

世界神話としての済州神話の可能性に関する研究

- アトランティス神話を中心に

2022. 12. 27

大真大学校 チェ・ウォニョク

Table of Contents

I. はじめに

II. スンダランドの中心地としての済州島

III. アトランティス神話と済州神話の比較

IV. 君子国と済州神話の比較

V. おわりに

1. はじめに - 濟州神話に対する濟州島の政策的支援



神秘の島・濟州を襲った悪鬼「情炎鬼」に立ち向かうため数千年を耐え抜いた「バン」をはじめ、運命の中心に立つ「ミホ」、地上最高の最年少エクソシスト司祭「ヨハン」が、冷酷な因果律の枷から逃れる方法を探し求める。

総製作費200億ウォン以上。



22年にわたる大工事（役事）。面積はなんと97万㎡（約30万坪）。総事業費は1855億ウォン（国費905億ウォン、地方費950億ウォン）。濟州石文化公園は、公園全体が雪門台ハルマンを中核テーマとして展開されていると言っても過言ではない。



濟州の外資誘致における最高記録（15億ドル、約1兆7000億ウォン）を更新した
濟州神話ワールド全景

1.はじめに - 濟州神話の世界性



濟州島の創世神話の枠組みは『聖書』や『ポ波尔・ヴフ』神話と共通点がある。

シン・ヨヌ、ソウル科学技術大学校
文芸創作学科 シン・ヨヌ教授



濟州神話を代表する雪門台ハルマン神話が、世界的にも稀な偉大な女性神話の原型であることに注目した

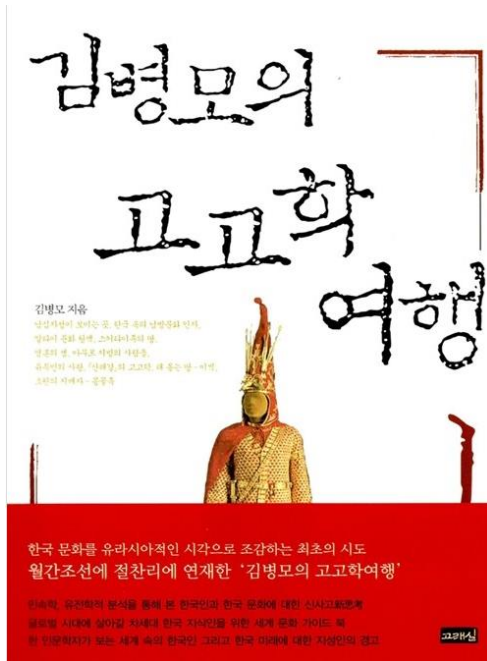
