

經濟思想としての檀君思想と西洋韓  
流

---

2019年4月20日

大真大学校 崔原懋

## Table of Contents

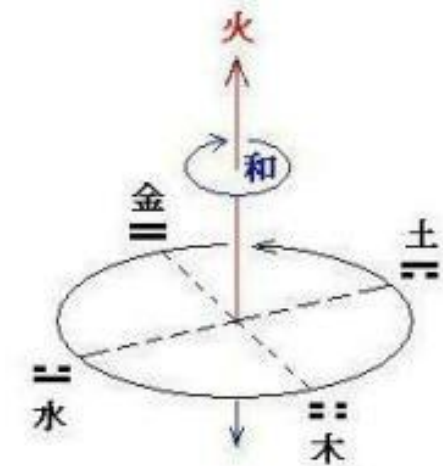
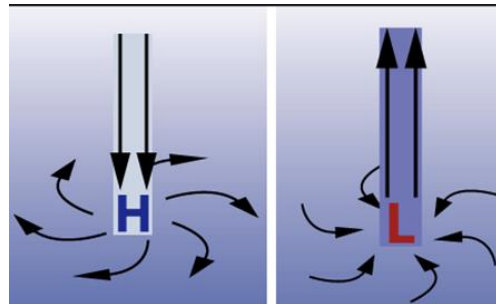
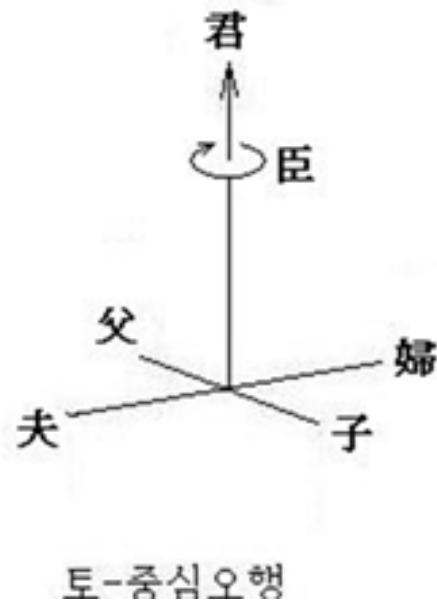
### I. 立体五行としての天地人 三数分化

### II. 立体五行としてのハングル、儒仏仙、経済

### III. 天地化育の歴史としての韓流

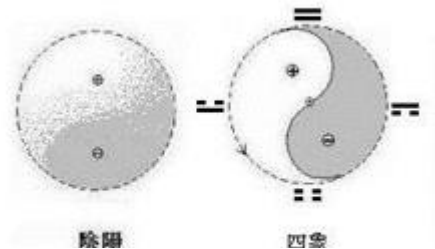
# I. 立体五行としての天地人 三数分化

- 天符経の3とは何か：立体五行：韓医学でいう火中心の五行



# I. 立体五行としての天地人 三数分化

■ 天符経の3とは何か：立体五行：韓医学でいう火中心の五行



Two Opposite side meets, then it rotates

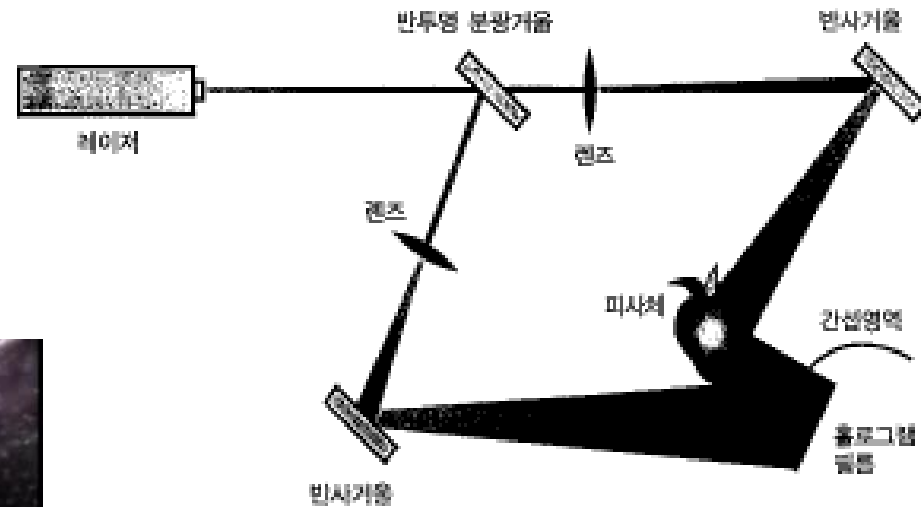
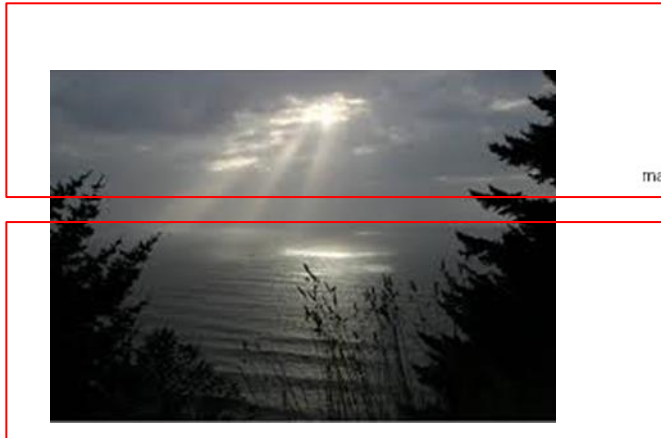


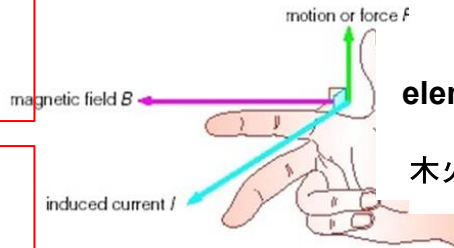
그림 18 홀로그램의 기본 원리

# I. 立体五行としての天地人 三数分化

■ 天符経の3とは？：立体五行の「土」は神



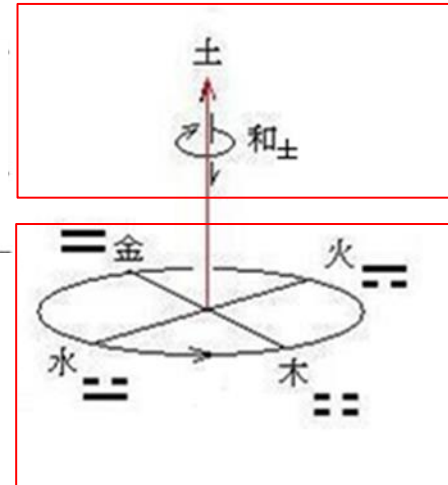
The Spirit of God moved upon the face of the waters(Genesis 1:2)



Fleming's right hand rule

Spirit of God  
=  
土

4  
elements  
=  
木火金水



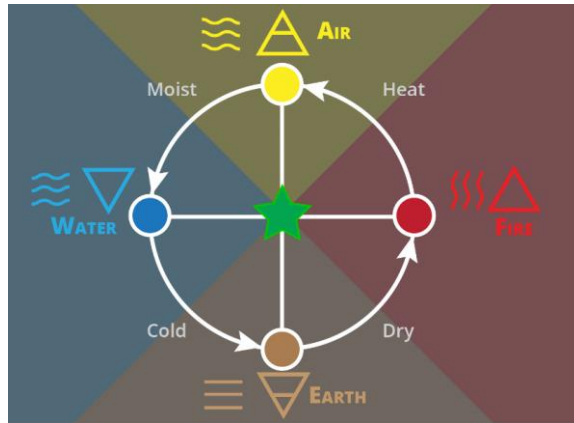
The Core of YinYagwuxing 5<sup>th</sup>  
element(earth, God)  
harmonize 4 elements

(五行之義 土克水也

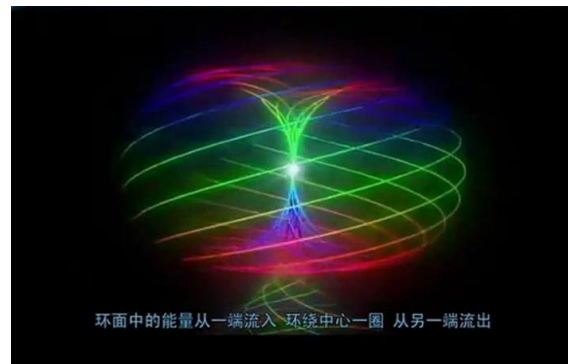
,抱朴子, The Master Who Embraces Simplicity: A study  
of the philosopher Ko Hung)

# I. 立体五行としての天地人 三数分化

■ 天符経の3とは？：立体五行の「土」は神、すなわち檀君のような存在。三綱五倫の起源

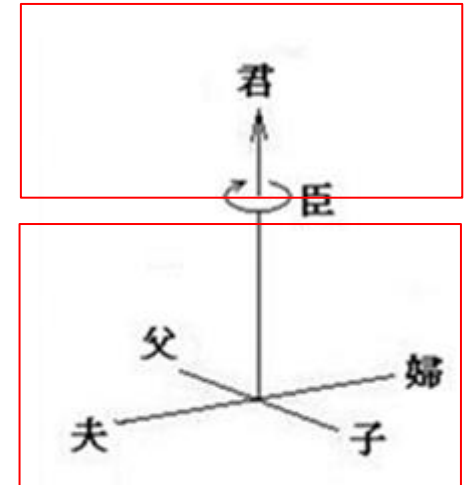


4 elements  
Aristotele  
The fifth element= God



Spirit  
of God  
=  
土

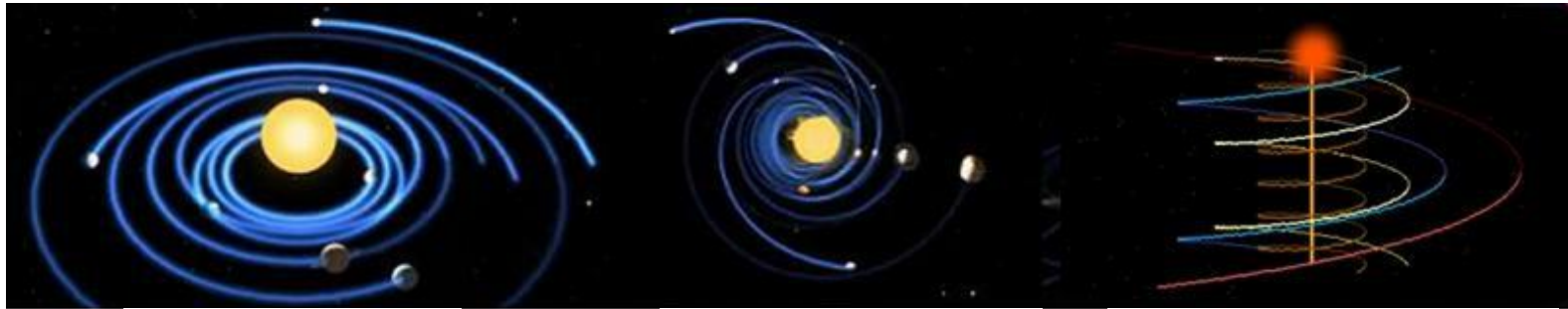
Waters  
=  
木火金水



Samgang(Three Bonds) and  
Oryun(Five Interpersonal Relations),  
Orient Ethic Religion

