

Table of Contents

I. はじめに

II. 金剛山の語源

III. 曇無竭菩薩の由来

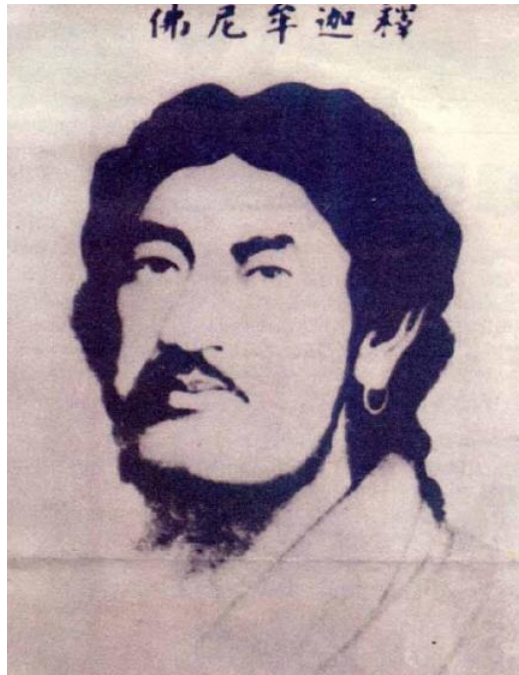
IV. 檜巖の由来

V. おわりに

III. 曇無竭菩薩の由来

過去仏？

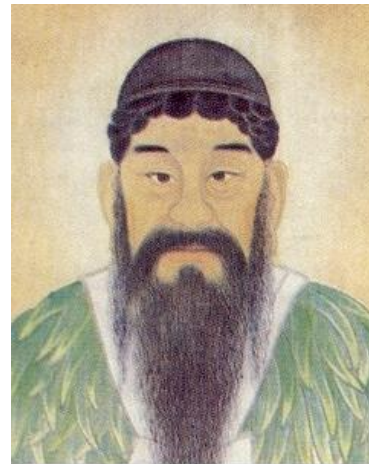
英国の「モニエル・ウィリアムズ」がオックスフォード大学で約100年前に編んだ辞典
僧侶らは「モニエル辞典」と略称する



大英博物館：釈迦牟尼の肖像画



バビロニア
サルゴン



薛聡
檀君

धनु *dhanu*, m. or (Up. i, 82) 2. *dhanū*, f. (fr. √ 2. *dhan*?) a bow, Hit.; Śāntiś.; a measure of 4 Hastas or cubits, L. (cf. *dhanv-antara* below); the sign of the zodiac Sagittarius, Priy. i, 5; Buchanania Latifolia, L.; Semecarpus Anacardium, L.; (*dhanu* or *dhanū*), f. a dry sandbank, a sandy shore [cf. Engl. *bight*, Germ. *Bucht*], RV.; AV. i, 17 (nom. °*nūs*). — **ketaki**, f. a kind of flower, L. — **gupta**, m. N. of a man, L. — **rāja**, m. N. of one of the ancestors of Śākya-muni, L. — **rāśi**, m. the sign of the zodiac

Dhanu-

Raja (ダヌ・ラジャ)：檀君は釈迦牟尼のはるか昔の祖先である。Dhanu：サンスクリット語で人類の祖はマヌ (Manu, Manus)、マヌの妻である女性祭司をマヌラ (Manura)、Dhanu (ダヌウ) は聖なる人、すなわち「檀君」「祭司」を指す。Raja：ロイヤルファミリー、王、王族、祭司の意。

http://f0031.kkk24.kr/bbs/board.php?bo_table=sub08_01&wr_id=123&sst=wr_hit&sod=asc&sop=and&page=2

