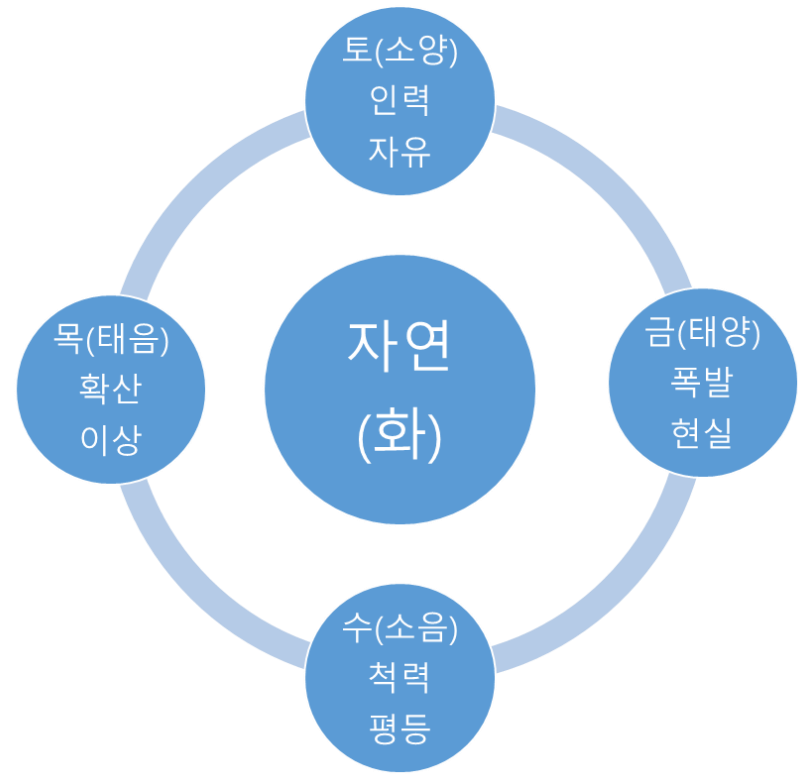
낙서8괘

I. 立体五行としての天地人 三数分化



I. 立体五行としての天地人 三数分化

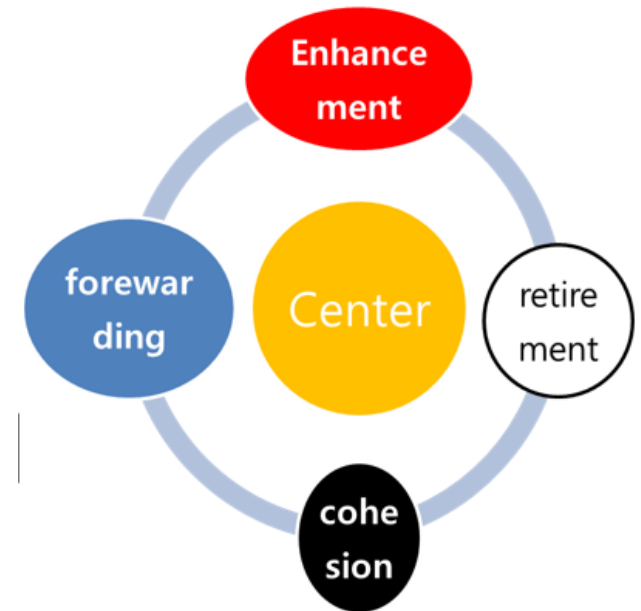
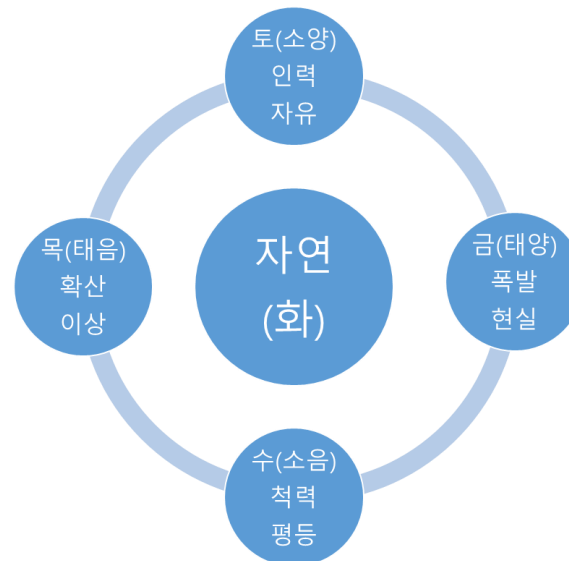
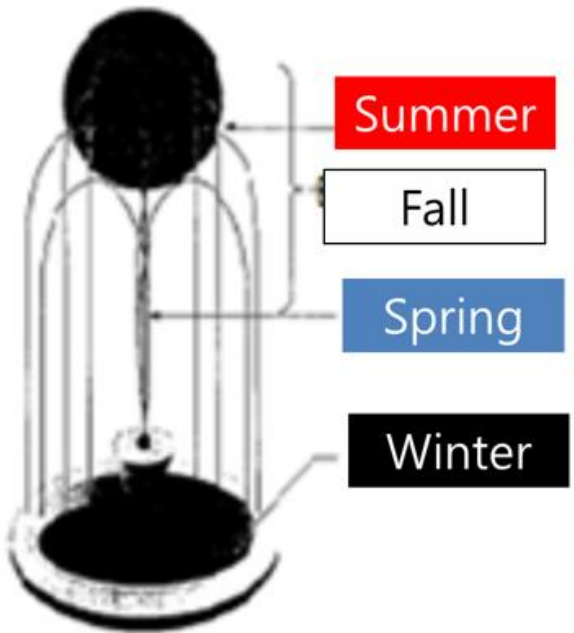
基本の4つの力の循環過程 ※ 4つの力の循環過程 (1) 拡散力 > 爆発力、斥力 = 引力 : 拡散点 (2) 拡散力 > 爆発力、斥力 < 引力 : 第1期 (3) 拡散力 = 爆発力、斥力 < 引力 : 引力点 (4) 拡散力 < 爆発力、斥力 < 引力 : 第2期 (5) 拡散力 < 爆発力、斥力 = 引力 : 爆発点 (6) 拡散力 < 爆発力、斥力 > 引力 : 第3期 (7) 拡散力 = 爆発力、斥力 > 引力 : 斥力点 (8) 拡散力 > 爆発力、斥力 > 引力 : 第4期 再び(1)になって循環します。