# I. 立体五行としての天地人 三数分化

## ■ 天符経の3とは何か：自然と歴史の道



Flat  
Solar System

Actual  
Solar System

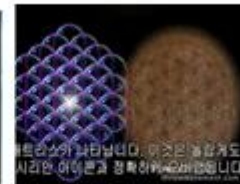
Three Dimension  
Solar System



the Osirian temple,  
at Abydos, Egypt



burned in  
atomic structure



Same as  
I-ching



the Osirian symbol  
in three dimensions

# I. 立体五行としての天地人 三数分化

■ 天符経の3とは何か 芸術と宗教



巫



**Mondan=Modernism**

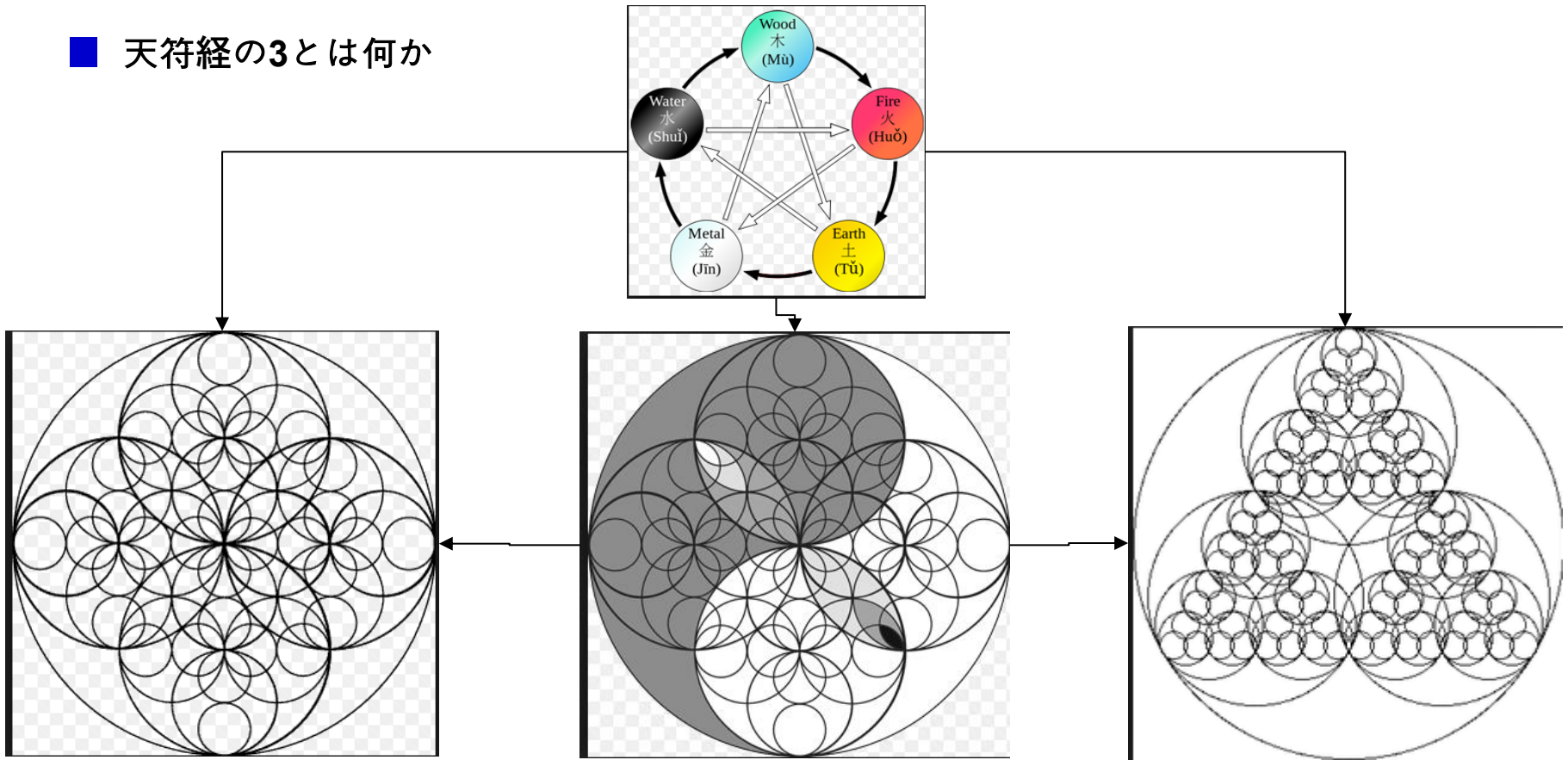
# I. 立体五行としての天地人 三数分化

- 天符経の3とは何か (巫堂の舞 = 原子が動く原理)



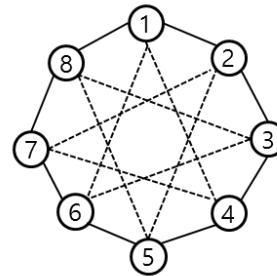
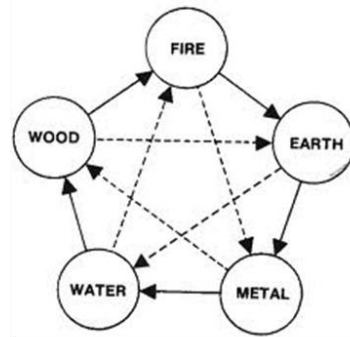
# I. 立体五行としての天地人 三数分化

■ 天符経の3とは何か

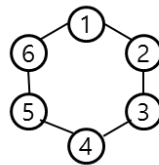


# I. 立体五行としての天地人 三数分化

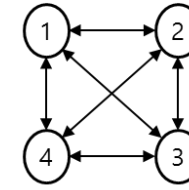
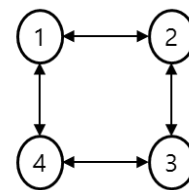
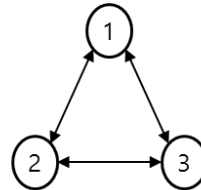
■ 天符経の3とは何か：なぜ3,5,8でなければならないのか



Eight and Five elements can comprise MECE  
(mutually exclusively and collectively exhaustively)



Six elements have two  
axis

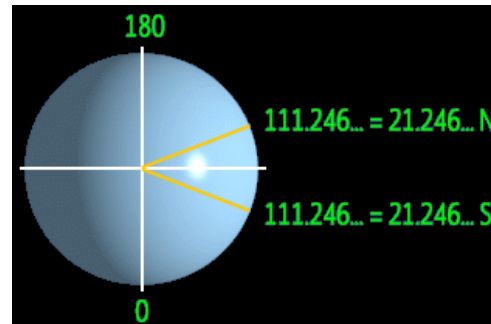
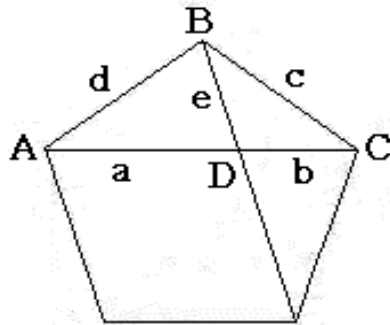


Four and three elements cannot  
comprise the MECE system

# I. 立体五行としての天地人 三数分化

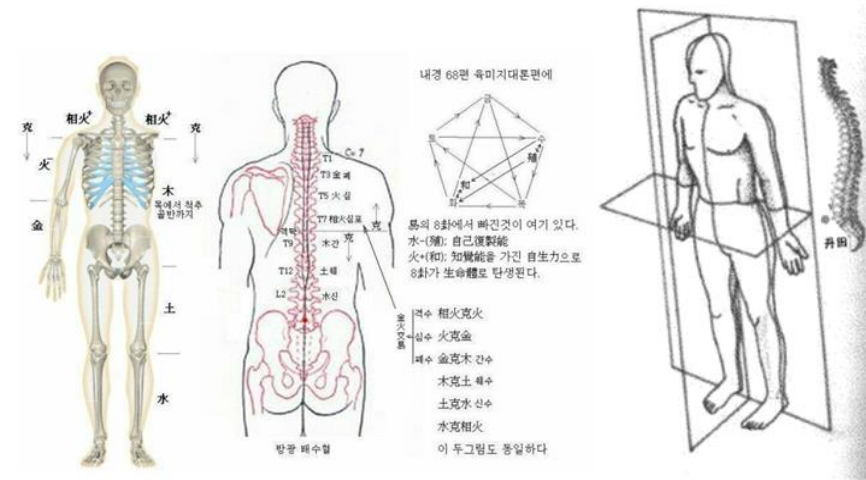
人体の黄金分割

■ 天符経の3とは何か：韓医学の立体五行（黄金分割）



$$\alpha = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a} \quad x = \frac{-1 + \sqrt{1+4}}{2} = 0.618 = \text{The golden section}$$

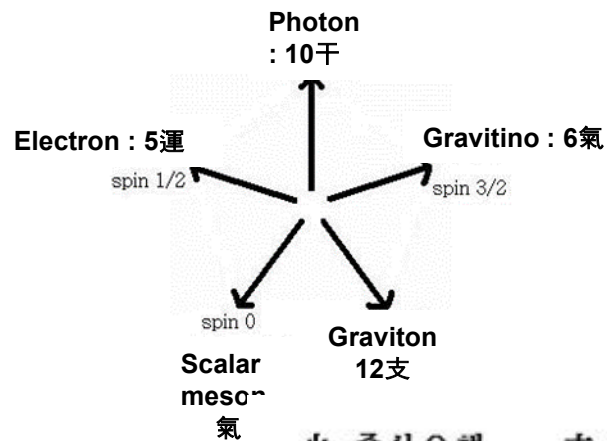
Mecca



the golden section of body : 丹田  
lower part of the abdomen

# I. 立体五行としての天地人 三数分化

## ■ 天符経の3とは何か：韓医学の立体五行



Motivation: The Tai Chi Diagram  
 Tai Chi = Yang + Yin  
 Complex = Real + Imaginary