コ・ヘギョン、〈神話と夢アカデミー〉院長



差使本解・天地王本解に作家の想像力を加えて新たに再誕生

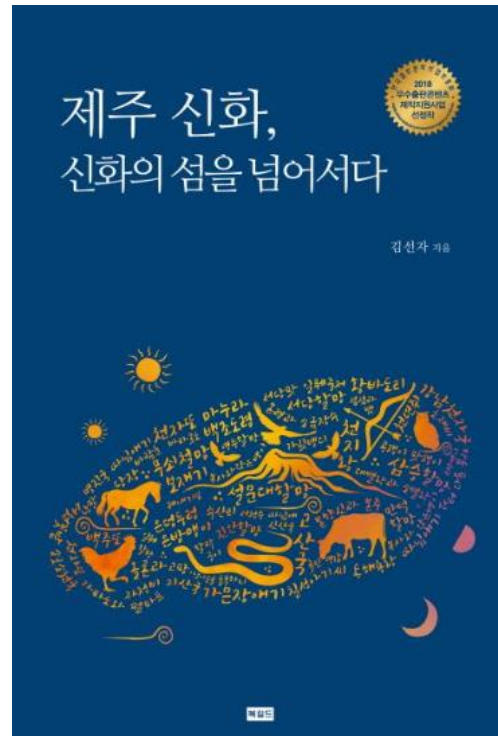
チュ・ホミン、『神と共に』原作者

1.はじめに - スンダランド以前の研究



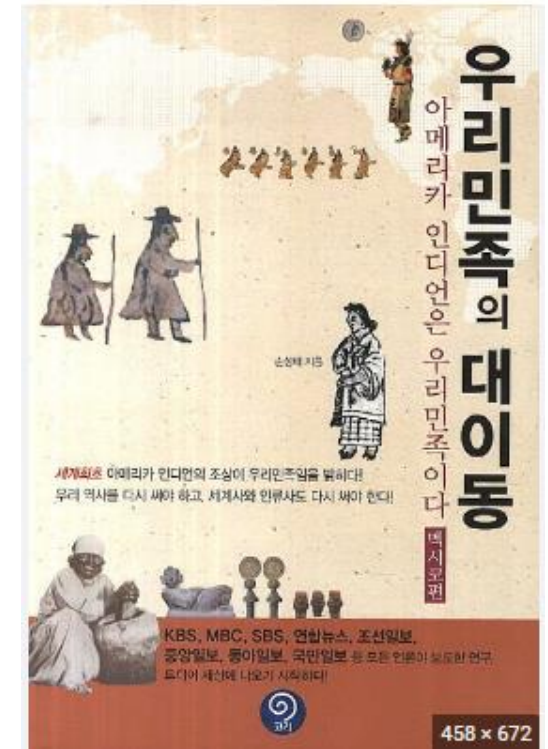
トルハルバンは、インドネシア・バリ島のブサキ寺院の石像がその起源。

「ペルー（インカ文明）→
イースター島モアイ石像→
インドネシア・バリ島（ブサキ寺院
石像）→フィリピン→
済州島トルハルバン。」
新東亜、メン・ソンリョル、2013.9



もともと済州は大陸と海洋の神話的要素が会合する土地であり、それゆえ神話史的視点から見ると済州神話は「ハイブリッド」であって、それは済州神話が済州という「島」を越えて世界と出会う接点となる。

キム・ソンジャ、神話学者



アメリカ先住民の古語である「ナワトル語」と韓国語の「古語」との間に、語順や発音、文の構造的・形態論的な面などが一致することが明らかになった」

ソン・ソンテ、培材大教授、

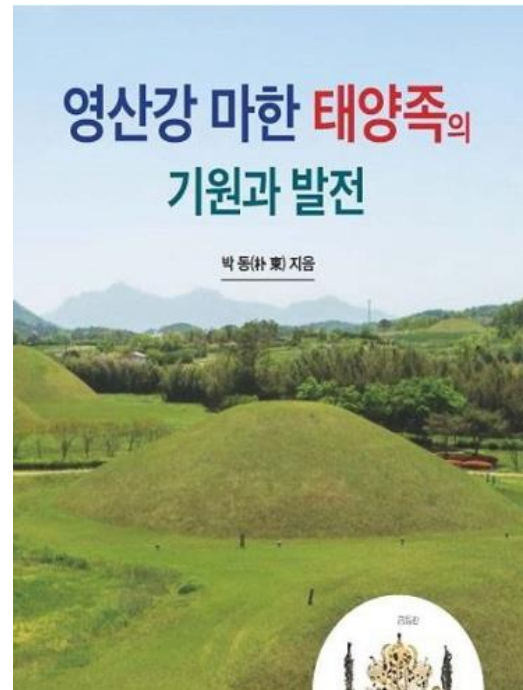
1.はじめに – スンダランド以前の研究



トルハルバンは、インドネシア・バリ島のブサキ寺院の石像がその起源。

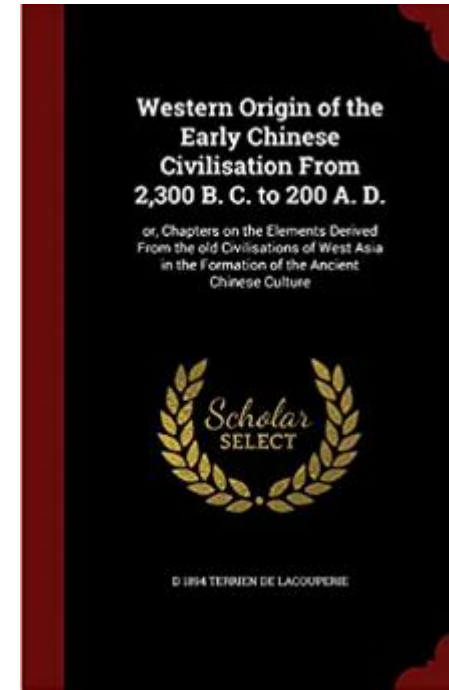
「ペルー（インカ文明）→
イースター島モアイ石像→
インドネシア・バリ島（ブサキ寺院
石像）→フィリピン→
済州島トルハルバン。」