洛書の循環

I. 立体五行としての天地人 三数分化

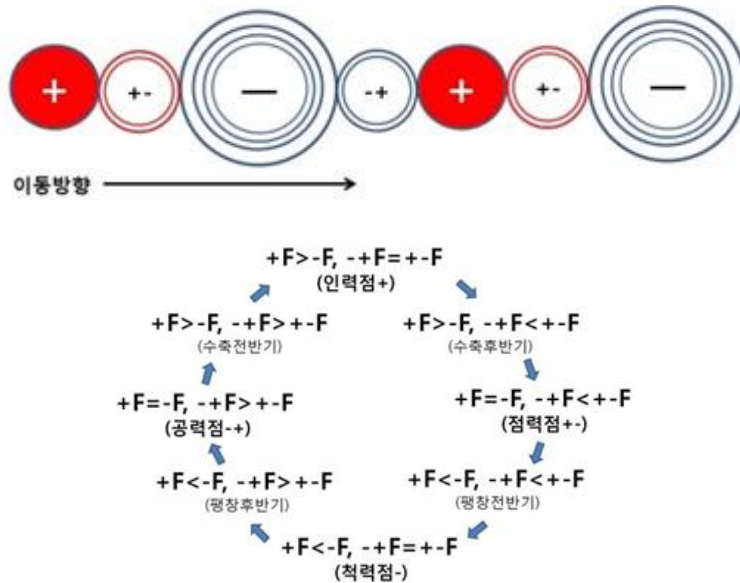
■ 天符経の3とは何か：韓医学の立体五行：循環法則



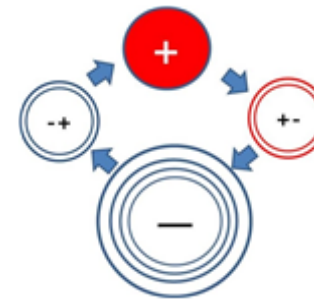
I. 立体五行としての天地人 三数分化

unlimited multiple circulation

The flow of electricity



The Change of the periodic table (of the elements)