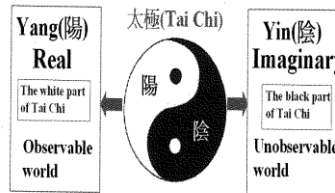
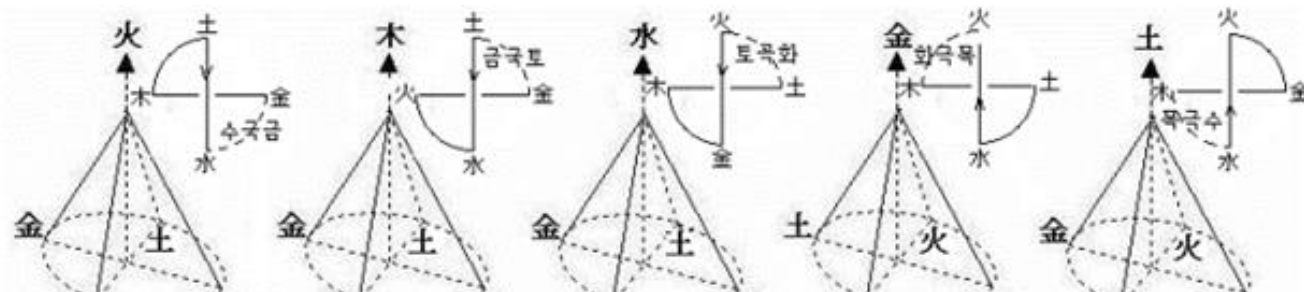


Fig. 1.2.1 Tai Chi symbolizes the totality of the combined real and imaginary worlds and the entanglement between them



火-중심오행    木-중심오행    水-중심오행    金-중심오행    土-중심오행



Fire-center    Wood-center    Water-center    Metal-center    Earth-center

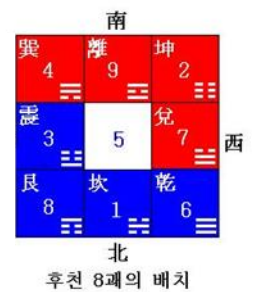
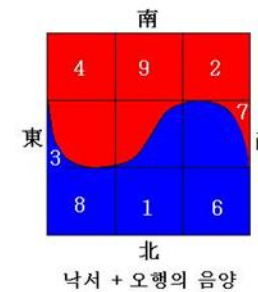
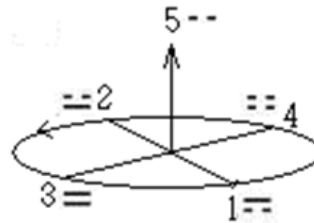
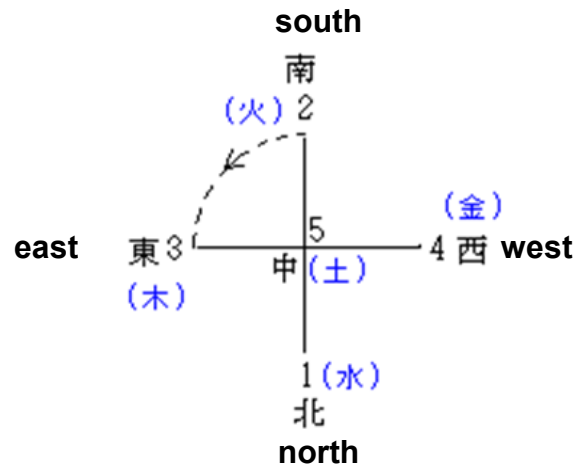
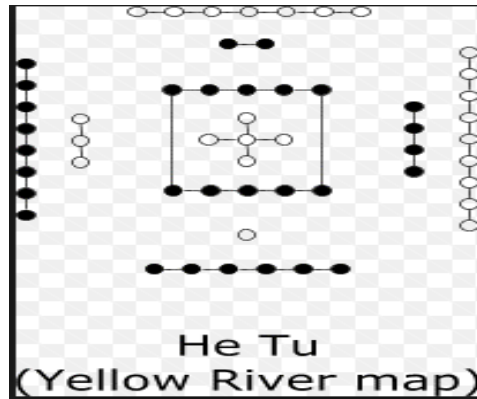
木火土金水    木火土金水    木火土金水    木火土金水    木火土金水

입체오행과 단서조건

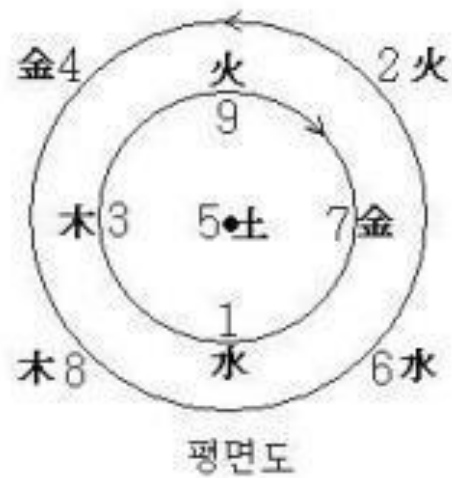
# I. 立体五行としての天地人 三数分化

- 河図-発生は3（木）で相生を始め、洛書-運行は7（金）で金火交易-相剋運行する
- 天符経の3とは何か：河図（平面五行、発生、物質） VS

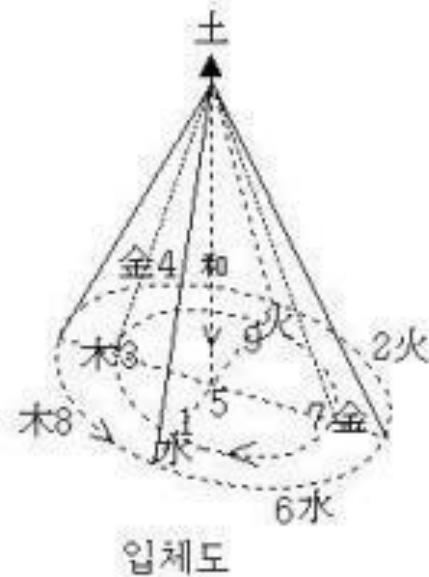
洛書



# I. 立体五行としての天地人 三数分化



## 낙서와 생명의 탄생



|        |        |        |
|--------|--------|--------|
| 4<br>☰ | 9<br>☷ | 2<br>☲ |
| 3<br>☳ | 5<br>☵ | 7<br>☱ |
| 8<br>☶ | 1<br>☴ | 6<br>☹ |