新東亜、メン・ソンリョル、2013.9



もともと済州は大陸と海洋の神話的要素が会う土地であり、それゆえ神話史的視点から見ると済州神話は「ハイブリッド」であって、それは済州神話が済州という「島」を越えて世界と出会う接点となる。

キム・ソンジャ、神話学者



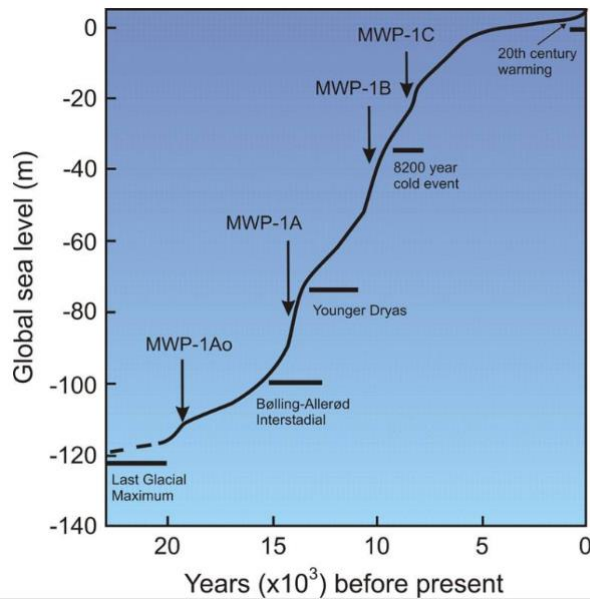
Western Origin of the Early Chinese Civilisation From 2,300 B. C. to 200 A. D.

ソン・ソンテ、培材大教授、

1. はじめに – スンダランド



Dino Mozardien
Bandung, Indonesia



「スンダランド」という名称は1949年にファン・ベメレンによって初めて提唱され、続いてカティリ（1975）、ハミルトン（1979）、ハッチソン（1989）が、ユーラシアプレ東南アジアの大陸核を描写するために提案された。

Dhani Irwanto, 2015

1.はじめに – スンダランド以降の研究

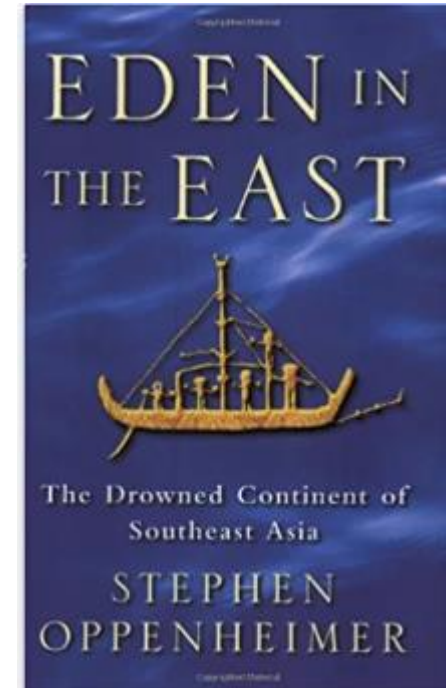


KBSパノ라마ー コリアンイブ
第2篇、秘密の鍵 スンダランド /
KBS 2014年9月12日放送



「歴史時代以前に科学文明が存在...
古代エジプト・メソポタミア文明
東南アジアの『スンダランド』に由
来し
スンダランド人が定着した南米の高
原...
『神々の故郷』エデンの園となった
」

-7-
メン・ソンリョル 又石大学教授 (



約1万年前、エデンの園が東南アジア
のスンダ列島にあったという結論を
収めた著書『東のエデン』を出し、
学界に論争を巻き起こしたことがあ
る。

スティーヴン・オッペンハイマー、
東のエデン