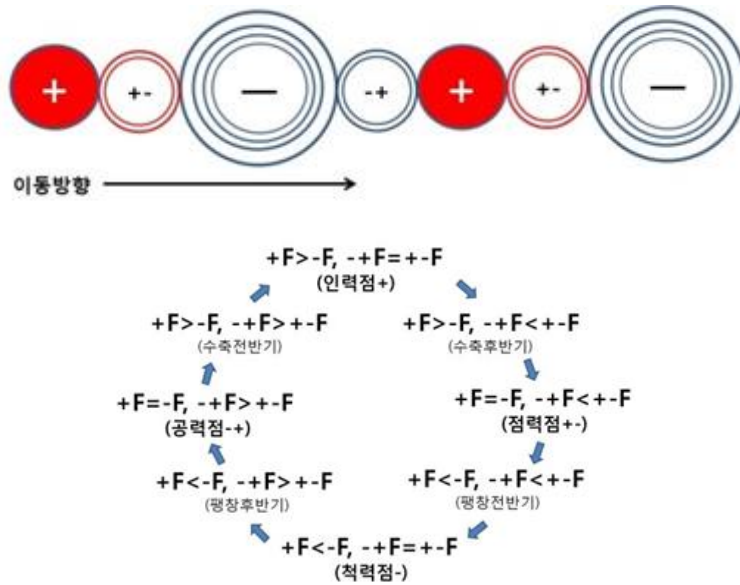


序	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
주기																		
1	1 H																	2 He
2	3 Li	4 Be											5 B	6 C	7 N	8 O	9 F	10 Ne

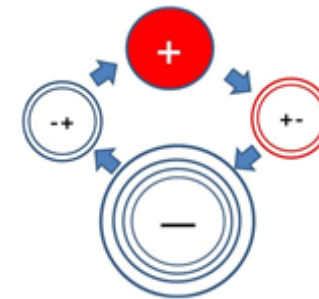
I. 立体五行としての天地人 三数分化

unlimited multiple circulation

The flow of electricity



The Change of the periodic table (of the elements)



족	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
주기																		
1	1 H																	2 He
2	3 Li	4 Be											5 B	6 C	7 N	8 O	9 F	10 Ne

Table of Contents

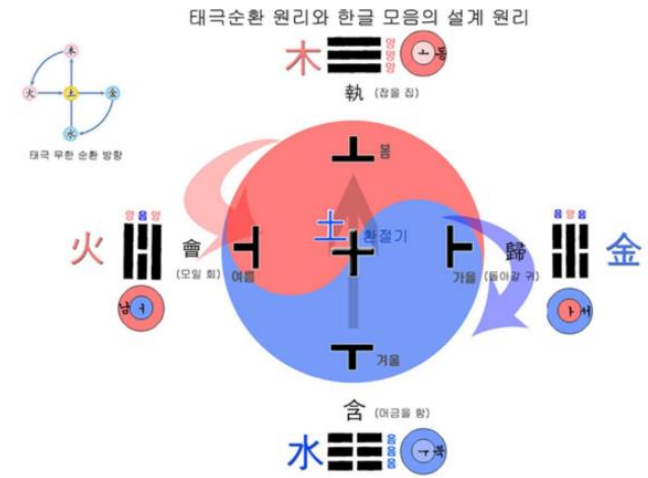
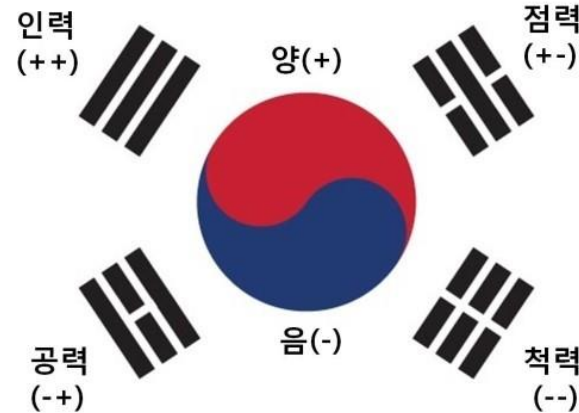
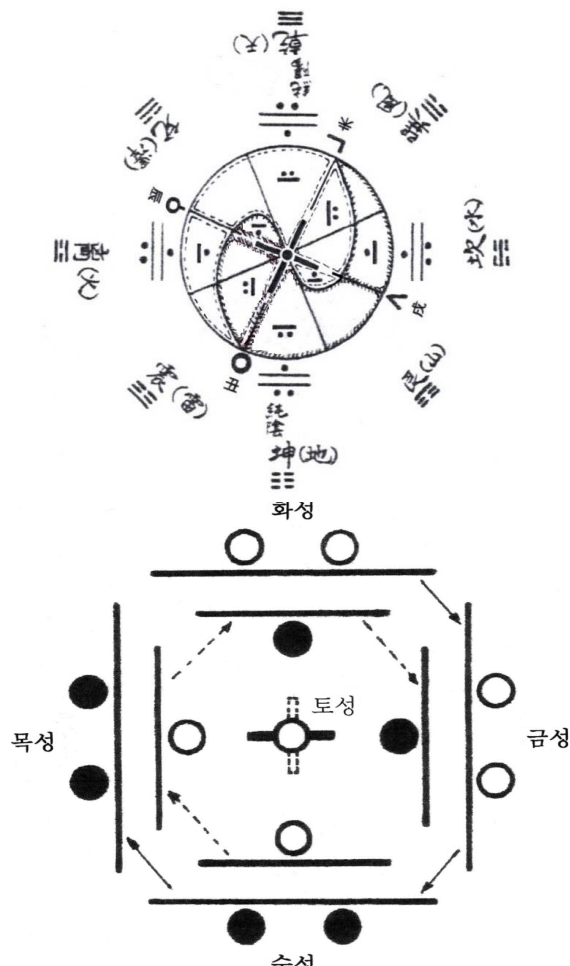
I. 立体五行としての天地人 三数分化