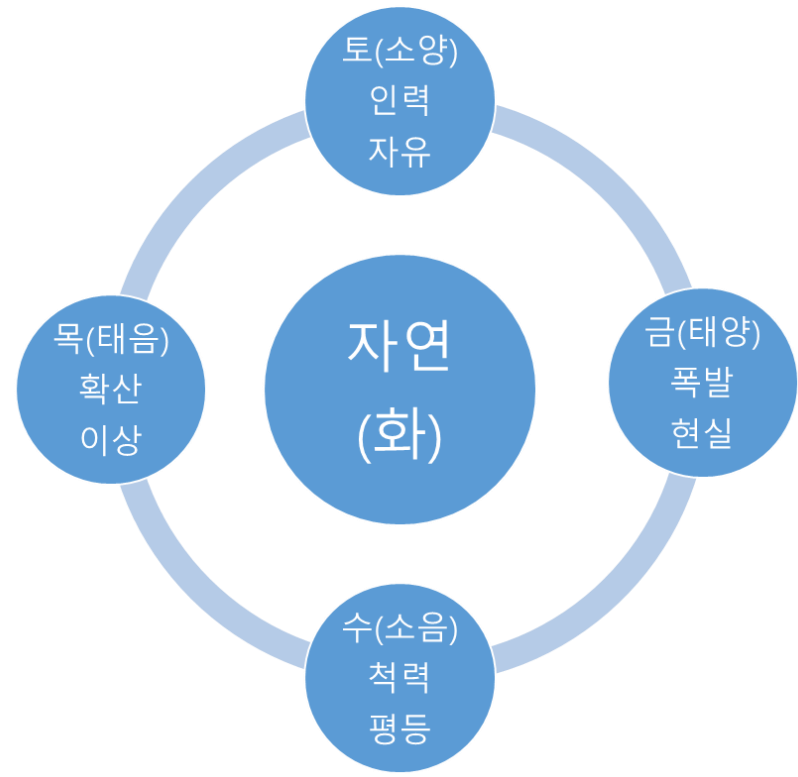
낙서8괘

# I. 立体五行としての天地人 三数分化



# I. 立体五行としての天地人 三数分化

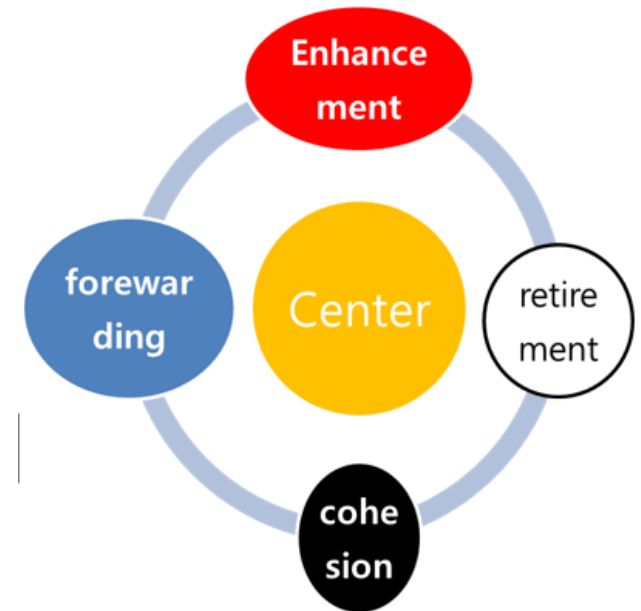
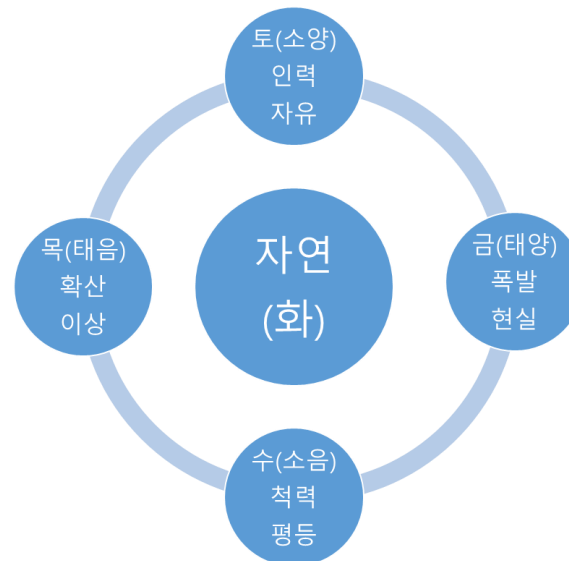
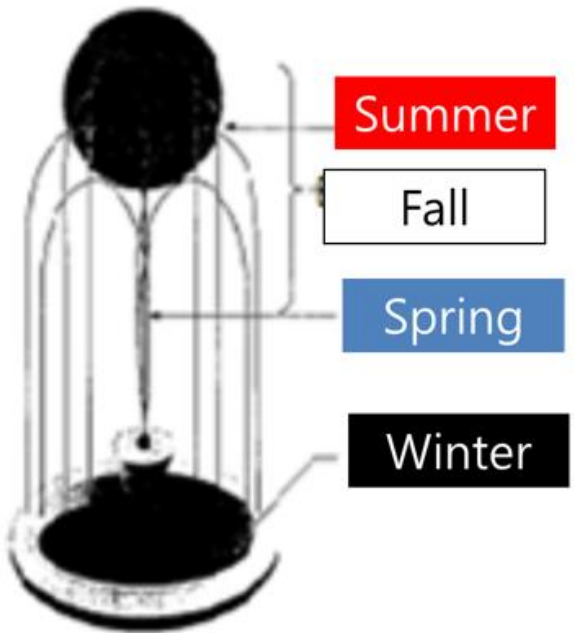
基本の4つの力の循環過程 ※ 4つの力の循環過程 (1) 拡散力 > 爆発力、斥力 = 引力 : 拡散点 (2) 拡散力 > 爆発力、斥力 < 引力 : 第1期 (3) 拡散力 = 爆発力、斥力 < 引力 : 引力点 (4) 拡散力 < 爆発力、斥力 < 引力 : 第2期 (5) 拡散力 < 爆発力、斥力 = 引力 : 爆発点 (6) 拡散力 < 爆発力、斥力 > 引力 : 第3期 (7) 拡散力 = 爆発力、斥力 > 引力 : 斥力点 (8) 拡散力 > 爆発力、斥力 > 引力 : 第4期 再び(1)になって循環します。



洛書の循環

# I. 立体五行としての天地人 三数分化

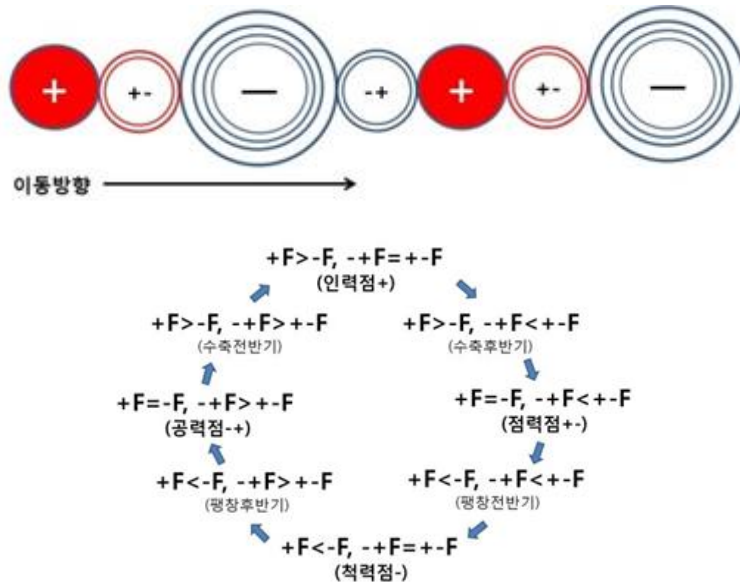
■ 天符経の3とは何か：韓医学の立体五行：循環法則



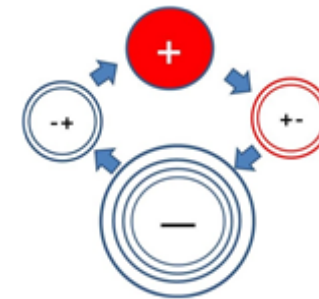
## I. 立体五行としての天地人 三数分化

**unlimited multiple circulation**

## The flow of electricity



## The Change of the periodic table (of the elements)

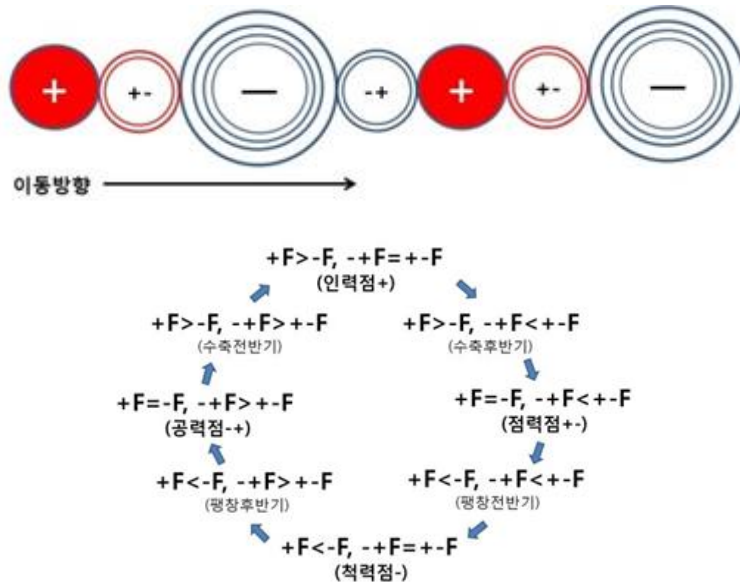


|    |         |         |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |        |        |        |        |        |          |
|----|---------|---------|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|--------|--------|--------|--------|--------|----------|
| 족  | 1       | 2       | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13     | 14     | 15     | 16     | 17     | 18       |
| 주기 |         |         |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |        |        |        |        |        |          |
| 1  | 1<br>H  |         |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |        |        |        |        |        | 2<br>He  |
| 2  | 3<br>Li | 4<br>Be |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    | 5<br>B | 6<br>C | 7<br>N | 8<br>O | 9<br>F | 10<br>Ne |

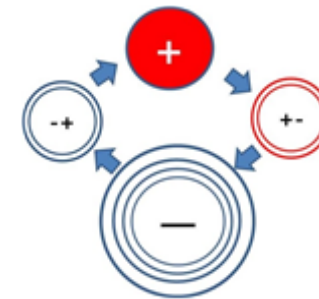
## I. 立体五行としての天地人 三数分化

**unlimited multiple circulation**

## The flow of electricity



## The Change of the periodic table (of the elements)



|    |         |         |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |        |        |        |        |        |          |
|----|---------|---------|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|--------|--------|--------|--------|--------|----------|
| 족  | 1       | 2       | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13     | 14     | 15     | 16     | 17     | 18       |
| 주기 |         |         |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |        |        |        |        |        |          |
| 1  | 1<br>H  |         |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |        |        |        |        |        | 2<br>He  |
| 2  | 3<br>Li | 4<br>Be |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    | 5<br>B | 6<br>C | 7<br>N | 8<br>O | 9<br>F | 10<br>Ne |

## Table of Contents

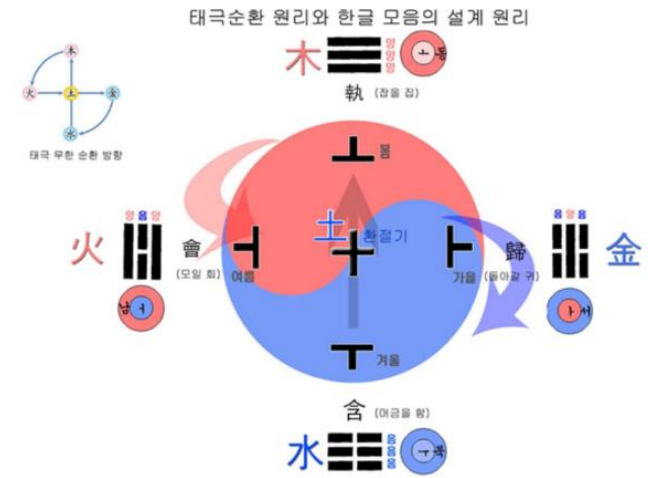
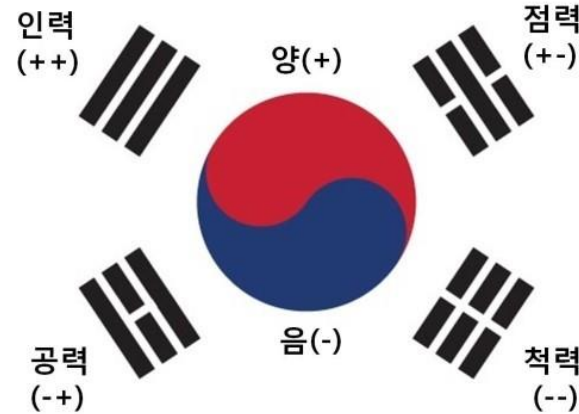
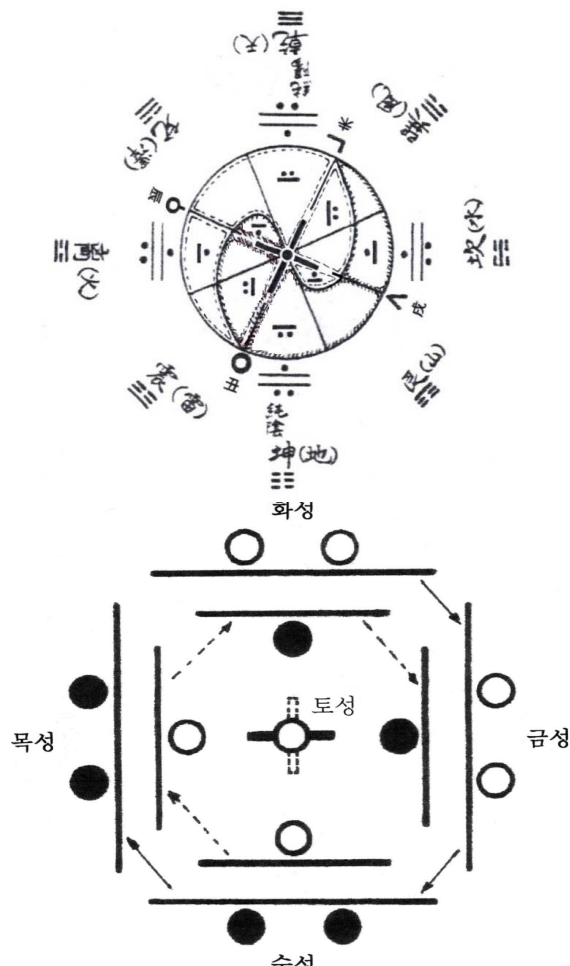
I. 立体五行としての天地人 三数分化