Ⅲ. 曇無竭菩薩の由来

華嚴經＝龍樹菩薩、大乘經典、龍宮？
、龍、ナーガ、ドラゴン、海、海印



インドの龍、ナーガ



海の宗教：仏教、南インド

스리랑카에 전해지고 있는 우리의 역사(문병채 씨의 조사)	
싱할리족 역사	1만년의 역사로서 한반도에서 시작된 조선과 관련된 역사기록이 전해지고 있음
석가모니	석가모니의 조상은 한국인이다.
초기불상 상투	석가모니가 한국인을 입증하는 상투머리
한국 언어	약 500개의 동일한 언어를 사용함
세시 풍속	우리 특유의 웃놀이 도깨비 문화가 같음
부처, 관념	인도 혈통의 석가모니를 부정하고 있음
위와 같은 내용을 왜곡할 이유가 없다는 것에 대한 신뢰성.	

釈迦牟尼が韓国人の血統を受け継いでおり、シンハラ族である自分たちも韓国人と同じ血統だと考えている点である。すなわち、仏陀は韓民族出身の傑出した「賢者」であり、彼が韓国人の後裔であるという事実を当然視している。[出典] 「釈迦牟尼の先祖たちの故郷は朝鮮半島」？…驚くべき歴史物語 |

Ⅲ. 曇無竭菩薩の由来

海＝朝鮮半島、仏教：太陽と海
支石墓＝甑（こしき）、水の循環



水上に咲く花であり、
水上は蒸気が天へ昇る
道であるため、蓮の花
は現世と来世をつなぐ
花と見なされたのであ
る。



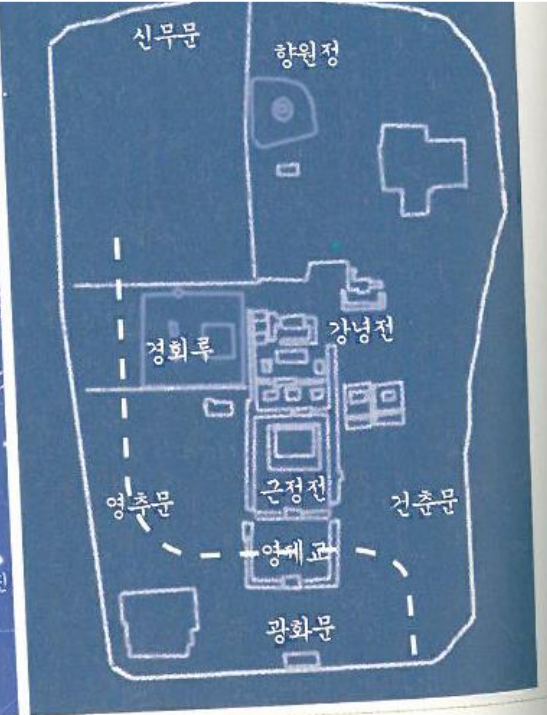
【図24】金海鳳凰洞出土

불교의 불(佛)자를 자해(字解)한 뜻	
사람인(人)	사람이라는 뜻
활궁(弓)	고대 활은 자(尺)로 이용되었음. 1궁(弓) : 140cm ~ 165cm
칼도(刀)	칼은 떠오르는 태양을 상징함 (『인류문명의 발상지 한국』 2권 290쪽 참조)
사람(人)이 떠오르는 태양(刀)을 헤아리는(弓=尺) 것이 불(佛) 글자의 뜻	

韓鍾燮 『人類文明の発祥地・韓国』、集文堂、2013

Ⅲ. 曇無竭菩薩の由来

君子国 (山海經) VS
古朝鮮 (東夷伝) : 曇無竭は君子国 (龍宮) の山勢を象徵



천시원(좌)과 경복궁(우) 모두 위쪽이 넓고 아랫쪽이 좁아, 청자와 비슷한 모양이다. 냇물(오른쪽 그림의 점선)이 경회루 왼쪽을 돌아 왼쪽 위에서 오른쪽 아래로 흐르게 한 것은 그 흐름을 은하수에 맞추려는 의도였을 것이다.