II. 立体五行としてのハングル、儒仏仙、経
済

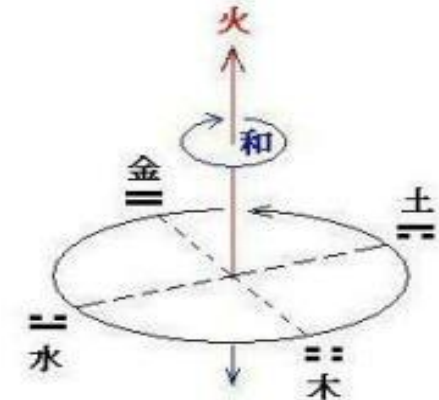
III. 天地化育の歴史としての韓流

II. 立体五行としてのハングル、儒仏仙、経済

■ ハングルの河図と洛書 表裏不同の原理：河図-発生 VS 洛書-運行



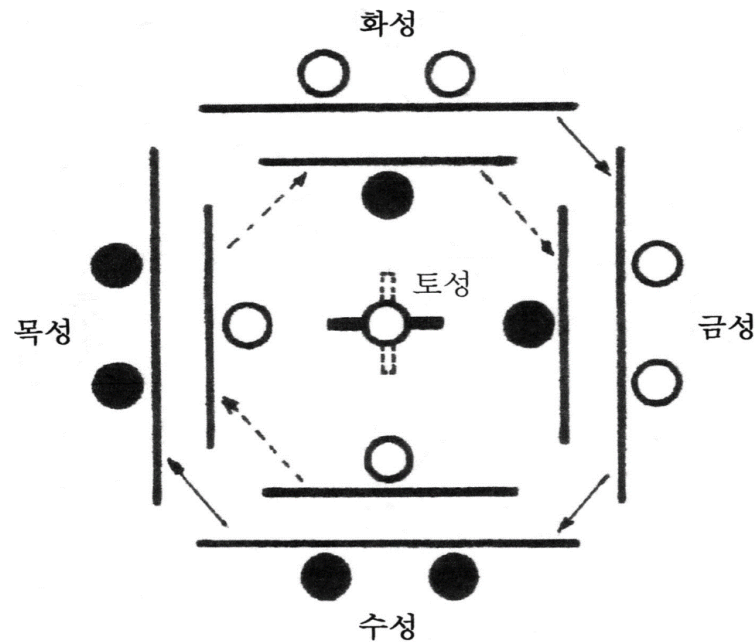
太陰 (木) - 少陽 (土) - 太陽 (金) - 少陰 (水) - 太陰



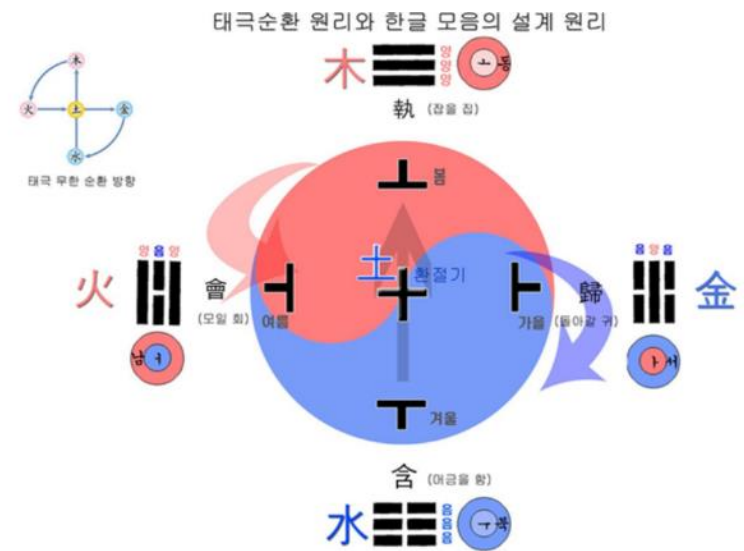
火中心において木は実は最高の陰 (太陰)