II. 立体五行としてのハングル、儒仏仙、経  
済

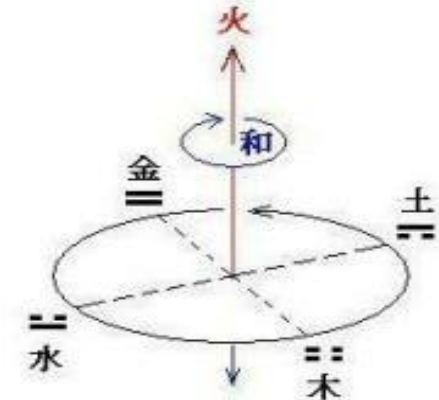
III. 天地化育の歴史としての韓流

## II. 立体五行としてのハングル、儒仏仙、経済

### ■ ハングルの河図と洛書 表裏不同の原理：河図-発生 VS 洛書-運行



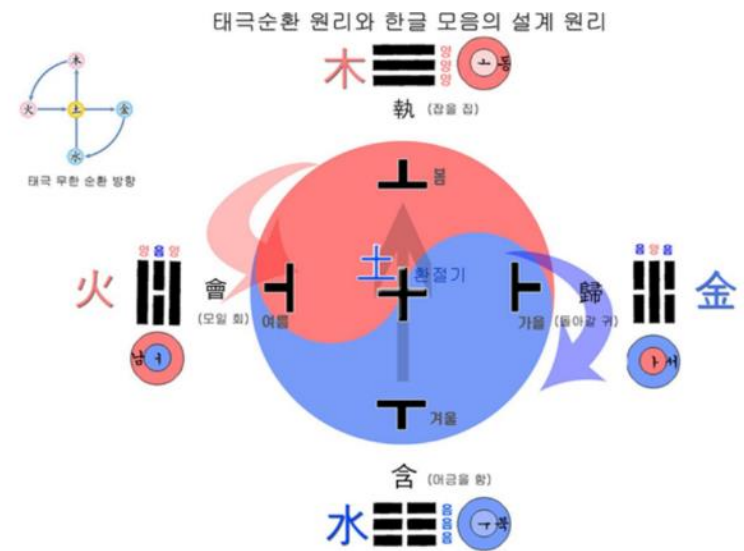
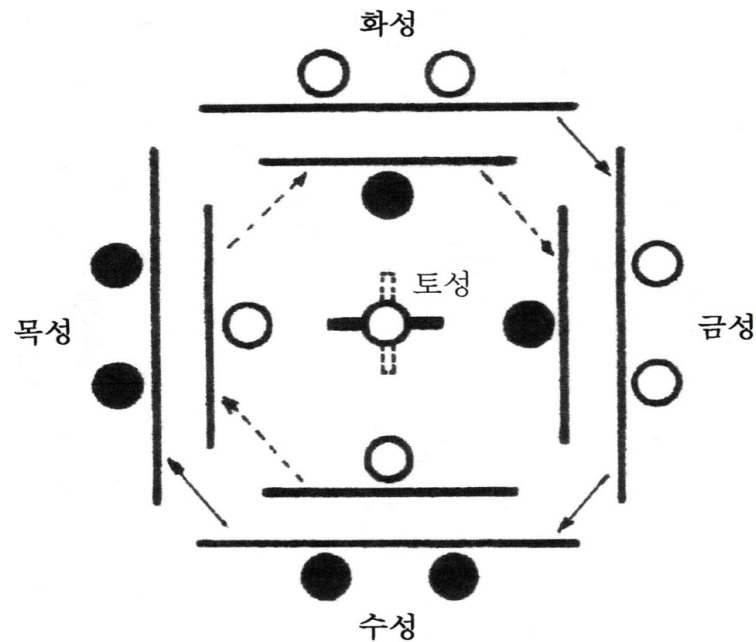
太陰 (木) - 少陽 (土) - 太陽 (金) - 少陰 (水) - 太陰



火中心において木は実は最高の陰 (太陰)

## Ⅱ. 立体五行としてのハングル、儒仏仙、経済

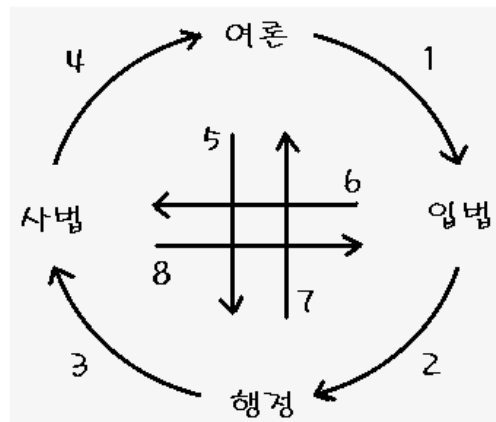
### ■ ハングルの河図と洛書



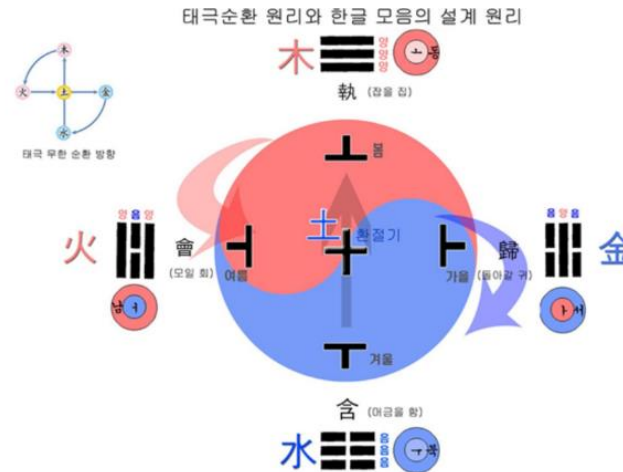
## Ⅱ. 立体五行としてのハングル、儒仏仙、經濟

### ■ 儒仏仙と五行

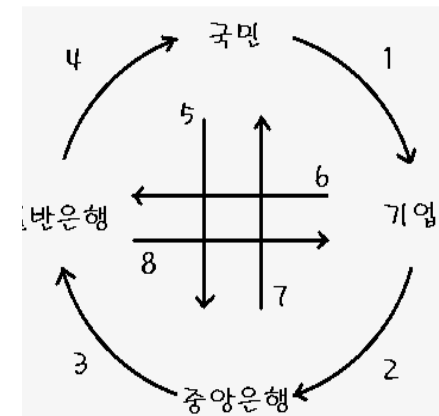
\* 권력의 상호작용



河圖-發生



\* 4힘의 상호작용



洛書-運行  
3-4-1-2、金火交易

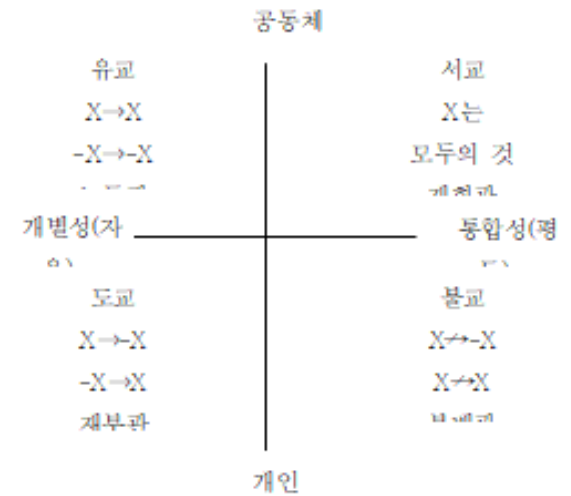
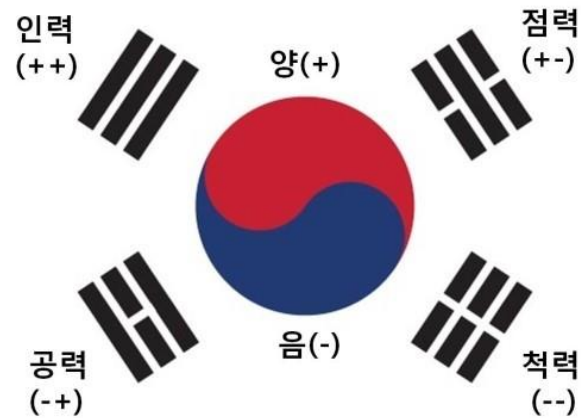
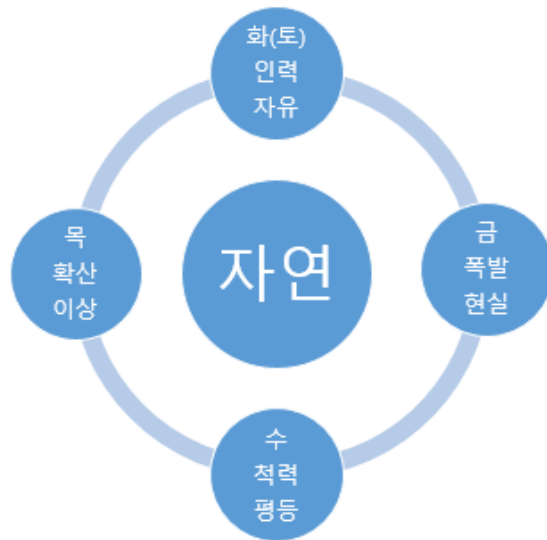
## II. 立体五行としてのハングル、儒仏仙、經濟

### ■ 儒仏仙と五行

- 1) 유교:  $X$ 는  $X$ 이고  $-X$ 는  $-X$ . 친구( $X$ )는 친구( $X$ )이고 원수( $-X$ )는 원수( $-X$ )이다. (논어1장1절, 배우고( $X$ ) 그것을 때때로 익히면( $X$ ) 기쁘고, )
- 2) 도교:  $X$ 는  $-X$ 이고  $-X$ 는  $X$ . 친구( $X$ )는 원수( $-X$ )이며 원수( $-X$ )는 친구( $X$ )이다.  
道( $X$ )를 道( $X$ )라 하면 道가 아니고(도덕경1장1절)
- 3) 불교:  $X$ 는  $X$ 도  $-X$ 도 아님. 친구( $X$ )도 원수( $-X$ )도 없이 모든 것은 공(空)하다.(반야심경, 색즉시공, 공중시색)
- 4) 기독교:  $X$ 는 모든 것, 원수를 사랑하라. (마태복음)

## II. 立体五行としてのハングル、儒仏仙、經濟

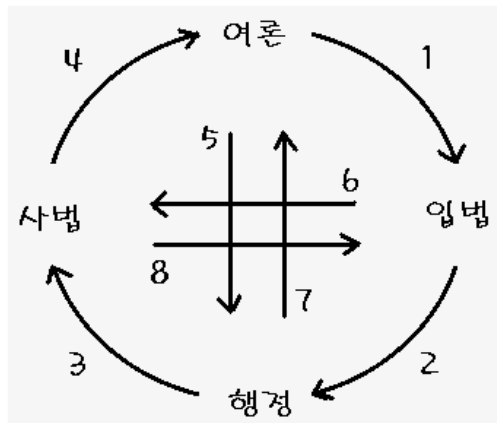
### ■ 儒仏仙と五行



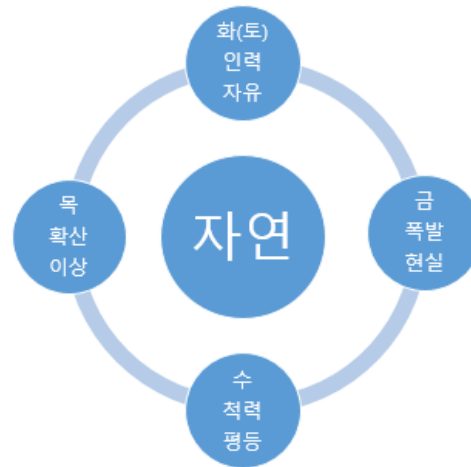
## Ⅱ. 立体五行としてのハングル、儒仏仙、經濟

### ■ 儒仏仙と五行

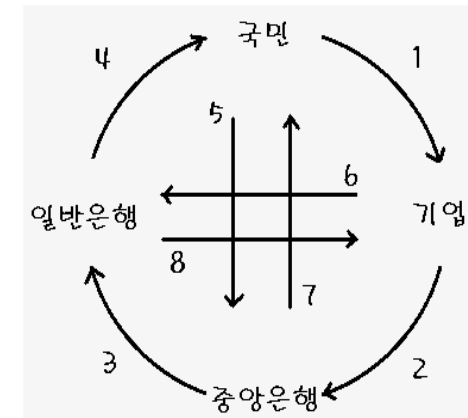
\* 권력의 상호작용



河圖-發生



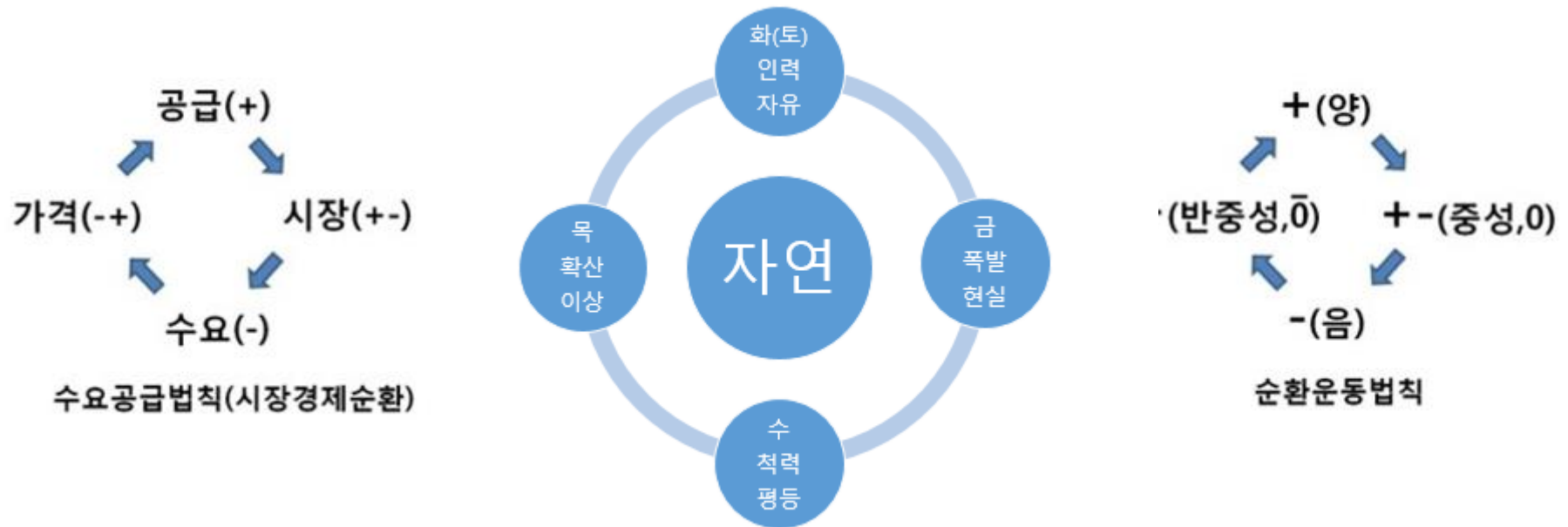
\* 4힘의 상호작용



洛書-運行  
3-4-1-2、金火交易

## II. 立体五行としてのハングル、儒仏仙、經濟

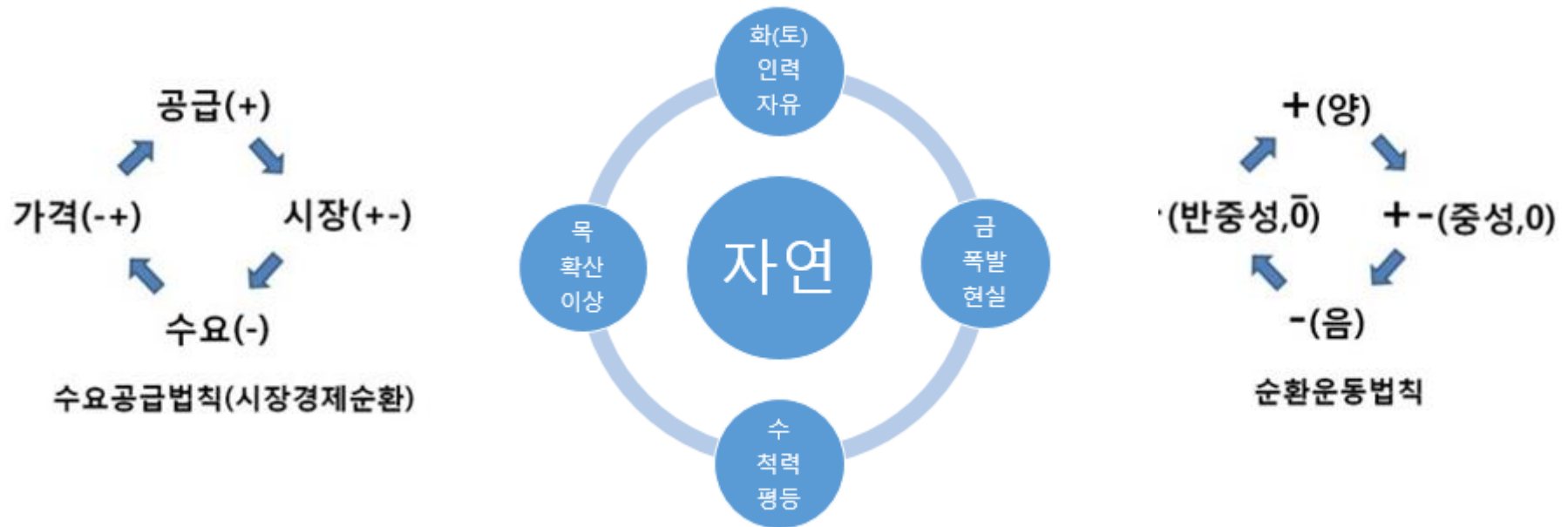
### ■ 儒仏仙と五行



| 구분  | 오행 | 특 성               | 가치 | 비고 |
|-----|----|-------------------|----|----|
| 가격점 | 목  | 가격, 물가, 인플레이션, 이상 | 이상 | 사회 |
| 수요점 | 수  | 수요, 소비, 호황, 평등    | 평등 | 문화 |
| 공급점 | 토  | 시장, 정부            | 자유 | 경제 |
| 경쟁점 | 금  | 경쟁, 재고, 디플레이션, 현실 | 현실 | 정치 |

## II. 立体五行としてのハングル、儒仏仙、經濟

### ■ 儒仏仙と五行



| 구분  | 오행 | 특 성               | 가치 | 비고 |
|-----|----|-------------------|----|----|
| 가격점 | 목  | 가격, 물가, 인플레이션, 이상 | 이상 | 사회 |
| 수요점 | 수  | 수요, 소비, 호황, 평등    | 평등 | 문화 |
| 공급점 | 토  | 시장, 정부            | 자유 | 경제 |
| 경쟁점 | 금  | 경쟁, 재고, 디플레이션, 현실 | 현실 | 정치 |