Ⅱ. 立体五行としてのハングル、儒仏仙、経済

■ ハングルの河図と洛書



河図-発生：太陽が木になる

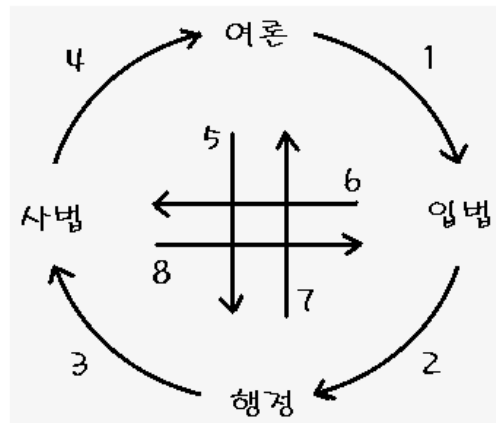


洛書-運行
3-4-1-2、金火交易
太陽が金になる

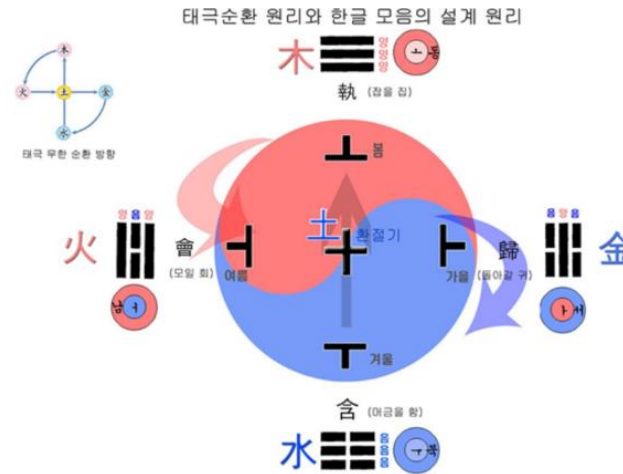
Ⅱ. 立体五行としてのハングル、儒仏仙、經濟

■ 儒仏仙と五行

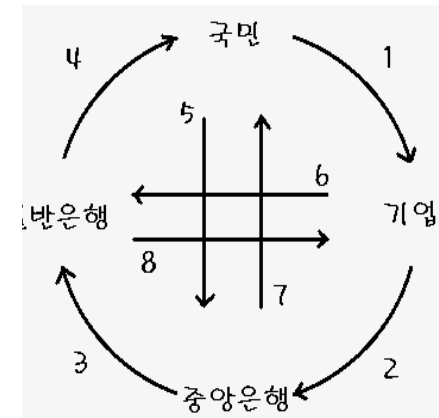
* 권력의 상호작용



河圖-發生



* 4힘의 상호작용



洛書-運行
3-4-1-2、金火交易

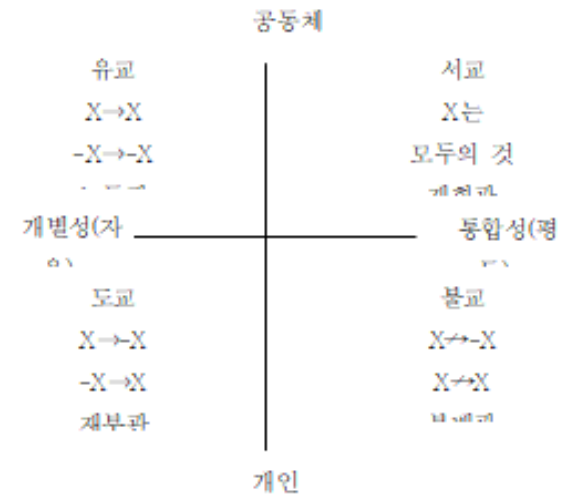
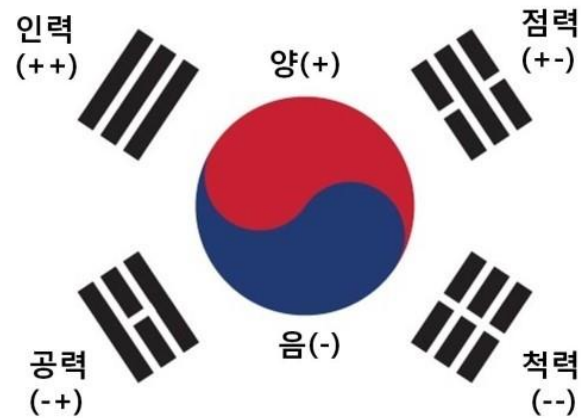
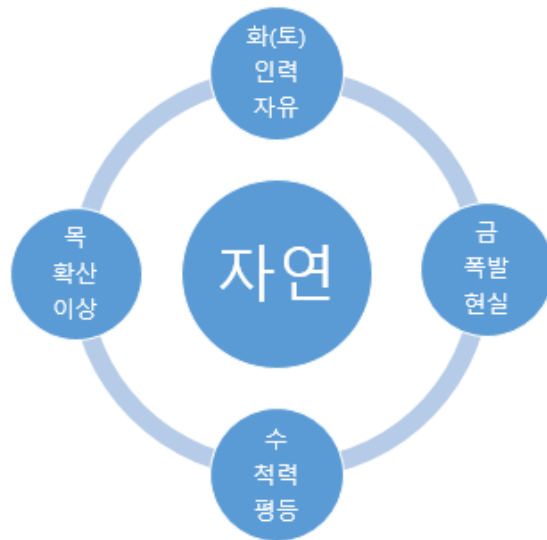
II. 立体五行としてのハングル、儒仏仙、經濟

■ 儒仏仙と五行

- 1) 유교: X 는 X 이고 $-X$ 는 $-X$. 친구(X)는 친구(X)이고 원수($-X$)는 원수($-X$)이다. (논어1장1절, 배우고(X) 그것을 때때로 익히면(X) 기쁘고,)
- 2) 도교: X 는 $-X$ 이고 $-X$ 는 X . 친구(X)는 원수($-X$)이며 원수($-X$)는 친구(X)이다.
道(X)를 道(X)라 하면 道가 아니고(도덕경1장1절)
- 3) 불교: X 는 X 도 $-X$ 도 아님. 친구(X)도 원수($-X$)도 없이 모든 것은 공(空)하다.(반야심경, 색즉시공, 공중시색)
- 4) 기독교: X 는 모든 것, 원수를 사랑하라. (마태복음)