## II. 立体五行としてのハングル、儒仏仙、経済



→ 토 : 완전성 : 질

→ 금 : 압축 ; 입자 : 인력

→ 수 : 힘 : 폭발

→ 목 : 운동 : 척력

→ 화 : 량 : 확산



→ 화 : 량 : 확산

→ 목 : 운동 : 척력

→ 수 : 힘 : 폭발

→ 금 : 압축 ; 입자 : 인력

→ 토 : 완전성 : 질

|               | 水               | 木                     | 火                 | 土                        | 金                      |
|---------------|-----------------|-----------------------|-------------------|--------------------------|------------------------|
| 循環法則          |                 |                       |                   |                          |                        |
|               | 空間量子            | 斥力                    | 擴効 空間             | 引力                       | 爆發力                    |
|               | 人文科学            | 平等主義                  | 理想主義              | 自由主義                     | 現實主義                   |
|               | 社会科学            | 文化                    | 社会                | 宗教                       | 經濟                     |
|               | 法律              | 司法                    | 世論                | 立法                       | 行政                     |
|               | 經濟              | 需要                    | 価格                | 供給                       | 競争                     |
| 五臟            | 腎臟              | 肝                     |                   | 脾                        | 肺                      |
| 構造論           |                 |                       |                   |                          |                        |
|               | 力               | 運動                    | 量                 | 質                        | 粒子                     |
|               | 交渉              | 変化                    | 浸透                | 結合                       | 独立                     |
|               | 美醜              | 主従                    | 聖俗                | 真偽                       | 善惡                     |
|               | 矛盾律<br>(同じ/異なる) | 同一律<br>(ある/ない)        | 排中律<br>(である/でない)  | 限定律<br>(合っている/間違っている)    | 因果律<br>(正しい/誤っている)     |
|               | 価値              | 概念                    | 原理                | 事実                       | 意味                     |
|               | 対づけ             | 一体化                   | 産み                | 出会い                      | 噛み合い                   |
|               | 針               | スクリーン                 | 影                 | 光源                       | 光                      |
|               | 角               | 線                     | 点                 | 密度                       | 立体                     |
|               | 意図              | 意識                    | 精神                | 感情                       | 思考                     |
|               |                 |                       |                   |                          |                        |
| トリーズ          |                 |                       |                   |                          |                        |
| 40種類の<br>TRIZ |                 | 時間分離                  | 人間(条件)分離          | 複合分離<br>(時間+人間+空間)       |                        |
|               |                 | その時々で異なります<br>(時間分離)  | 問題を変える<br>(観点の誤り) | タダの昼食を探す<br>(資源不足)       | 柔らかく、または厳格に<br>(硬直/柔軟) |
|               |                 | 分けたり集めたりして<br>(集中/分散) | 方法を変える<br>(方法の誤り) | 揺らしたり休ませたりして<br>(安定/不安定) | あちこちで異なります<br>(空間)     |
|               |                 |                       |                   | 解決可能なものを解決する<br>(設定の誤り)  | 直接行うか代行して<br>(直接/間接)   |

## Table of Contents

I. 立体五行としての天地人 三数分化

II. 立体五行としてのハングル、儒仏仙、経済

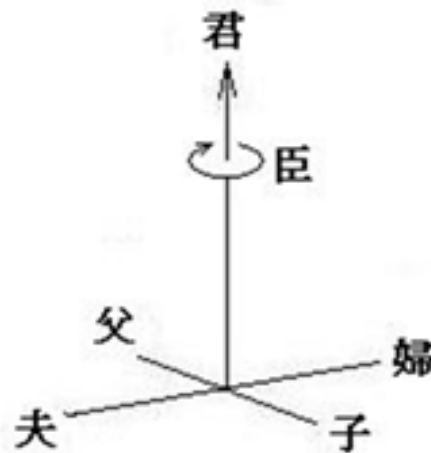
III. 天地化育の歴史としての韓流

### Ⅲ．天地化育の歴史としての韓流

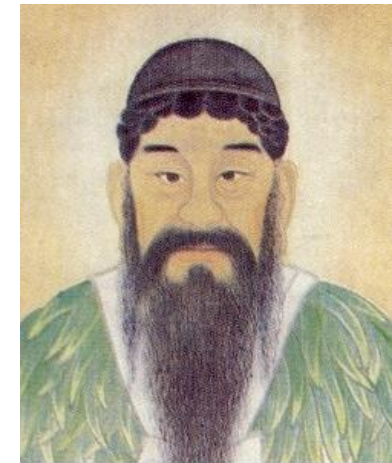
#### ■ 天地化育：人間は天地化育される存在



バビロニア  
サルゴン



토-중심오행

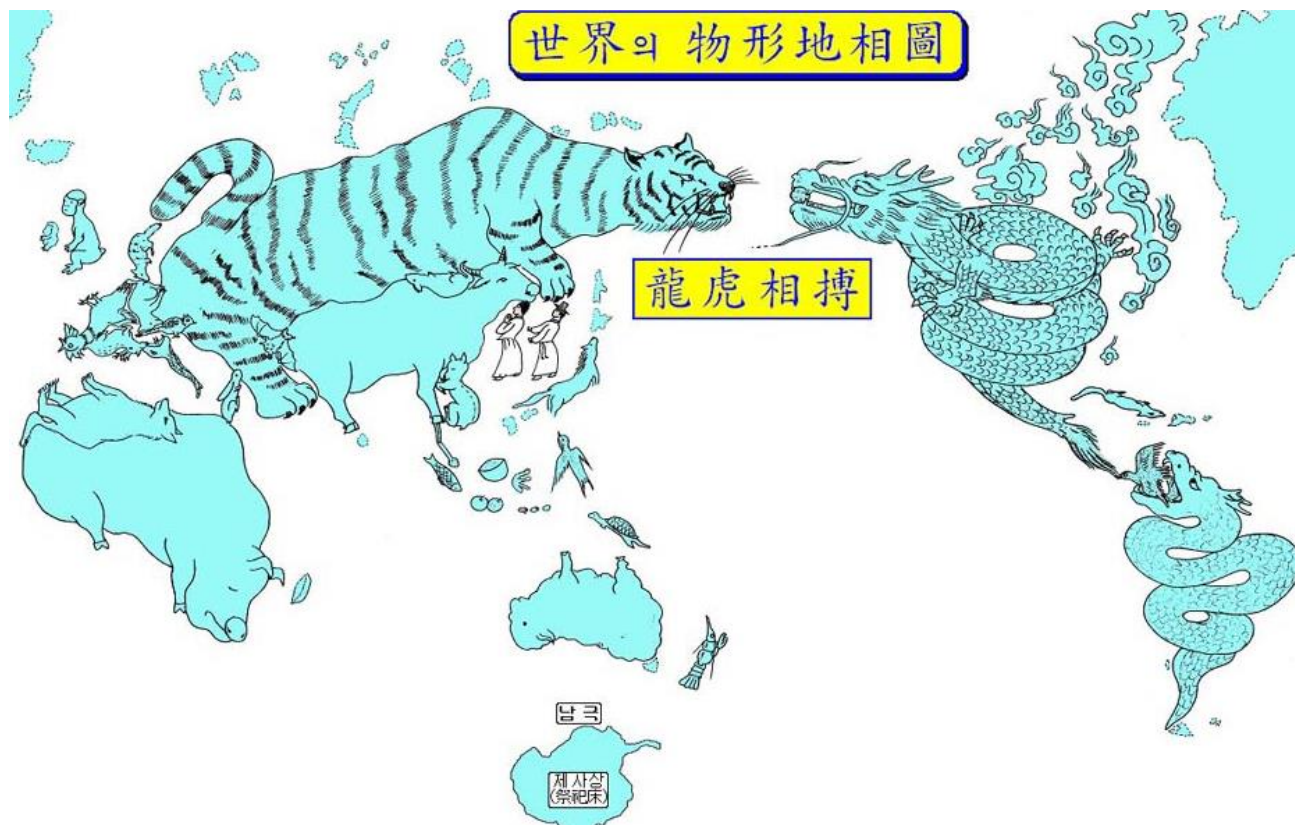


薛聰  
檀君

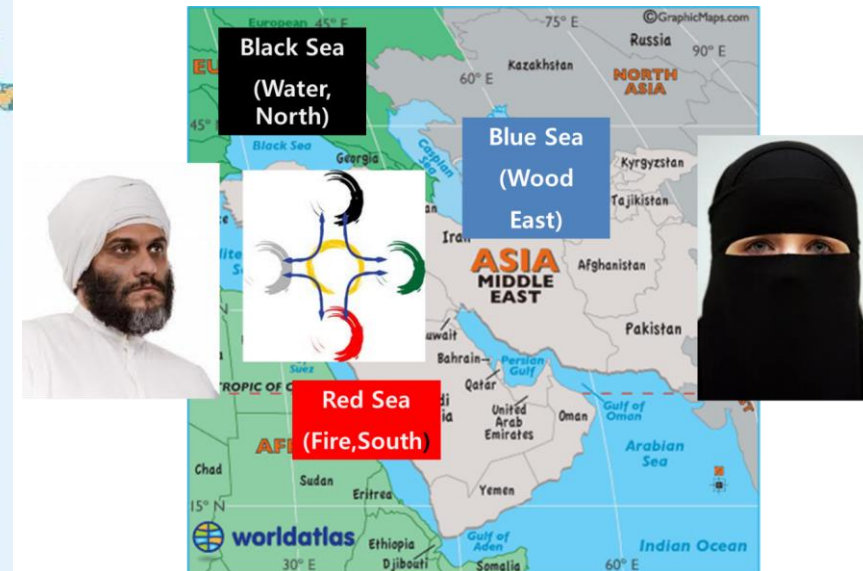
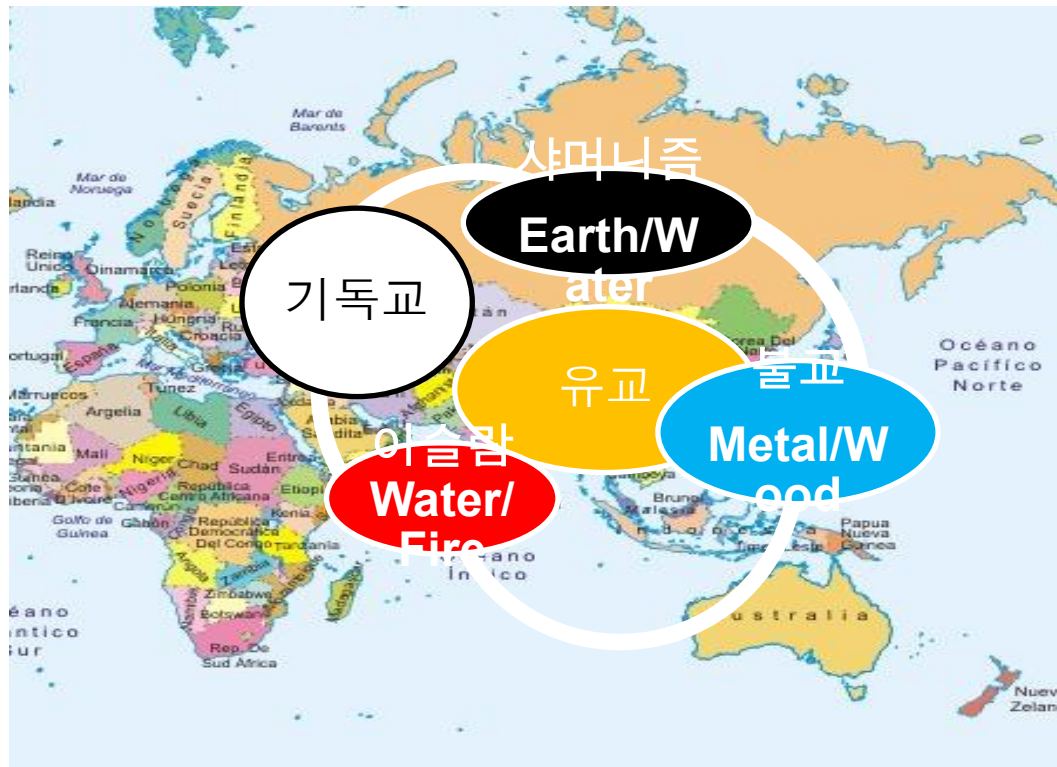
### Ⅲ. 天地化育の歴史としての韓流



### Ⅲ．天地化育の歴史としての韓流

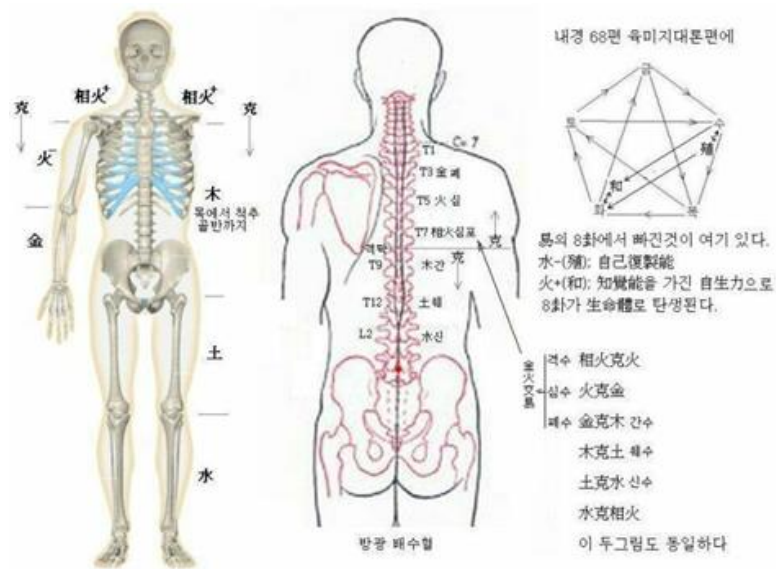


### Ⅲ. 天地化育の歴史としての韓流

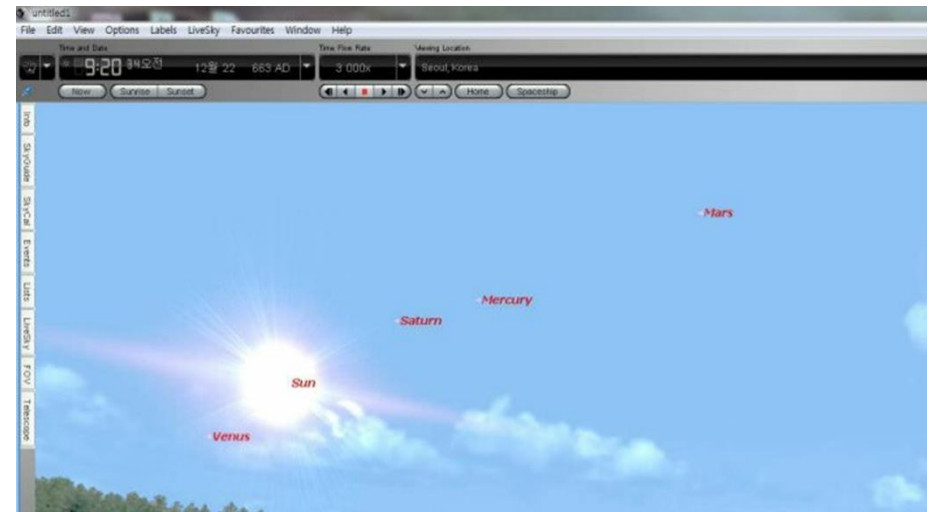


### Ⅲ. 天地化育の歴史としての韓流

人体の黄金分割



663年冬至-甲子の日：百濟の滅亡



### Ⅲ．天地化育の歴史としての韓流



Muslims praying on Eid in Beijing

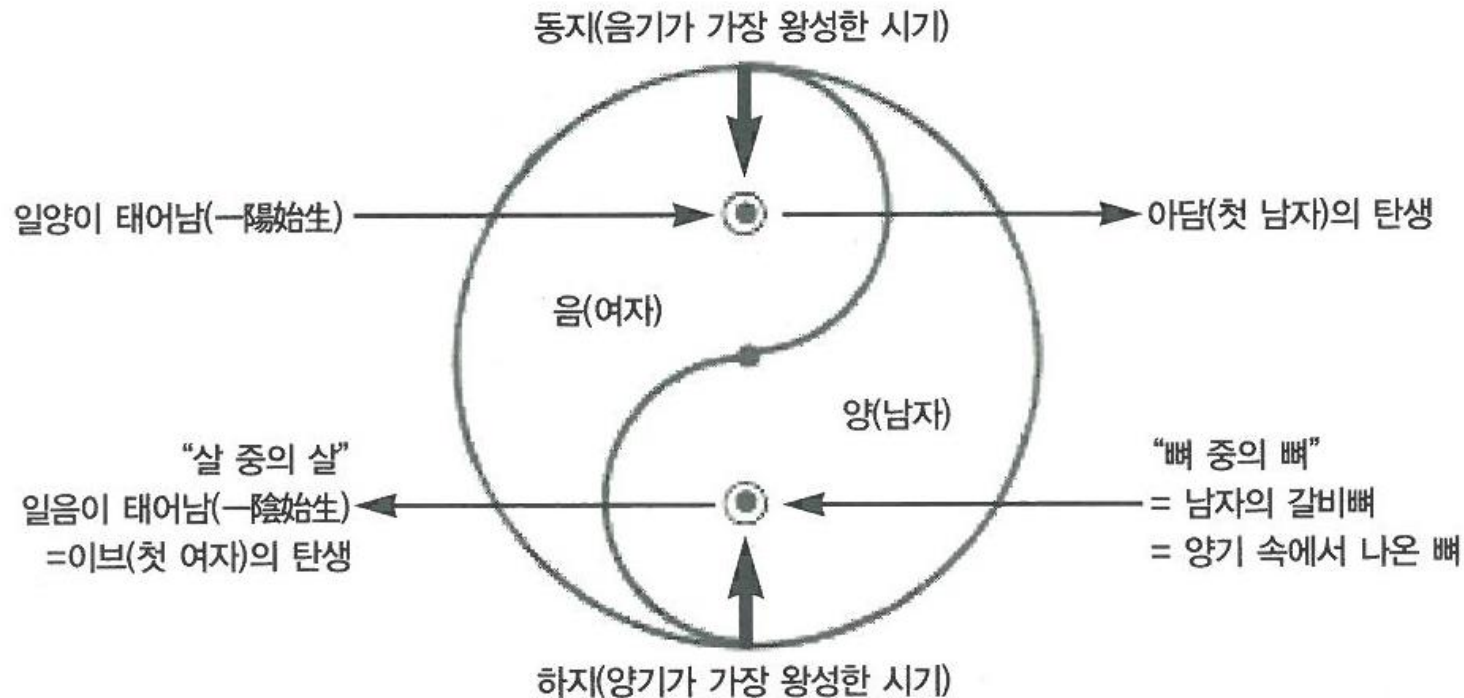


# 無極太極・アダムとイブ

빛  
대  
이  
브

## 첫 남자와 여자의 창조 및 '뼈 중의 뼈'와 '살 중의 살'의 의미

(신약시대에 이르면 이브는 동정녀 마리아로, 아담은 예수로 대체된 음양대응관계가 된다. 본서 하권 『153의 비밀』 중 제1장 2.동정남 아담과 동정녀 마리아를 참조 바람)



ファン・ウォンフンの「タベとなり朝となりて」より

## 参考文献

Thrive : <https://www.youtube.com/watch?v=QNcCL5TDpDw>

量子力学 : [https://www.youtube.com/watch?v=\\_XMhWgMLasc](https://www.youtube.com/watch?v=_XMhWgMLasc)

トリーズ : <https://www.youtube.com/watch?v=7v7PQ3YI-4A>

循環法則 : <http://blog.naver.com/applepop/220462487508>

立体五行 : <http://cafe.daum.net/gobulpark>

構造論 : <http://gujoron.com>

黄金時代 (デイヴィッド・ウィルコック) :  
[https://www.youtube.com/watch?v=cEyqT2\\_ricA](https://www.youtube.com/watch?v=cEyqT2_ricA)

中の原理 :  
<https://www.youtube.com/watch?v=4C0HM2jtPzs&list=PL2C8052004F843EB3>

テレンス・マッケナ Time wave zero :  
<http://web.archive.org/web/20080125095543/http://www.levity.com/eschaton/waveexplain.html>

ヤン・ヒョンドン教授および天帝教の科学雑誌サイト `Ciann-Dong Yang Complex Mechanics – Preface  
<http://worldinsand.blogspot.kr/2013/05/complex-mechanics-preface.html>.

김정민, 단군의 나라, 카자흐스탄』, 글로벌컨텐츠, 2015.

박용숙, 『고대사 샤먼제국 - 헤로도토스 사마천 김부식이 숨긴 역사』, 소동, 2010.

└ 『샤먼문명 (별과 우주를 사랑한 지동설의 시대)』, 소동, 2015.

└ 『지중해문명과 단군조선』, 집문당, 1996.

└ 『한국음양사상의미학』, 일월서각, 1990.

└ 『한국의 시원사상』, 문예출판사, 1985.

└ 『황금가지의 나라』, 철학과현실사, 1993.

오광길, 『학문의 허브 순환 법칙』, 씨와알, 2015

, 『물리학의 혁명』 (씨와알, 2008.

, 『순환법칙』, 씨와알, 1998.

, 『역사의 키워드 아리랑과 알파벳』, 씨와알, 2002.

정태민, 『별자리에 숨겨진 우리역사』, 한문화멀티미디어, 2007

황원홍, 『쑥과 마늘: 한국인의 창조원리: 한국신화와 음양오행』 (서울 : 청조사, 2009c)

└ 『저녁이 되고 아침이 되니』 (서울 : 청조사, 2009b)

└ 『153의 비밀』 (서울 : 청조사, 2009a)

.