II. 立体五行としてのハングル、儒仏仙、經濟

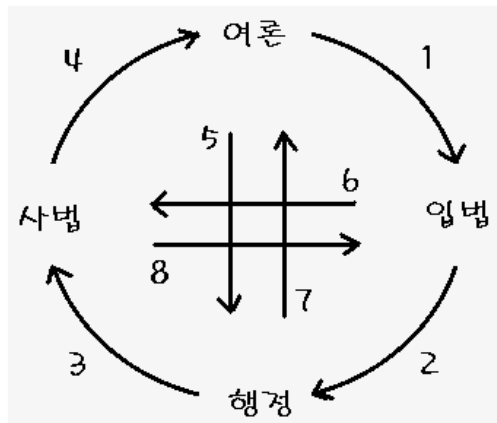
■ 儒仏仙と五行



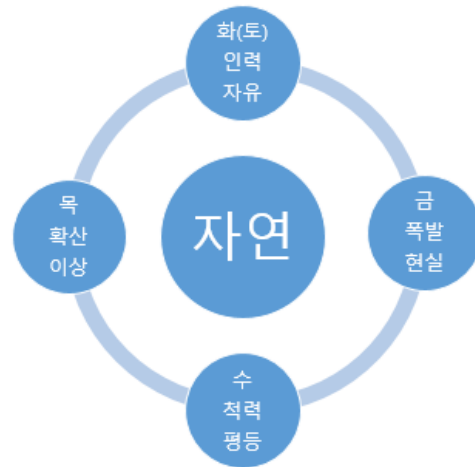
Ⅱ. 立体五行としてのハングル、儒仏仙、經濟

■ 儒仏仙と五行

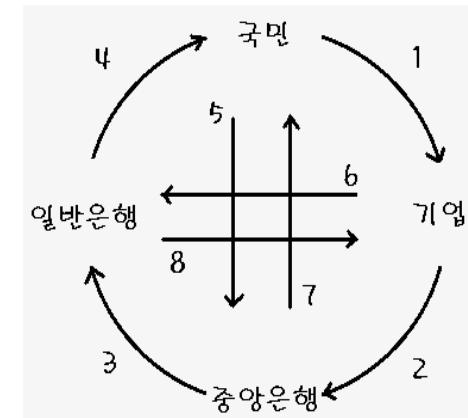
* 권력의 상호작용



河圖-發生



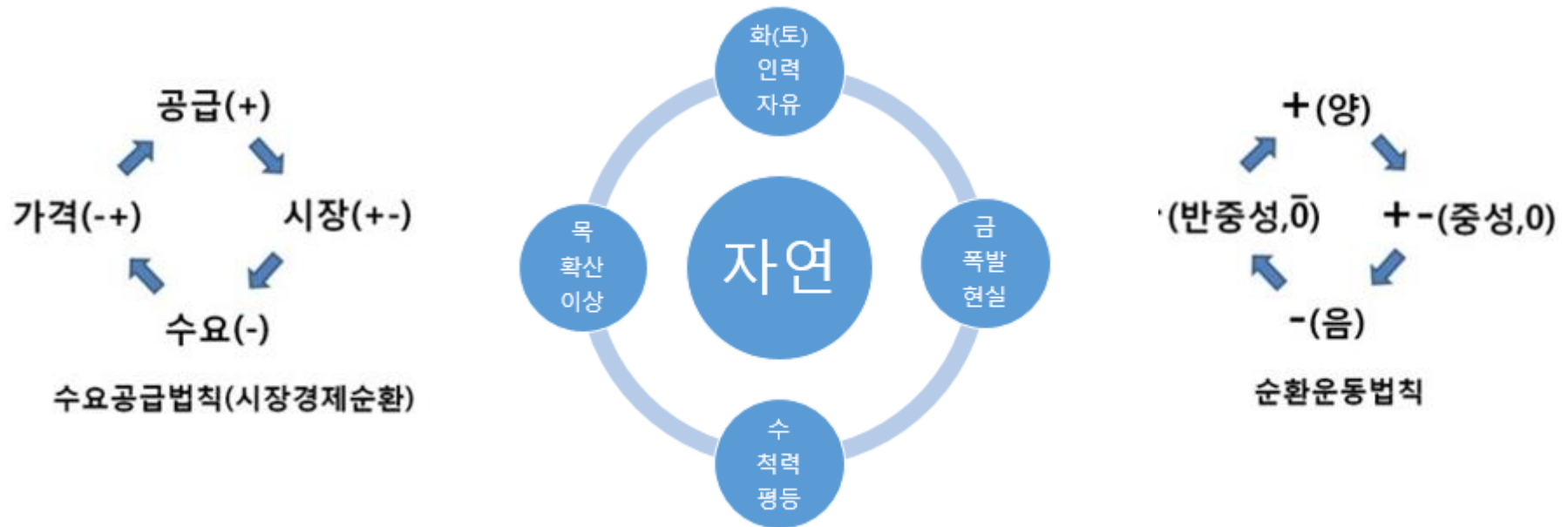
* 4힘의 상호작용



洛書-運行
3-4-1-2、金火交易

II. 立体五行としてのハングル、儒仏仙、經濟

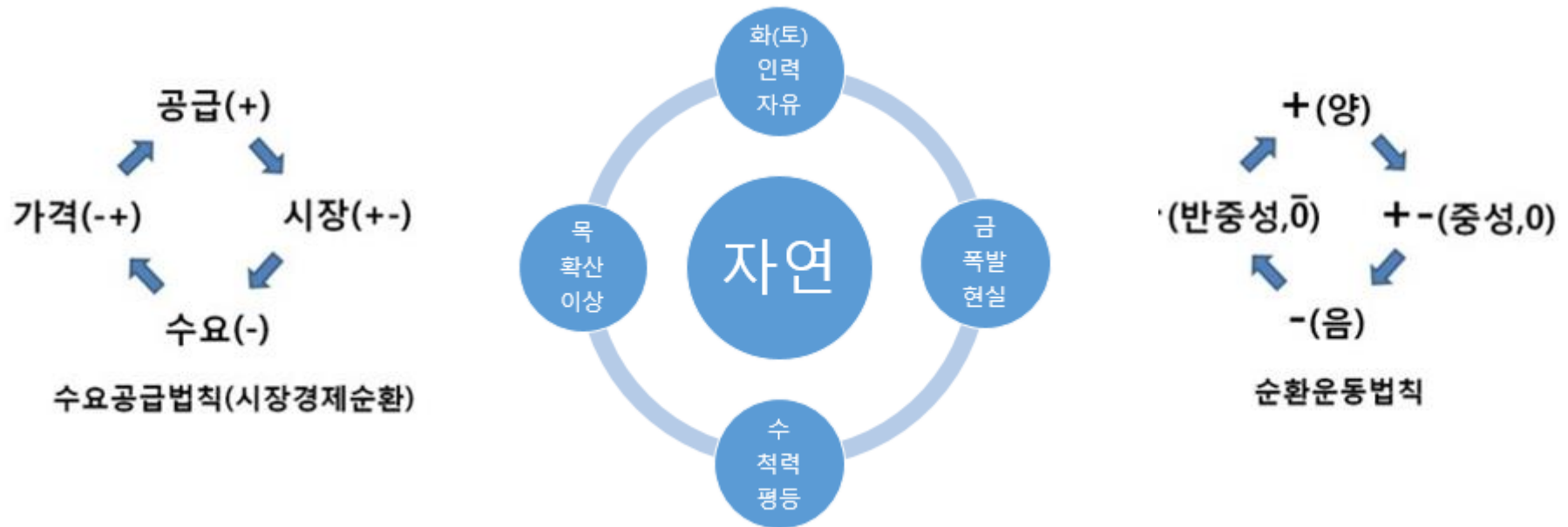
■ 儒仏仙と五行



구분	오행	특 성	가치	비고
가격점	목	가격, 물가, 인플레이션, 이상	이상	사회
수요점	수	수요, 소비, 호황, 평등	평등	문화
공급점	토	시장, 정부	자유	경제
경쟁점	금	경쟁, 재고, 디플레이션, 현실	현실	정치

II. 立体五行としてのハングル、儒仏仙、經濟

■ 儒仏仙と五行



구분	오행	특 성	가치	비고
가격점	목	가격, 물가, 인플레이션, 이상	이상	사회
수요점	수	수요, 소비, 호황, 평등	평등	문화
공급점	토	시장, 정부	자유	경제
경쟁점	금	경쟁, 재고, 디플레이션, 현실	현실	정치

II. 立体五行としてのハングル、儒仏仙、経済



→ 토 : 완전성 : 질

→ 금 : 압축 ; 입자 : 인력

→ 수 : 힘 : 폭발

→ 목 : 운동 : 척력

→ 화 : 량 : 확산



→ 화 : 량 : 확산

→ 목 : 운동 : 척력

→ 수 : 힘 : 폭발

→ 금 : 압축 ; 입자 : 인력

→ 토 : 완전성 : 질

	水	木	火	土	金
循環法則					
	空間量子	斥力	擴効 空間	引力	爆発力
	人文科学	平等主義	理想主義	自由主義	現實主義
	社会科学	文化	社会	宗教	經濟
	法律	司法	世論	立法	行政
	經濟	需要	価格	供給	競争
五臟	腎臟	肝		脾	肺
構造論					
		力	運動	量	質
		交渉	変化	浸透	結合
		美醜	主従	聖俗	真偽
		矛盾律 (同じ/異なる)	同一律 (ある/ない)	排中律 (である/でない)	限定律 (合っている/間違っている)
		価値	概念	原理	事実
		対づけ	一体化	産み	出会い
		針	スクリーン	影	光源
		角	線	点	密度
		意図	意識	精神	感情
トリーズ					
40種類の TRIZ		時間分離	人間(条件)分離	複合分離 (時間+人間+空間)	
		その時々で異なります (時間分離)	問題を変える (観点の誤り)	タダの昼食を探す (資源不足)	柔らかく、または厳格に (硬直/柔軟)
		分けたり集めたりして (集中/分散)	方法を変える (方法の誤り)	揺らしたり休ませたりして (安定/不安定)	解決可能なものを解決する (設定の誤り)
					あちこちで異なります (空間)
					直接行うか代行して (直接/間接)